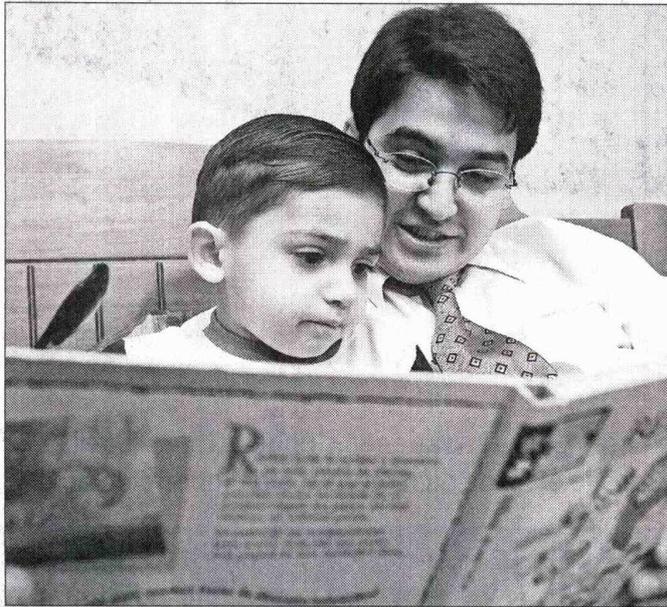


Fecha	Fuente	Pag.	Art.	Titulo
03/01/2011	EL MERCURIO - (STGO-CHILE)	17	8	UN ADULTO MEDIADOR ES CLAVE PARA ABRIR EN LOS NIÑOS EL GUSTO POR LA LECTURA PARTE 01

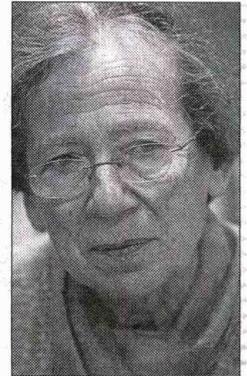
Geneviève Pattese:

Un adulto mediador es clave para abrir en los niños el gusto por la lectura

■ La experta francesa en literatura infantil propone sacar los libros de la biblioteca y llevarlos donde están los más chicos.



CRISTIAN CARVALLO



Los adultos juegan un rol fundamental en el fomento de la lectura infantil. Son personajes claves para recomendar lecturas y transmitir el propio goce por la palabra escrita.

Fecha	Fuente	Pag.	Art.	Titulo
03/01/2011	EL MERCURIO - (STGO-CHILE)	17	9	UN ADULTO MEDIADOR ES CLAVE PARA ABRIR EN LOS NIÑOS EL GUSTO POR LA LECTURA PARTE 02

PAMELA ELGUEDA

“Si los niños no van a los libros, los libros deben ir a los niños”. Ése es el principio con el que Geneviève Pattese, bibliotecaria francesa que ha asesorado a la UNESCO y a IBBY, desarrolla diversos proyectos para incentivar la lectura infantil, con un éxito que la tiene viajando por el mundo y que la trajo a Chile hace unas semanas.

Ella practica este precepto sacando los textos de las bibliotecas y llevándolos a los lugares donde regularmente están los lectores más pequeños: plazas con juegos infantiles, calles y patios de las escuelas.

“Salimos con un número reducido de libros, no más de 50, y con aquellos que les abre el apetito lector a los niños. Una vez que generamos la necesidad, ellos pueden ir a una biblioteca grande”, comenta esta especialista en literatura infantil que hizo un taller para estudiantes de Pedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad del Desarrollo.

Buen guía

Los libros elegidos en estas salidas son ilustrados y con textos breves. “Así es más fácil que los niños los lean en la calle, lo que no ocurre con un cuento o una novela”, agrega la experta.

Las obras más largas y complejas las irán a leer a la biblioteca, que debe tener una

buena provisión de libros, espacios cómodos y amigables, pero —sobre todo— “tiene que haber adultos que sean mediadores entre los niños y los textos”, destaca Geneviève Pattese.

Ese orientador literario —agrega— puede ser el bibliotecario, un profesor, y también los padres. “Es la persona que debe ayudar a escoger libros a los niños, que escuchará sus inquietudes, observará cómo ellos disfrutan de las lecturas o se aburren”.

Para eso, el guía necesita más que una técnica o estrategias: “Debe saber transmitir su propio gusto por leer, compartir las lecturas con los niños, mostrarles los textos, estar junto a ellos”, agrega la especialista.

Luego, debe conocer los libros que propondrá a los niños, lo que le exigirá leerlos antes. Sólo así podrá recomendar con conocimiento de causa.