



Universidad del Desarrollo  
Facultad de Diseño

# Diseño Gráfico

## Malla Curricular

### Facultad de Diseño UDD

La innovación es un pilar fundamental de la formación en la Universidad del Desarrollo. En este contexto y junto al permanente cambio sociocultural, económico y tecnológico, nuestra Facultad forma diseñadores con visión de futuro, capaces de generar los cambios y respuestas necesarias para satisfacer los requerimientos del medio, agregando valor al integrar el diseño en la estrategia empresarial de los productos y servicios.

Formamos diseñadores profesionales integrales que logran traspasar y vincular los conocimientos, destrezas y valores adquiridos en cada una de las líneas de formación, enfrentando así la problemática del diseño desde una perspectiva completa y transversal.

#### Contacto

Santiago  
Av. Plaza 680, Las Condes  
Teléfono: (2) 327 9258

Concepción  
Ainavillo 456  
Teléfono: (41) 226 8620

### Diseño Gráfico

El Diseñador Gráfico desarrolla las imágenes que le dan voz al mundo que nos rodea. Usando las destrezas adquiridas en la Facultad de Diseño UDD el alumno podrá pensar, expresarse y diseñar, logrando así resolver problemas de comunicación visual específicos. La creación de conceptos, el estudio de la imagen y color, la tipografía, los diversos soportes, y el uso de la tecnología digital, desarrollan un entendimiento del proceso de diseño gráfico que permitirá a nuestros profesionales desenvolverse fluidamente en su vida profesional.

<http://www.disenoudd.cl>

## Malla Curricular Diseño Gráfico

Primer Año		Segundo Año		Tercer Año		Cuarto Año		Quinto Año	
1 Semestre	2 Semestre	3 Semestre	4 Semestre	5 Semestre	6 Semestre	7 Semestre	8 Semestre	9 Semestre	10 Semestre
Taller Preliminar (A)		Taller Gráfico II (A)		Taller Gráfico III	Taller Gráfico IV	Taller Gráfico V	Taller Gráfico VI	Taller de Titulación (A)	
Dibujo I	Dibujo II	Dibujo III	Dibujo IV					Práctica Profesional	
	Introducción Digital	Gráfica Digital I	Gráfica Digital II	Gráfica Digital III	Gráfica Digital IV				
Lenguaje y Comunicación	Arte y Cultura I	Arte y Cultura II	Historia del Diseño I	Historia del Diseño II	Metodología de Diseño	Análisis y Crítica	Seminario de Diseño	Metodología Aplicada	
				Teoría de la Comunicación	Comunicación Estratégica	Marketing y Branding	Diseño y Empresa		
Color y Plástica		Tipografía	Tipografía y Diagramación	Fotografía	Fotografía Aplicada	Tecnología Gráfica	Técnicas de Impresión y Pre Prensa		
						Tecnología y Materiales	Envases y Embalajes		
Emprendimiento y Liderazgo	Ética	Responsabilidad Pública							
Electivo Otras Disciplinas I	Electivo Otras Disciplinas II		Electivo Otras Disciplinas III	Electivo Otras Disciplinas IV	Electivo Otras Disciplinas V				

	Línea Proyectual
	Línea Representación
	Línea Computación
	Línea Teoría y Gestión
	Línea Científico Tecnológica
	Curso Sello
	Minor