

A. ANTECEDENTES GENERALES:

Nombre de la Asignatura:	Audiología II
Carácter de la asignatura:	Obligatorio
Código:	FOA 322
Pre—requisitos:	Audiología I
Co—requisito:	No tiene
Créditos:	8
Ubicación dentro del plan de estudios:	Sexto Semestre
Nº de clases por semana (incluyendo prácticas):	6 horas académicas (4T-2P)
Horas académicas de clases por período académico:	68 horas
Horas académicas de prácticas por período académico	34 horas

INTENCIONES DEL CURSO:

Audiología II es una asignatura clínica de carácter teórico práctica. Este curso se ubica en el 6to semestre del plan de estudios, por lo cual requiere que los alumnos tengan un manejo adecuado de los conceptos de ciencias básicas además de integrar los conocimientos adquiridos en “Audiología I”.

Esta asignatura está destinada a que el alumno conozca diferentes métodos de evaluación de la función auditiva, a través de la Impedanciometría y evaluación electrofisiológica como Potenciales Evocados y Emisiones Otoacústicas. Podrá integrar conocimientos de la Audiometría clásica, con estos mismos y deberá conocer y comprender conceptos del Procesamiento Auditivo Central además de conocer programas de Screening Auditivo Universal.

El estudiante será capaz de interpretar resultados obtenidos en estos exámenes auditivos y así contar con herramientas necesarias para formar parte de un equipo multidisciplinario y participar en el proceso de diagnóstico de diferentes patologías auditivas. Así de ese modo se contribuye al desarrollo de la competencia genérica de estar capacitado para desempeñarse en los ámbitos de salud y la competencia específica de evaluar y diagnosticar las alteraciones de la audición en todo el ciclo vital tal como se estipula en el perfil de egreso.

B. OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO:

Al finalizar el curso el alumno será capaz de:

a) *Objetivos declarativos:*

- Conocer el proceso de evaluación mediante la impedanciometría.
- Describir diferentes patologías auditivas en diferentes grupos etarios.
- Conocer el proceso de evaluación mediante pruebas electrofisiológicas: Potenciales Evocados Auditivos, Emisiones Otoacústicas.
- Identificar signos y síntomas patognómicos de las patologías de la audición.
- Reconocer resultados esperados en las distintas patologías de la audición de pruebas objetivas, como impedanciometría, Potenciales Evocados Auditivos y Emisiones Otoacústicas.
- Conocer el proceso de Screening Auditivo Universal y de patología GES.
- Conocer bases teóricas el Procesamiento Auditivo Central. No corresponde a un objetivo educacional
- Conocer el proceso de evaluación mediante pruebas que evalúan Procesamiento Auditivo Central

b) *Objetivos procedimentales:*

- Realizar Impedanciometría completa.
- Evaluar a través de Potenciales Evocados Auditivos.
- Evaluar a través de Emisiones Otoacústicas.
- Evaluar el Procesamiento Auditivo Central mediante pruebas específicas.
- Registrar e interpretar los resultados obtenidos de la impedanciometría.
- Interpretar los resultados obtenidos en los exámenes electrofisiológicos: Potenciales Evocados y Emisiones Otoacústicas.
- Registrar e interpretar los resultados obtenidos en pruebas específicas de Procesamiento Auditivo Central.
- Asociar resultados de los exámenes electroacústicos mencionados con las diferentes patologías auditivas para llegar a un diagnóstico audiológico.

c) *Objetivos actitudinales:*

- Expresarse adecuadamente en la transmisión de información en las actividades prácticas de la asignatura.
- Demostrar responsabilidad al cumplir instrucciones, plazos y normas de la asignatura.

D.- CONTENIDOS DEL CURSO:

UNIDAD I: IMPEDANCIOMETRÍA

Repaso conceptos de Audiometría
Conceptos físicos de la Impedanciometría
Timpanometría
Curvas timpanométricas y sus características según patologías
Reflejos Acústicos.
Deterioro del reflejo acústico.
Pruebas de función tubaria para tímpanos indemnes.
Pruebas de función tubaria para tímpanos perforados.

