

**PROGRAMA DE ESTUDIO**

**NEURO-REHABILITACIÓN**

**A. ANTECEDENTES GENERALES**

Nombre de la asignatura	Neuro-rehabilitación
Carácter de la asignatura	Obligatoria
Código	FOE 422
Pre – requisitos	Intervención en Trastornos del Lenguaje Infanto-Juvenil.  Alteración e Intervención Lenguaje Adultos.
Co – requisitos	No tiene
Créditos	10 créditos
Ubicación dentro del plan de estudio	Segundo semestre
Número de clases por semanas	4 módulos (8 horas pedagógicas)
Horas académicas de clases por período académico	68 horas teóricas
Horas académicas de prácticas por período académico	68 horas prácticas

**B. INTENCIONES DEL CURSO**

Asignatura teórico-práctica cuyo propósito es lograr que los alumnos integren los conocimientos que han recibido en asignaturas previas y así sean capaces de intervenir en las alteraciones del lenguaje, habla, deglución y trastornos cognitivos que pueden presentar pacientes atendidos por Fonoaudiólogos. Busca además lograr que el alumno comprenda el rol en el proceso de la rehabilitación, del equipo multidisciplinario integrado por neurólogos, kinesiólogos, terapeutas ocupacionales y enfermeras entre otros.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

Esta asignatura tributa con el perfil de egreso del fonoaudiólogo, ya que permite que el estudiante desarrolle habilidades específicas en el ámbito clínico-asistencial, razonamiento clínico y habilidades comunicativas.

La asignatura se cursa en el octavo semestre de la Carrera, coexistiendo con las siguientes Asignaturas: Fonoaudiología Geriátrica, Recursos Terapéuticos para la Comunicación, Intervención Fonoaudiológica en Contextos Comunicativos, Investigación en Fonoaudiología III y Manejo Fonoaudiológico del Paciente en UCI.

### C. OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

En relación a los **Objetivos Conceptuales**, al finalizar el curso el alumno será capaz de:

1. Comprender la importancia del trabajo en equipo en el abordaje de pacientes neurológicos
2. Comprender la importancia de la neuroplasticidad cerebral en el proceso de rehabilitación de pacientes neurológicos
3. Comprender el rol del fonoaudiólogo en el abordaje de pacientes pediátricos o adultos con alteraciones neurológicas
4. Conocer los componentes de la intervención fonoaudiológica en pacientes pediátricos o adultos con alteraciones neurológicas

En relación a los **Objetivos Procedimentales**, al finalizar el curso el alumno será capaz de:

1. Determinar objetivos terapéuticos en base a casos clínicos reales o pacientes simulados
2. Desarrollar programas de intervención específicos en base a casos clínicos reales o pacientes simulados
3. Aplicar metodologías de intervención en base a casos clínicos reales o pacientes simulados
4. Elaborar materiales para la intervención de pacientes con daño neurológico

En relación a los **Objetivos Actitudinales**, al finalizar el curso el alumno será capaz de:

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

1. Presentar una actitud respetuosa hacia los docentes que forman parte de la asignatura
2. Presentar una actitud respetuosa y colaborativa hacia sus compañeros de asignatura
3. Presentar una actitud de respeto y confidencialidad ante los casos clínicos presentados
4. Colaborar en la realización de trabajos en equipo respetando las diferencias de opinión

## D. CONTENIDOS

### ***Unidad I. Intervención Fonoaudiológica en Neonatos***

- a) Conceptos de destrezas de alimentación y mecanismos de alimentación
- b) Desarrollo destrezas de alimentación
- c) Fisiología mecanismos alimentación (S-R-D)
- d) Revisión de condiciones que afectan alimentación en RNPT
- e) Evaluación mecanismos de alimentación
- f) Abordaje fonoaudiológico en RNPT

En relación a los **Objetivos Conceptuales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Conocer los conceptos básicos para la intervención en neonatos
- 2) Comprender la fisiología de los mecanismos de alimentación en recién nacidos prematuros
- 3) Conocer las condiciones que pueden afectar el proceso de alimentación en recién nacidos prematuros
- 4) Conocer los parámetros de evaluación de mecanismos de alimentación en recién nacidos prematuros
- 5) Comprender la importancia de la evaluación de los mecanismos de alimentación
- 6) Comprender el rol del fonoaudiólogo dentro de la intervención terapéutica en deglución en recién nacidos prematuros

En relación a los **Objetivos Procedimentales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Explicar la fisiología de los mecanismos de alimentación en recién nacidos prematuros

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- 2) Identificar las condiciones que pueden estar afectando el proceso de alimentación en recién nacidos prematuros en base a casos clínicos
- 3) Identificar los parámetros de evaluación de los mecanismos de alimentación en RNPT
- 4) Determinar objetivos terapéuticos en base a casos clínicos
- 5) Diseñar programas de intervención en base a casos clínicos

## **Unidad 2. Abordaje Fonoaudiológico en Trastorno Neuromotor**

- a) Consideraciones generales para el trabajo bucal
- b) Preparación sensorial de la zona motora oral
- c) Control postural para la deglución, habla y comunicación
- d) Fase preparatoria de cabeza cuello
- e) Manejo de la sialorrea
- f) Vendaje terapéutico

En relación a los **Objetivos Conceptuales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Conocer las consideraciones generales para el trabajo bucal en niños con trastorno neuromotor
- 2) Describir la intervención sensorial de la zona motora oral
- 3) Describir el control postural para la deglución
- 4) Describir el control postural para el habla
- 5) Describir el control postural para la comunicación
- 6) Describir el abordaje terapéutico para el control de la sialorrea
- 7) Conocer el vendaje funcional terapéutico como un nuevo enfoque a las alteraciones oromotoras en pacientes con trastorno neuromotor

En relación a los **Objetivos Procedimentales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Jerarquizar los contenidos a intervenir según criterios de funcionalidad (preparación sensorial oral, trabajo de cabeza cuello, control postural, control de sialorrea)
- 2) Determinar objetivos terapéuticos en base a casos clínicos
- 3) Desarrollar programas de intervención sensorial de la zona motora oral
- 4) Identificar el tipo de control postural más adecuada para la deglución, habla y la comunicación.
- 5) Aplicar control postural para la deglución, habla y comunicación

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- 6) Diseñar Programa de Intervención para mejorar control de cabeza y cuello
- 7) Aplicar estrategias terapéuticas de Vendaje funcional específicas según el caso clínico asignado

### **Unidad 3. Equipo Multidisciplinario en pacientes neurológicos**

- a) Equipo multidisciplinario en pacientes neurológicos
- b) Rol del Fisiatra dentro del equipo de Neurorehabilitación
- c) Rol del Terapeuta Ocupacional dentro del equipo de Neurorehabilitación
- d) Rol del Kinesiólogo dentro del equipo de Neurorehabilitación
- e) Rol del Asistente Social dentro del equipo de Neurorehabilitación
- f) Rol del Psicólogo dentro del equipo de Neurorehabilitación

En relación a los **Objetivos Conceptuales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Comprender la importancia del trabajo en equipo en el abordaje de pacientes neurológicos adultos
- 2) Conocer a los distintos profesionales que conforman el equipo multidisciplinario en el abordaje de pacientes neurológicos adultos
- 3) Comprender el rol de cada integrante del equipo multidisciplinario en el abordaje de pacientes neurológicos adultos

En relación a los **Objetivos Procedimentales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz:

- 1) Diferenciar el rol de cada integrante del equipo multidisciplinario en el abordaje de pacientes neurológicos adultos
- 2) Relacionar la labor de profesional del equipo multidisciplinario con el abordaje fonoaudiológico en pacientes neurológico adultos
- 3) Investigar temas relacionados con la intervención fonoaudiológica en la neurorehabilitación

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

#### **Unidad 4. Rehabilitación en Afasia**

- a) Neuroplasticidad Cerebral
- b) Afasia aguda y rehabilitación
- c) Afasia crónica y rehabilitación
- d) Lineamientos de la intervención Fonoaudiológica en Afasia
- e) Terapias formales para la intervención Fonoaudiológica en Afasia
- f) Enfoque modular en la intervención Fonoaudiológica en Afasia
- g) Terapias innovadoras en afasia (TIC's, ETC, Farmacología)
- h) Manejo del paciente afásico al alta

En relación a los **Objetivos Conceptuales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Comprender la importancia de la neuroplasticidad cerebral en el proceso de rehabilitación de pacientes neurológicos
- 2) Comprender el rol del Fonoaudiólogo en la intervención de pacientes neurológicos adultos
- 3) Conocer los lineamientos de la intervención fonoaudiológica en pacientes afásicos
- 4) Conocer las terapias formales descritas para la intervención fonoaudiológica en pacientes afásicos
- 5) Comprender la importancia del enfoque modular en la intervención fonoaudiológica en pacientes afásicos
- 6) Conocer terapias innovadoras para la intervención de pacientes afásicos
- 7) Identificar los pasos a seguir en el paciente afásico ambulatorio

En relación a los **Objetivos Procedimentales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Comparar los distintos tipos de terapias para pacientes afásicos
- 2) Determinar objetivos terapéuticos en base a casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 3) Identificar el tipo de terapia adecuada en función de casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 4) Desarrollar programas de intervención específicos en función de casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 5) Aplicar metodologías de intervención en función de pacientes reales o simulados
- 6) Elaborar materiales para la intervención de pacientes reales o simulados
- 7) Investigar temas relacionados con la intervención fonoaudiológica en la afasia

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

**Unidad 5. Neurorehabilitación fonoaudiológica cognitiva comunicativa**

- a) Lineamientos de la intervención Fonoaudiológica en TEC
- b) Abordaje cognitivo en Traumatismo Encéfalo Craneano
- c) Abordaje comunicativo en Traumatismo Encéfalo Craneano
- d) Abordaje cognitivo en lesión de Hemisferio Derecho
- e) Abordaje comunicativo en lesión de Hemisferio Derecho

En relación a los **Objetivos Conceptuales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Comprender el rol del Fonoaudiólogo en la intervención de pacientes neurológicos adultos
- 2) Conocer los componentes de la intervención fonoaudiológica en pacientes con trastorno cognitivo comunicativo secundario a TEC
- 3) Conocer los componentes de la intervención fonoaudiológica en pacientes con trastorno cognitivo comunicativo secundario a lesión de hemisferio derecho

En relación a los **Objetivos Procedimentales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Determinar objetivos terapéuticos en base a casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 2) Identificar el tipo de terapia adecuada en función de casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 3) Desarrollar programas de intervención específicos en función de casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 4) Aplicar metodologías de intervención en función de pacientes reales o simulados
- 5) Elaborar materiales para la intervención de pacientes reales o simulados
- 6) Investigar temas relacionados con la intervención fonoaudiológica en el trastorno cognitivo comunicativo secundario a TEC o lesión de hemisferio derecho

**Unidad 6. Neurorehabilitación en enfermedades neurodegenerativas**

- a) Lineamientos de la intervención Fonoaudiológica en enfermedades neurodegenerativas
- b) Intervención Fonoaudiológica en Demencia Tipo Alzheimer
- c) Intervención Fonoaudiológica en Demencia Fronto Temporal

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- d) Intervención Fonoaudiológica en Esclerosis Múltiple
- e) Intervención Fonoaudiológica en Esclerosis Lateral Amiotrófica
- f) Intervención Fonoaudiológica en Enfermedad de Parkinson

En relación a los **Objetivos Conceptuales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Comprender el rol del Fonoaudiólogo en la intervención de pacientes adultos con enfermedades neurodegenerativas
- 2) Conocer los componentes de la intervención fonoaudiológica en pacientes con un trastorno cognitivo comunicativo secundario a demencia
- 3) Conocer los componentes de la intervención fonoaudiológica en pacientes con alteraciones fonoaudiológicas secundarias a enfermedades neurodegenerativas

En relación a los **Objetivos Procedimentales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Determinar objetivos terapéuticos en base a casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 2) Identificar el tipo de terapia adecuada en función de casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 3) Desarrollar programas de intervención específicos en función de casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 4) Aplicar metodologías de intervención en función de pacientes reales o simulados
- 5) Elaborar materiales para la intervención de pacientes reales o simulados
- 6) Investigar temas relacionados con la intervención fonoaudiológica en enfermedades neurodegenerativas

