

# Malla Curricular Diseño Gráfico [UDD Futuro]

|   | Semestre 1   | Semestre 2                               | Semestre 3                                     | Semestre 4                             | Semestre 5                             | Semestre 6            | Semestre 7            | Semestre 8                       | Semestre 9  | Semestre 10          |                  |
|---|--|--|--|--|--|-----------------------|-----------------------|----------------------------------|---|----------------------|------------------|
| Línea Proyectual                        | Fundamentos del Diseño   | Taller de Ideación y Creatividad         | Taller Gráfico I                               | Taller Gráfico II                      | Práctica Técnica                       | Taller Gráfico III    | Taller IV Integrado   | Taller Gráfico V                 | Taller Gráfico VI   | Práctica Profesional | Taller de Título |
| Línea de Investigación y Transferencia  | Observación y Pensamiento Sistémico  | Fundamentos de Investigación             | Métodos de Investigación                       | Investigación Cualitativa              |  |                       | Data Driven Design    | Ética, Normativa y Transferencia | Seminario de Investigación  |                      |                  |
| Línea de Conocimientos Específicos      |  |  | Laboratorio de Tipografía                      | Fundamentos del Diseño UX / UI         | Procesos de Producción y Ciclo de Vida | Diseño de Servicios   | Dirección de Arte     | Diseño Estratégico               | Minors de profundización disciplinar o especialización interdisciplinaria |                      |                  |
| Línea de Representación y Tecnología    | Representación Visual  | Representación Digital                   | Exploración Gráfica                            | Fabricación Digital                    | Proyectos Digitales                    | Gráfica en Movimiento | Diseño de Información | Packaging                        | Portafolio  |                      |                  |
|   | Tecnologías para Prototipar  | Pensamiento Computacional y Programación |  |  |  |                       |                       |                                  |   |                      |                  |
| Línea de Contexto, Innovación y Gestión | Historia del Diseño  | Diseño Contemporáneo                     | Innovación desde el Diseño                     | Gestión de la Sostenibilidad en Diseño | Administración y Gestión de Empresas   | Mercado y Entorno     | Marketing             | Design and Entrepreneurship      | Estrategia de Negocios  |                      |                  |
| Línea de Habilidades Profesionales      | Pasaporte Diseño UDD   |  |  |  |  | Semana i              |                       |                                  |   |                      |                  |
|   | Comunicación Oral  | Lectura Crítica / Comunicación Escrita   | Créditos Extradisciplinarios de Libre Elección |  |  |                       |                       |                                  |   |                      |                  |
|   | Programa Complementario de Inglés (para egresar, debes aprobar el nivel B2-) |  |  |  |  |                       |                       |                                  |   |                      |                  |

Conoce las trayectorias flexibles: **Mención + minor** y **Doble mención**



La carrera de Diseño se imparte en las sedes de Santiago y Concepción

La información contenida en este folleto puede estar sujeta a modificaciones. Su contenido es referencial y su actualización podrá encontrarse en [www.udd.cl](http://www.udd.cl)