A NIVEL DECLARATIVO

- Conocer el proceso de evaluación mediante la impedanciometría.
- Conocer diferentes patologías auditivas en diferentes grupos etarios.
- Identificar signos y síntomas patognómicos de las patologías de la audición.
- Reconocer resultados esperados en las distintas patologías de la audición de pruebas objetivas, como impedanciometría.

A NIVEL PROCEDIMENTAL

- Realizar Impedanciometría completa.
- Registrar e interpretar los resultados obtenidos de la impedanciometría.
- Asociar resultados de la impedanciometría con las diferentes patologías auditivas para llegar a un diagnóstico audiológico.

A NIVEL ACTITUDINAL

- Adaptarse a las características particulares de cada paciente.
- Expresarse adecuadamente en la transmisión de información en las actividades prácticas de la asignatura.
- Cumplir instrucciones, plazos y normas de la asignatura.

UNIDAD II: Potenciales Evocados Auditivos

Potenciales Cocleares
Potenciales Evocados Auditivos de Corta Latencia
Potenciales Evocados Auditivos de Mediana Latencia
Potenciales Evocados Auditivos de Larga Latencia
Potenciales Evocados Auditivos de Estado Estable

A NIVEL DECLARATIVO

- Conocer diferentes patologías auditivas en diferentes grupos etarios.
- Conocer el proceso de evaluación mediante Potenciales Evocados Auditivos.
- Identificar signos y síntomas patognómicos de las patologías de la audición.
- Reconocer resultados esperados en las distintas patologías en los Potenciales Evocados Auditivos.

A NIVEL PROCEDIMENTAL

- Evaluar a través de Potenciales Evocados Auditivos.
- Evaluar el Procesamiento Auditivo Central mediante pruebas específicas.
- Registrar e interpretar los resultados obtenidos en los Potenciales Evocados Auditivos.
- Asociar resultados de los Potenciales Evocados Auditivos con las diferentes patologías auditivas para llegar a un diagnóstico audiológico.

A NIVEL ACTITUDINAL

- Adaptarse a las características particulares de cada paciente. ¿lo podrán evaluar?
- Expresarse adecuadamente en la transmisión de información en las actividades prácticas de la asignatura.

UNIDAD III: EMISIONES OTOACÚSTICAS

Fisiología Coclear.

Emisiones Otoacústicas Espontáneas.

Emisiones Otoacústicas Estímulo frecuencial.

Emisiones Otoacústicas Transientes.

Emisiones Otoacústicas Producto de Distorsión.

A NIVEL DECLARATIVO

- Conocer el proceso de evaluación mediante pruebas las Emisiones Otoacústicas.
- Identificar signos y síntomas patognómicos de las patologías de la audición.
- Reconocer resultados esperados de las Emisiones Otoacústicas en las distintas patologías de la audición.

A NIVEL PROCEDIMENTAL

- Evaluar a través de Emisiones Otoacústicas.
- Interpretar los resultados obtenidos en las Emisiones otocústicas.
- Asociar resultados de las Emisiones Otoacústicas con las diferentes patologías auditivas para llegar a un diagnóstico audiológico.

A NIVEL ACTITUDINAL

- Expresarse adecuadamente en la transmisión de información en las actividades .

UNIDAD IV: SCREENING AUDITIVO

Screening Auditivo Universal
Screening Auditivo Patología GES

A NIVEL DECLARATIVO

- Conocer diferentes patologías auditivas en diferentes grupos etarios.
- Conocer el proceso de Screening Auditivo Universal y de patología GES.

