

PROGRAMA DE ESTUDIOS

A. Antecedentes Generales

Nombre de la asignatura	: Comprensión del Medio Social
Carácter de la asignatura	: Obligatoria
Código	: PVC314
Pre – requisitos	: Desarrollo del Pensamiento Científico
Co- requisito	No tiene
Créditos	: 8
Ubicación dentro del plan de estudio	: 4° semestre
Número de clases por semanas	: 4 horas semanales
Horas académicas de clases por período académico	: 68 horas
Asistencia obligatoria	: 75%

B. Intenciones del curso

El principal objetivo de este curso, tiene relación con el desarrollo conocimientos conceptuales disciplinarios, herramientas procedimentales y disposiciones actitudinales, que permitan a las futuras Educadoras de Párvulos, enfrentar los principales desafíos inherentes a la enseñanza de la Historia, Geografía y las Ciencias Sociales en el ámbito de la Enseñanza de la Primera Infancia.

De acuerdo a lo anterior se plantea que la importancia del dominio de estos ejes disciplinarios para la Enseñanza de la Primera Infancia, esto puede ser visualizado en dos dimensiones, la primera tiene relación con el ejercicio de la profesión docente, pues constituyen una dimensión fundamental para el manejo y articulación profesional de los diversos instrumentos curriculares vigentes en el país. Una segunda dimensión se encuentra vinculada al desarrollo de procesos de conocimiento y pensamiento, que les permitan alcanzar una comprensión profunda, responsable y crítica del mundo actual desde una perspectiva profesional, ética y responsable con sus desempeños profesionales futuros.

Este curso se presenta como el primer paso en camino que deberán recorrer las futuras Educadoras de Párvulos en pos de adquirir las principales bases teóricas prácticas para enfrentar de manera exitosa y eficaz el desafío de enseñar Historia, Geografía y Ciencias Sociales en la Primera Infancia, desde una perspectiva integradora y transversal.

De acuerdo a lo anterior, se espera que las futuras Educadoras de Párvulos, en esta fase de su Formación Inicial, sean capaces de generar conocimientos y herramientas para analizar el entorno cultural, geográfico y social a partir de ejes comunes a las Ciencias Sociales, con la finalidad de generar una mirada responsable y crítica sobre los principales problemas que se desarrollan en el escenario en el que se desenvuelven. .

C. Objetivos Generales del curso

A nivel Conceptual

- Conocer y comprender los procesos, conceptos y nociones fundamentales para la enseñanza la Historia en la primera infancia.
- Identificar y comprender las nociones fundamentales de la disciplina geográfica para la enseñanza de la vinculación con el espacio geográfico en la primera infancia.
- Identificar y comprender los elementos disciplinarios fundamentales de las Ciencias Sociales (Antropología y Sociología) para la enseñanza de la vinculación con el medio cultural en la primera infancia.

A nivel Procedimental

- Analizar críticamente los fundamentos, enfoques, sentidos y competencias que caracterizan los contenidos disciplinarios de la Historia, Geografía y las Ciencias Sociales atinentes a la enseñanza de la Primera Infancia.
- Profundizar en el conocimiento y la comprensión de los conceptos claves para el estudio de la didáctica de la Historia, Geografía y las Ciencias Sociales, identificando y relacionando conceptos pedagógicos y su incidencia en los conceptos de enseñanza y aprendizaje de la Primera Infancia

A nivel Actitudinal

- Fortalecer habilidades y desarrollar competencias pedagógicas disciplinarias, sobre la base de la comprensión e interrelación de focos fundamentales de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales para la enseñanza de la Primera Infancia.
- Integrar los conocimientos disciplinarios adquiridos tanto de la disciplina como el campo de la pedagogía en un marco de significación que implique no solo el “hacer” si no también un proceso de reflexión, autoanálisis y valoración por los procesos educativos en el marco de la buena enseñanza
- Fortalecer el pensamiento crítico en torno a las problemáticas sociales, culturales y geográficas como mediadores de aprendizajes para la primera infancia.
- Fortalecer de las capacidades y habilidades de liderazgo pedagógico de los futuros docentes participantes, en el contexto de la profesionalización de la actividad docente.

D. Contenidos

UNIDAD 1: EL MEDIO CULTURAL COMO OBJETO DE ESTUDIO

A nivel conceptual

- Conceptualización de Medio Cultural: el problema de su delimitación.
- Epistemología de las Ciencias Sociales y su enseñanza.
- La realidad social y sus características como objeto de enseñanza.
- Origen y evolución de la Historia, Geografía, Antropología y Sociología.

A nivel procedimental

- Identificar a partir del análisis de textos, las principales definiciones existentes de Medio Cultural y, como este se constituye en un espacio dinámico y holístico de desarrollo humano a lo largo de la historia.
- Identificar y aplicar a producciones escritas expositivas, las características epistemológicas y de construcción social del conocimiento científico en cuestiones sociales y sus implicaciones en la enseñanza en la primera infancia de la Historia, Geografía y las Ciencias Sociales.
- Analizar a través de producciones escritas reflexivas, los aspectos más importantes de la realidad social y como ésta se vincula con la enseñanza en la primera infancia.
- Analizar y aplicar fundamentos, enfoques, sentidos y competencias que caracterizan los ejes disciplinarios de las Ciencias Sociales a través de producciones escritas reflexivas.

A nivel actitudinal

- Reflexionar sobre la influencia en la construcción de la noción de Medio Cultural de los fundamentos y enfoques presentes en la evolución de la Historia, Geografía, Antropología y Sociología.
- Evaluar críticamente los fundamentos, enfoques, sentidos y competencias que caracterizan los ejes disciplinarios del núcleo de aprendizaje.

UNIDAD 2: NOCIONES FUNDAMENTALES DE LA DISCIPLINA HISTÓRICA

A nivel conceptual

- El Pasado como objeto de estudio: Historia, Historiografía, Memoria e Identidad.
- Principios de la Historia: Simultaneidad, Continuidad, Cambio, Estructura y Coyuntura.
- Tiempo Histórico v/s Tiempo cronológico: ejes cronológicos, frisos históricos, unidades de medida temporales.

- Evolución de aspectos de la vida cotidiana como elementos de continuidad y cambio.
- Formas de vida cotidiana en las grandes épocas de la Historia: civilizaciones primitivas, Antigüedad Clásica, Época Medieval, Tiempos Modernos, Época Contemporánea.
- Fuentes orales, escritas, audiovisuales y materiales para la reconstrucción del pasado.

A nivel procedimental

- Analizar a partir del aprendizaje basado en problemas, la relevancia de desarrollo del Pasado como objeto de estudio para la enseñanza de la primera infancia.
- Exponer, aplicar los modelos, técnicas y métodos propios de la Historia, a partir de situaciones de aprendizaje de aula cotidiana.
- Comprender, aplicar y fundamentar de forma teórico-práctica los contenidos conceptuales disciplinarios a partir de producciones de aula como elaboración de frisos cronológicos, ensayos, líneas de tiempo.
- Aplicar los contenidos conceptuales disciplinarios a partir del uso de diversas fuentes de información en pos de la reconstrucción del pasado.

A nivel actitudinal

- Valorar los diversos métodos históricos de reconstrucción del pasado, como fuentes para la construcción de significados e identidad del sujeto como actor social.
- Reconocer la importancia de las experiencias personales como fuente de apropiación y representación del pasado histórico. .
- Reconocer el valor de las fuentes de información para la reconstrucción de la noción de Medio cultural en la enseñanza de la Primera Infancia.

UNIDAD 3: NOCIONES BÁSICAS DE LA DISCIPLINA GEOGRAFICA

A nivel Conceptual

- El Espacio geográfico ¿Construcción natural o social?
- La conceptualización de la relación sociedad-naturaleza.
- El impacto del ser humano en el medio natural/ geográfico
- Bases para el análisis del espacio geográfico.
- Localización absoluta y relativa en el espacio geográfico.
- El concepto de Paisaje Natural y Geográfico.
- Elementos naturales/antrópicos del espacio geográfico.
- Los espacios urbanos y rurales: la adaptación social del medio geográfico.

A nivel de Procedimental

- Analizar a través del estudio de casos, la forma en que se construye el concepto de espacio geográfico por la acción humana y social.
- Aplicar a partir del análisis y estudio de casos, las categorías de adaptación, apropiación, transformación del espacio geográfico en el marco de la relación sujeto – sociedad - naturaleza.
- Aplicar los conceptos de localización absoluta y relativa a través de ejemplos cotidianos.
- Reconocer y diferenciar elementos naturales y antrópicos en el espacio geográfico desde una perspectiva analítica descriptiva.
- Distinguir a partir del análisis de casos, las características propias de los asentamientos urbanos y rurales.

A nivel de Actitudes

- Identificar y reconocer que el medio geográfico se constituye como una construcción social y cultural de la cual todos los sujetos sociales participan.
- Comprender que en diversos espacios geográficos – rurales y urbanos -, los sujetos sociales contribuyen a su construcción desde sus diversos sistemas de creencias, costumbres y relaciones, entre si mismos y con el medio del que forman parte.

UNIDAD 4: NOCIONES BÁSICAS DE LA DISCIPLINAS SOCIALES

A nivel Conceptual

- La Sociología y la Antropología. Bases para la construcción de la noción de Medio Social.
- La vida en sociedad: la comunidad domestica y sus formas de organización.
- Las instituciones sociales y su rol en la vida del sujeto.
- La organización sociopolítica de la comunidad: grupos sociopolíticos, organizaciones sociales, organizaciones gubernamentales, organizaciones no gubernamentales.
- La cooperación y los conflictos en los diversos niveles y tipos de grupos sociales
- Los procesos de endoculturación, aculturación, sincretismo cultural y relativismo cultural.

A nivel Procedimental

- Analizar a través del estudio de casos la forma en que se construye la noción de Medio Social como escenario de la acción humana.

