

## **Enero, mes de teatro**

Señor director:

Enero, sin lugar a dudas, es el mes del teatro en Chile. Festivales como *Santiago a Mil* proveen al público de algunos espectáculos relevantes, en los que artistas nacionales y extranjeros dan a conocer obras con aspiraciones de alta cultura.

Pero eso no es todo. Existe también una nutrida oferta de encuentros teatrales y festivales comunales que llevan al público espectáculos que han estado presentes en la cartelera del año y que han recibido el aplauso honesto y cariñoso de un público sencillo que aporta a la economía privada de los profesionales de la escena.

Es de esperar que en el futuro este tipo de empeños obtenga un mayor apoyo de las empresas, de las entidades gubernamentales, del marco legal y, por qué no, de la prensa, obteniéndose así un reconocimiento a un trabajo esforzado y sistemático que requiere respeto y adecuado respaldo. Ello porque en el teatro y la cultura deben caber diversas manifestaciones y puntos de vista.

**Alvaro Pacull Lira**

**Director Carrera de Teatro  
Universidad del Desarrollo**