A NIVEL PROCEDIMENTAL

- Realizar Impedanciometría completa.
- Evaluar a través de Potenciales Evocados Auditivos.
- Evaluar a través de Emisiones Otoacústicas.
- Evaluar el Procesamiento Auditivo Central mediante pruebas específicas.
- Registrar e interpretar los resultados obtenidos de la impedanciometría.
- Registrar e interpretar los resultados obtenidos en los exámenes electrofisiológicos: Potenciales Evocados y Emisiones otocústicas.
- Registrar e interpretar los resultados obtenidos en pruebas específicas de Procesamiento Auditivo Central.
- Asociar resultados de los exámenes electroacústicos mencionados con las diferentes patologías auditivas para llegar a un diagnóstico audiológico.

A NIVEL ACTITUDINAL

- Adaptarse a las características particulares de cada paciente.
- Expresarse adecuadamente en la transmisión de información en las actividades prácticas de la asignatura.
- Cumplir instrucciones, plazos y normas de la asignatura.

UNIDAD V: PROCESAMIENTO AUDITIVO CENTRAL

Vías Auditivas Aferentes y Eferentes
Definiciones del PAC
Procesos Auditivos
Definiciones de Déficit de Procesamiento Auditivo Central
Aplicabilidad clínica en la evaluación del PAC
Pruebas comportamentales para evaluar el PAC
Interpretación de las pruebas de PAC
Estudios del PAC en dislexia y otros Trastornos
Manejo general del Déficit de Procesamiento Auditivo Central.

A NIVEL DECLARATIVO

- Adquirir conocimientos sobre el Procesamiento Auditivo Central.
- Conocer el proceso de evaluación mediante pruebas que evalúan Procesamiento Auditivo Central

A NIVEL PROCEDIMENTAL

- Evaluar el Procesamiento Auditivo Central mediante pruebas específicas.
- Registrar e interpretar los resultados obtenidos de la evaluación del Procesamiento Auditivo Central.

A NIVEL ACTITUDINAL

- Adaptarse a las características particulares de cada paciente.
- Expresarse adecuadamente en la transmisión de información en las actividades prácticas de la asignatura.
- Cumplir instrucciones, plazos y normas de la asignatura.

E.- METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA:

La asignatura se realizara en módulos teóricos y prácticos.

MÓDULO TEÓRICO

En el módulo teórico presencial se realizarán clases expositivas por parte del docente a cargo y otros profesionales invitados. Además se utilizarán talleres de análisis de casos clínicos.

MÓDULO PRÁCTICO

Son de carácter obligatorio, regidas bajo el reglamento del laboratorio publicado en la web. Estas actividades no son recuperables.

- Realización de pasos prácticos en el laboratorio de audiolgía del Área de Fonoaudiología.
- Realizar exámenes de impedanciometría, Potenciales Evocados Auditivos, Emisiones Otoacústicas y procesamiento Auditivo Central.
- Actividades prácticas con evaluación acumulativa.
- Análisis de casos a fin de facilitar la aplicación de los contenidos teóricos.

F.- EVALUACIÓN:

NOTA FINAL DE PRESENTACIÓN A EXAMEN

Módulo teórico	:	60%
Módulo práctico	:	40%

NOTA FINAL DE LA ASIGNATURA

Nota de presentación a examen	:	70%
Nota de examen	:	30%

G. BIBLIOGRAFÍA

OBLIGATORIA:

- Hood, L. J. **Clinical Applications of the Auditory Brainstem Response**. USA, Thomson, 1998.
- Werner, A. F. **Teoría y práctica de las Otoemisiones Acústicas**. Buenos Aires, Ediciones médicas Internacionales S.A. 2ª Ed. ,2006.

COMPLEMENTARIA:

- Katz, Jack. **Handbook of clinical audiology**. 6th ed. Philadelphia (Estados Unidos): Lippincott Williams and Wilkins, 2009.
- James Bellis T., **Assesment and Management of de Central Auditory Processing Disorders in the Educational Settin From Science to Practice**, Canada, 2º Ed. Ed. Thomson, 2003.
- Salesa Batlle, Enrique. **Tratado de audiología**, Barcelona (España): Masson S.A, 2005.