

A. ANTECEDENTES GENERALES:

Nombre de asignatura:	Audiología I
Carácter de la asignatura:	Obligatorio
Código:	FOA312
Pre—requisitos:	Recursos Matemáticos y Físicos para la Fonoaudiología
Co—requisito:	
Créditos:	8
Ubicación dentro del plan de estudios:	Quinto semestre
Número de clases por semana: (incluyendo prácticas)	6 horas académicas (4T-2P)
Horas académicas de clases por período académico:	68 horas
Horas académicas de prácticas por período académico:	34 horas

B. INTENCIONES DEL CURSO:

Audiología I es una asignatura clínica de carácter teórico práctica. Este curso se ubica en el 5to semestre del plan de estudios, por lo cual requiere que los alumnos tengan un manejo adecuado de los conceptos de ciencias básicas. Está destinado a que el alumno integre conocimientos generales de embriología, anatomía y fisiología auditiva, que adquiera conceptos acústicos básicos, y que logre una aproximación a métodos de la evaluación auditiva, específicamente en audiometría.

Las habilidades tratadas durante este curso servirán de base para las asignaturas clínicas del área de audiología en los semestres siguientes, contribuyendo de manera directa al logro de la competencia del área asistencial descrita en el perfil de egreso del fonoaudiólogo

Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico

** This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester**

C. OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO:

Al finalizar el curso el alumno será capaz de:

a) **Objetivos declarativos:**

- Describir la anatomía del oído y los procesos involucrados en la fisiopatología del oído
- Identificar signos y síntomas patognómicos de las patologías de la audición
- Conocer resultados audiológicos esperados en las distintas patologías de la audición.
- Conocer la evaluación mediante otoscopia, diapasones y audiometría
- Identificar los métodos de evaluación auditiva en lactantes y niños y en la evaluación médico legal.

b) **Objetivos procedimentales:**

- Realizar exámenes auditivos con otoscopios, diapasones y audiómetro.
- Registrar e interpretar los resultados de los exámenes audiométricos.
- Asociar resultados audiométricos de las patologías auditivas de acuerdo a localización para llegar a un diagnóstico audiológico.

c) **Objetivos actitudinales:**

- Expresarse adecuadamente en la transmisión de información frente a un paciente o en las actividades prácticas de la asignatura
- Demostrar responsabilidad al cumplir instrucciones, plazos y normas de la asignatura.

D.- CONTENIDOS DEL CURSO:

• **UNIDAD I: ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y FISIOPATOLOGÍA AUDITIVA.**

Embriología e histología de oído externo, medio e interno.

Anatomía de la audición.

Fisiología del sistema auditivo.

Vías auditivas.

Patologías de oído externo.

Patologías de oído medio.

Patologías de oído interno.

A NIVEL DECLARATIVO

- Conocer las estructuras anatómicas de la audición.
- Conocer la fisiología del sistema auditivo.
- Identificar estructuras del oído externo- medio en la imagen otoscópica.

Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico

** This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester**

- Conocer las patologías de la audición clasificadas topográficamente.
- Identificar signos y síntomas patognómicos de las patologías de la audición.
- Conocer resultados audiológicos esperados en las distintas patologías de la audición.

A NIVEL PROCEDIMENTAL

- Integrar conocimientos de embriología auditiva.
- Explicar oralmente y de manera efectiva información relevante a los contenidos de la asignatura.
- Diferenciar patologías auditivas topográficamente.
- Asociar resultados audiométricos de las patologías auditivas de acuerdo a localización.
- Realizar otoscopía.

A NIVEL ACTITUDINAL

- Cumplir con las actividades planificadas de la asignatura.
- Expresarse adecuadamente en la transmisión de información frente a un paciente o en las actividades prácticas de la asignatura
- Cumplir instrucciones, plazos y normas de la asignatura.

• **UNIDAD II: AUDIOMETRÍA CLÁSICA**

Conceptos acústicos básicos.
Unidades Físicas de Medición de la audición.
Audiómetro, audiograma, cámara silente.
Audiometría clásica, pruebas clínicas.
Símbolos audiométricos.
Discriminación de la palabra.
Diapasones.
Clasificación de la hipoacusia.
Interpretación de curvas audiométricas.
Enmascaramiento / Sobreenmascaramiento.
Pruebas supraliminares.
Tinitimetría
Pseudohipoacusia

A NIVEL DECLARATIVO

- Comprender resultados audiológicos esperados en las distintas patologías de la audición.
- Adquirir nociones básicas de unidades físicas de medición de la audición.
- Conocer el sustento teórico de la evaluación audiológica.
- Conocer pruebas de evaluación y diagnóstico fonoaudiológico en relación a las alteraciones de la audición.

Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico

** This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester**

A NIVEL PROCEDIMENTAL

- Explicar oralmente y de manera efectiva información relevante a los contenidos de la asignatura.
- Evaluar la audición a través de la Audiometría clásica.
- Evaluar con diapasones.
- Desarrollar destrezas técnicas para optimizar el proceso de medición auditiva.

A NIVEL ACTITUDINAL

- Cumplir con las actividades planificadas de la asignatura.
- Expresarse adecuadamente en la transmisión de información frente a un paciente o en las actividades prácticas de la asignatura
- Cumplir instrucciones, plazos y normas de la asignatura.

• **UNIDAD III: AUDIOMETRIA CONDUCTUAL.**

Observación de la conducta.
Audiometría por refuerzo visual.
Audiometría de juego.

A NIVEL CONCEPTUAL

- Conocer pruebas de evaluación y diagnóstico fonoaudiológico en relación a las alteraciones de la audición.

A NIVEL PROCEDIMENTAL

- Evaluar a menores mediante la Audiometría.
- Desarrollar destrezas técnicas para optimizar el proceso de medición auditiva.

A NIVEL ACTITUDINAL

- Cumplir con las actividades planificadas de la asignatura.
- Expresarse adecuadamente en la transmisión de información frente a un paciente o en las actividades prácticas de la asignatura
- Cumplir instrucciones, plazos y normas de la asignatura.

• **UNIDAD IV: EVALUACIÓN MÉDICO LEGAL**

Normativa Legar vigente.
Calificación y evaluación de enfermedades profesionales.
Exposición ocupacional a ruido.

A NIVEL CONCEPTUAL

- Conocer la normativa vigente respecto de la evaluación auditiva como enfermedad profesional.

Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico

** This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester**

A NIVEL PROCEDIMENTAL

- Desarrollar destrezas técnicas para optimizar el proceso de medición auditiva.

A NIVEL ACTITUDINAL

- Cumplir con las actividades planificadas de la asignatura.
- Expresarse adecuadamente en la transmisión de información frente a un paciente o en las actividades prácticas de la asignatura
- Cumplir instrucciones, plazos y normas de la asignatura.

E.- METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA:

La asignatura se realizara en módulos teóricos y prácticos.

MÓDULO TEÓRICO

En el módulo teórico presencial se realizarán clases expositivas por parte del docente a cargo y otros profesionales invitados, talleres de análisis de casos clínicos y aprendizaje basado en problemas.

MÓDULO PRÁCTICO

Son de carácter obligatorio, regidas bajo el reglamento del laboratorio publicado en la web. Estas actividades no son recuperables.

- Realización de pasos prácticos en el laboratorio de audiolgía del Área de Fonoaudiología.
- Realizar exámenes audiométricos
- Actividades prácticas con evaluación acumulativa.
- Análisis de casos a fin de facilitar la aplicación de los contenidos teóricos.

F.- EVALUACIÓN:

NOTA FINAL DE PRESENTACIÓN A EXAMEN

Módulo teórico	:	60%
Módulo práctico	:	40%

NOTA FINAL DE LA ASIGNATURA

Nota de presentación a examen	:	70%
Nota de examen	:	30%

Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico

** This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester**

G. BIBLIOGRAFÍA

OBLIGATORIA:

- Katz, Jack. **Handbook of clinical audiology**. 5a ed. Philadelphia : Lippincott Williams and Wilkins, 2002.
- Salesa Batlle, Enrique. **Tratado de audiología**. -- Barcelona: Masson, 2005.

COMPLEMENTARIA:

- Rivas Correa, José Antonio; Ariza Acero, Héctor Fernando. **Tratado de otología y audiología : diagnóstico y tratamiento médico quirúrgico**. 2a ed. Bogotá: AMOLCA, 2007.
- Gorrini, Vicente C. **Otorrinolaringología : en esquemas**. 2a ed. Buenos Aires : El Ateneo, 2002.
- Ramírez Camacho, Rafael, editor. **Manual de otorrinolaringología**. 2a ed. Madrid : McGraw-Hill Interamericana, 2007.
- Sanna, Mario; Russo, Alessandra; De Donato, Giuseppe; Caruso, Antonio; Taibah, Abdelkader. **Atlas a color de otoscopía: del diagnóstico a la cirugía**. 2a ed. rev. AMOLCA, 2005.

Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico

** This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester**