

**SEMINARIO
AMOR Y ORIENTE:
“CUATRO MIRADAS EN TORNO A LAS VARIANTES DEL AMOR”**

“El amor le ofrece a uno esa incertidumbre, esa inseguridad del hecho de poder pasar de una felicidad absoluta a la desdicha; pero también de poder pasar de la desdicha a la brusca, a la inesperada felicidad”

Jorge Luis Borges

PROGRAMA

Fecha: Martes 15 de mayo

“Lo que mueve al Sol y a las demás estrellas: introducción al fenómeno amoroso” La presente charla busca constituirse en una brevísima introducción al tan importante como complejo fenómeno del amor. Nuestro acercamiento teórico se hará, básicamente, a través de dos visiones contemporáneas, complementarias entre sí, que sintetizan buenamente distintas visiones que se tienen sobre el amor desde la antigüedad, a saber: la visión de Erich Fromm y la de Claudio Naranjo. Asimismo, desde estas teorías macro, pasaremos a ver las concepciones predominantes del amor en lejano y medio oriente, a través de algunos ejemplos de sus distintas tradiciones poéticas (china, persa, etc.).

Expositor: Roberto Aedo, Poeta. Licenciado en Lengua y Literatura Hispánica. Magíster en Estudios Latinoamericanos U. de Chile. Actualmente profesor de pregrado en la U. de Chile y profesor para el Minor de la Facultad de Humanidades de la U. del Desarrollo.

Fecha: Martes 22 de mayo

“El amor y sus microficciones” Siguiendo una línea perpendicular (más que frontal), al colapso posmoderno de los metarrelatos se opondrá la persistencia del amor como utopía. Se examinarán brevemente las variantes de ese amor, para luego centrarse en el amor de pareja, aprovechando para ello los agudos “fotogramas” que el género del microcuento ofrece al respecto.

Expositor: Eduardo Llanos, Poeta y Psicólogo de la U. de Chile. Docente de universidades como la Diego Portales, U. Central y U. del Desarrollo. Premio “Mustakis” 2000, premio “Altazor” 2004, premio Latinoamericano “Rubén Darío” 1988, entre otros. Candidato a doctor en Psicología y educación por la U. de Granada.

Fecha: Martes 29 de mayo

Budismo y Compasión La presente charla tendrá como eje central "La Bodhichita Convencional" y "La Bodhichita Absoluta". La bodhichita convencional es "el método" para desarrollar "el amor puro", que está más allá de las convenciones tradicionales comúnmente conocidas en nuestra cultura occidental y la bodhichita absoluta es "la sabiduría" de la experiencia extraordinaria de reconocer la naturaleza de la mente.

Expositor: Khenpo Tenzi Rinpoche, especializado en estudios filosóficos del Linaje Drikung Kagyu, recibió y estudió los Trece Textos Mayores de Estudios Budistas, que son parte de la formación académica en las universidades monásticas Drikung Kagyu. Realizó estudios en Centro de estudios superiores, Jangchub Ling en Dhera Dun, al norte de la India, donde recibió el compendio de las enseñanzas Drikung Kagyu, Gong Chik, para posteriormente realizar, en una cueva de los Himalayas, el tradicional retiro de tres años del "Quíntuple Sendero del Mahamudra", según el linaje de Naropa.

Fecha: Martes 5 de junio

"Rumi, el Amante y el Amado" Una invitación a reflexionar y sensibilizarnos al tema del amor a partir de la poesía del místico persa Rumi, uno de los más grandes poetas de Oriente y uno de los más altos místicos de todos los tiempos.

La belleza de sus textos poéticos nos recuerda que más allá de cualquier credo religioso, el corazón es el único templo que es capaz de colmar nuestra sed de amor. Gracias a la profunda verdad que reside en su obra, la actualidad del mensaje de Rumi es un bálsamo en tiempos que la palabra amor está viciada y vaciada de sentido. Por lo mismo, la invitación es a recontactar con nuestra energía amorosa a partir de la poesía de Rumi, que como todo poeta y amante anhela fundirse en los brazos del Amado, y volver a ser uno con la existencia, al igual que todos nosotros.

Expositor: Manuel Araneda, Poeta y Psicólogo U. Diego Portales. Minor en Literatura. Actualmente profesor U. del Desarrollo en la cátedra "*El amor y la poesía*" y "visiting professor" en State University of New York.

DATOS GENERALES

Dirigido a: Público general adulto interesado en la temática.

Duración: 4 Sesiones.

Fecha: Inicio martes 15 de mayo. Término martes 5 de junio.

Horario: 19:00 a 21:45 hrs.

Lugar: Sede Las Condes (Av. Las Condes 12.438, Lo Barnechea).

Valor: \$70.000 General

\$56.000 (20% descuento): Alumnos, ex alumnos y docentes Universidad del Desarrollo.

Vecinos Lo Barnechea y Socios del Club de Lectores El Mercurio.

Contacto:

María Ignacia Hurtado

3279222

mihurtado@udd.cl

Facultad de Humanidades Universidad del Desarrollo.

Daniela González

2167577

dgonzalez@lobarnechea.cl

cultura@lobarnechea.cl

Corporación Cultural de Lo Barnechea.



 **Seminario**
Amor y Oriente 

Temáticas:

**“Lo que mueve al sol y las demás estrellas:
introducción al fenómeno amoroso”**
Expositor: Roberto Aedo

“El amor y sus microfricciones”
Expositor: Eduardo Llanos

“Budismo y compasión”
Expositor: Khenpo Tenzin Riponche

“Rumi, el amante y el amado”
Expositor: Manuel Araneda

Información General:

Fechas: 15, 22, 29 de mayo y 5 de junio
Horario: Martes de 19:00 a 21:45 horas
Valor: \$70.000 / 20% dcto para alumnos, ex alumnos, docentes y funcionarios UDD; vecinos de Lo Barnechea y socios Club de Lectores El Mercurio.
Lugar: Av. Las Condes 12.438, (Facultad de Medicina UDD)

Inscripciones:

- María Ignacia Hurtado
mihurtado@udd.cl / 327 92 22
- Daniela González
dgonzalez@lobarnechea.cl / 216 75 77 (anexo1)
cultura@lobarnechea.cl

