

MALLA CURRICULAR

I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	IV SEMESTRE	V SEMESTRE	VI SEMESTRE	VII SEMESTRE	VIII SEMESTRE
Redacción Periodística Introducción al lenguaje periodístico	Taller de Entrevista Introducción al género dialógico	Taller de Periodismo Informativo I Técnicas y lenguaje de la noticia	Taller de Periodismo Informativo II Taller de noticias en tiempo real	Taller de Periodismo Interpretativo Reportajes, perfiles y crónicas		Taller de Investigación Periodística I Introducción al Periodismo de Investigación	Taller de Investigación Periodística II Reportajes en diversos formatos de Investigación
Taller Digital de Ortografía	Taller de Creación Escrita Textos de ficción y no ficción	Taller de Storytelling Múltiples formas de contar una historia			Ética Periodística Principios deontológicos de la disciplina		
			Prepráctica I	Prepráctica II			
Mundo Contemporáneo Transformaciones en los siglos XX y XXI	Regímenes e Instituciones Políticas Sistemas del mundo actual		Opinión Pública Conceptos, métodos y rol de los medios	Marketing Estrategias de mercado	Comunicación Organizacional La empresa y su público interno	Comunicación Estratégica La empresa y sus audiencias externas	Especialización Periodística I Taller de profundización disciplinar
Análisis Crítico de Medios I Agenda de medios y noticias	Análisis Crítico de Medios II Noticias y líneas editoriales	Análisis Crítico de Medios III Noticias y su proyección	Actualidad Nacional Análisis de la contingencia	Actualidad Económica La agenda económica de medios	Global Views Actualidad internacional	Global Trends Tendencias sociales del siglo XXI	Specialization Workshop II Taller disciplinar dictado en inglés
Taller de Lenguaje Audiovisual Uso de cámaras, encuadres y tomas	Chile Contemporáneo Cambios en los siglos XX y XXI	Taller de Periodismo Radial I Introducción al género radial	Taller de Periodismo Televisivo I Introducción al género televisivo	Taller de Periodismo Televisivo II Noticiero en tiempo real	Taller de Periodismo Televisivo III Reportajes para televisión		Especialización Periodística III Taller de profundización disciplinar
Fotoperiodismo Fotografía con foco periodístico			Taller de Edición Digital	Laboratorio Multimedia I Introducción al periodismo digital	Laboratorio Multimedia II Profundización en periodismo digital	Laboratorio Innovación en Comunicaciones	Especialización Periodística IV Taller de profundización disciplinar
Introducción al Periodismo Fundamentos teóricos de la disciplina	Teoría de la Comunicación Principales corrientes y modelos		Taller de Periodismo Radial II Noticiero en tiempo real	Taller Digital de Photoshop			
		Análisis Estadístico Introducción a la estadística descriptiva	Metodología de la Investigación Herramientas cuantitativas y cualitativas	Seminario de Investigación I Elaboración de tesis de grado	Seminario de Investigación II Elaboración de tesis de grado		
		Taller Digital de Excel					
	Comunicación Oral Comunicación Escrita Lectura Crítica Pensamiento Crítico	Semana i		Semana i			
		Electivo Track I			Electivo Track III		Electivo Track IV
		Electivo Track II					
Créditos Extradisciplinares de Libre Elección							
Programa Complementario de Inglés							

PRÁCTICA PROFESIONAL

EXAMEN DE TÍTULO

FORMACIÓN DISCIPLINAR

- Destrezas Profesionales
- Comunicación Organizacional
- Formación General
- Tecnología e Innovación

PROYECTO EDUCATIVO UDD FUTURO

- SEMANA i: Desafío Multidisciplinario
- Créditos Extradisciplinares de Libre Elección
- Destrezas de Comunicación y Pensamiento (El orden de los cursos puede variar)
- Programa Complementario de Inglés
- Tracks: Humanidades, Responsabilidad Pública, Emprendimiento y Ciencia, Tecnología e Innovación (Cursos en orden definido por alumno)
- Lab Interdisciplinario
- Cursos en Inglés

Plan curricular vigente año 2020.

La información contenida en este folleto puede estar sujeta a modificaciones. Su contenido es referencial y su actualización podrá encontrarse en www.udd.cl