- Aplicar a partir del análisis y estudio de casos, las categorías de endoculturación, aculturación, sincretismo cultural y relativismo cultural, como categorías articuladoras de la noción de espacio de interacción sociocultural global.
- Reconocer y diferenciar elementos constituyentes de la vida en sociedad – comunidad y organizaciones - desde una perspectiva analítica descriptiva.
- Distinguir a partir del análisis de casos, las características propias de los procesos de cooperación y conflicto en los diversos niveles y tipos de grupos sociales.

A nivel Actitudinal

- Identificar y reconocer que el Medio Social se constituye como una construcción cultural de la cual todos los sujetos sociales participan.
- Comprender que en diversos espacios culturales, se desarrollan dinámicas de desarrollo social, a partir de los aportes de los sujetos sociales, los cuales contribuyen a su construcción desde sus diversos sistemas de creencias, costumbres y relaciones.,

E. Metodología de Enseñanza

El curso se fundamenta en el desarrollo del dialogo, interpretación y crítica del conocimiento construido en base a la interacción de disciplinas como la Historia, Geografía y las Ciencias Sociales, así también como en la aplicación de herramientas teóricas a situaciones prácticas. En virtud de lo anterior, se privilegian las siguientes metodologías:

En lo teórico: Desarrollo de exposiciones docentes dialogadas, lecturas de textos específicos clase a clase y producción de textos y opiniones fundamentadas a través de la técnica de ensayos, reflexiones y fichas de contenido.

En lo práctico: desarrollo de talleres en aula: estrategias de participación en clases como paneles de discusión, foros de aprendizaje colaborativos, análisis de casos, aprendizaje basado en problemas y diseño de mapas conceptuales,

F. Evaluación

El curso en cuanto a evaluación busca favorecer el desarrollo de habilidades de evaluación colaborativa, con lo cual se establecen diferentes instancias que integran para efectos de calificación las siguientes actividades:

- Realización de dos (2) Certámenes Escritos, a través de la que se evaluarán y calificarán los aprendizajes conceptuales y procedimentales de las unidades de aprendizaje desarrolladas en el curso.

- Realización de Talleres de Producciones Personales y Grupales: Ensayos, Talleres de Análisis de Casos, Resolución de Problemas de aprendizaje, Mapas Conceptuales.
- Realización de una autoevaluación: Aplicación de un instrumento de autoevaluación en el que los alumnos y alumnas califican su desempeño en el curso
- Realización de Examen final: procedimiento tendiente a cerrar el proceso en que se evidencien los aprendizajes en relación a los contenidos centrales del curso.

De la Calificación

- Certámenes (2): 30% cada uno
- Talleres de Producciones Personales y Grupales: 30%
- Autoevaluación: 10 %
- Examen final: 30 %

H. Bibliografía Obligatoria

- Castells Manuel (2005): Globalización, desarrollo y democracia: Chile en contexto mundial. Ed. Fondo de Cultura Económica, Santiago.
- Carretero, Mario (2006); “La enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales” en Constructivismo y Educación, Colección didáctica, Ed Aique, Argentina
- Carretero, Mario (2007). Documentos de Identidad: la construcción de la memoria histórica en un mundo global. Ed. Paidós. Buenos Aires.
- Carretero, Mario y Voss, James F. (2004) Compiladores. Aprender y pensar la Historia. Colección Agenda Educativa, Amorrortu Editores, Buenos Aires.
- Cereceda Pilar., Errázuriz Ana María (2008). Manual de geografía: Chile, América y el mundo. Andrés Bello, Santiago.
- C.P.E.I.P. (1995) Ciencias Sociales e Históricas, Lo Barnechea. Santiago, Chile
- Dubet, Francois y Martucelli, Danilo (2000)¿En qué sociedad vivimos?, Ed. Losada, Buenos Aires,
- Ferro, Marc (2007), Cómo se enseña la Historia a los niños del mundo entero, Fondo de Cultura Económica México.
- Fuentes Aravena, Adela (2002) Mi país y mi región. Universidad Metropolitana de las Ciencias de la Educación. Santiago.
- Instituto Geográfico Militar de Chile (2008). Atlas mundial... Santiago
- Instituto Geográfico Militar de Chile (2007). El mundo de la geografía. ed. por Instituto Geográfico Militar de Chile. Santiago
- Mauri, Teresa y Walls, Enric (2004): “La enseñanza y el aprendizaje de la Geografía, la Historia y las Ciencias Sociales”. En Coll, César, Marchesi, Álvaro y Palacios Jesús (eds.): Desarrollo psicológico y Educación. Vol. 2. Alianza Editorial Madrid



Universidad del Desarrollo
Universidad de Excelencia

- MINEDUC (2002). Bases curriculares de la Educación Parvularia, Santiago.

Bibliografía Complementaria

- Gobierno de Chile, (2010) Geografía de la memoria. Ministerio del Interior, Programa de Derechos Humanos, Santiago
- Novo Villaverde, María. (2006) El desarrollo sostenible: su dimensión ambiental y educativa. Pearson Educación, Madrid.