### **Unidad 7. Neurorehabilitación en otras patologías**

- a) Intervención Fonoaudiológica en Daño Hipóxico Isquémico
- b) Intervención Fonoaudiológica en Tumor Cerebral
- c) Intervención Fonoaudiológica en Esquizofrenia

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**



En relación a los **Objetivos Conceptuales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Comprender el rol del Fonoaudiólogo en la intervención de pacientes adultos con enfermedades neurodegenerativas
- 2) Conocer los componentes de la intervención fonoaudiológica en pacientes con otras patologías de origen neurológico

En relación a los **Objetivos Procedimentales**, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:

- 1) Determinar objetivos terapéuticos en base a casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 2) Identificar el tipo de terapia adecuada en función de casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 3) Desarrollar programas de intervención específicos en función de casos clínicos, pacientes reales o simulados
- 4) Aplicar metodologías de intervención en función de pacientes reales o simulados
- 5) Elaborar materiales para la intervención de pacientes reales o simulados
- 6) Investigar temas relacionados con la intervención fonoaudiológica en otras patologías de origen neurológico

## **E. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA**

1. Modalidad Teórica (Clases expositivas)
2. Modalidad Práctica (Talleres, Seminarios, Pasos Prácticos)

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

## F. EVALUACIÓN

Las evaluaciones de este curso contemplan:

<b>Evaluación</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Evaluación Teórica</b>	<b>60%</b>
Certamen 1	20%
Certamen 2	20%
Certamen 3	20%
<b>Evaluación Práctica</b>	<b>40%</b>
Informes	10%
Presentación	10%
Pasos Prácticos	10%
Seminario	10%

### Nota Final

Nota Presentación	70%
Nota Examen	30%
	100%

En relación a las evaluaciones:

- La pauta de revisión de los certámenes se dará a conocer inmediatamente después de realizado el certamen, la asistencia a esta instancia de revisión no es obligatoria, pero será el único espacio destinado para ello.
- Aquellos alumnos que no asistan a un Certamen, deberán presentar su justificativo dentro de los plazos estipulados en el Reglamento de la Universidad. En caso que el justificativo sea aprobado por Dirección Docente, podrán rendir su Certamen Recuperativo en la fecha estipulada en el calendario. El Certamen Recuperativo será de carácter ACUMULATIVO.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- Existe un plazo aproximado de 15 días para que los docentes entreguen las calificaciones obtenidas por los alumnos en las distintas actividades evaluadas en la asignatura.
- Una vez publicadas las notas, los alumnos tendrán un plazo máximo de 15 días para revisar los certámenes, informes, etc. Transcurrido este periodo, los alumnos no tendrán otra instancia de revisión.
- Si bien la asistencia a clases no es obligatoria, los Talleres y Seminarios, son actividades OBLIGATORIAS, motivo por el cual la asistencia es 100%. Aquellos alumnos que no asistan, deberán presentar la correspondiente justificación que acredite su inasistencia, aprobada por Dirección Docente (se sugiere revisar Reglamento de la Carrera). En el caso de los Talleres, estos no son recuperables, por lo que aquellos alumnos que no asistan, obtendrán nota 1,0. En el caso de los Seminarios, los alumnos que no asistan el día de entrega y/o presentación deberán justificar su inasistencia, lo que les dará la posibilidad de realizar otro trabajo que deberá ser presentado en modalidad oral en la fecha asignada por calendario para evaluaciones recuperativas. En los casos en que no haya justificación, el alumno será calificado con nota 1,0, independientemente de la realización del trabajo grupal.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

## **G. BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía obligatoria:**

- 1- Chapey, R. (2001) **Language Intervention Strategies in Aphasia and Related Neurogenic Communication Disorders**, Lippincott Williams and Wilkins.
- 2- Helm-Estabrooks, N y Albert, M. (1994) **Manual de terapia de la afasia**. Panamericana.

### **Bibliografía complementaria:**

1. Goodglas, H. (2005) **Evaluación de la Afasia y de Trastornos Relacionados**. Panamericana. 3º Edición.
2. Love y Webb (1998) **Neurología para especialistas del habla y lenguaje**. Ed Panamericana
3. Duffy, J. (2005) **Motor Speech Disorders**. 2ª Edición. Elsevier Mosby

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

**Anexo:**

- 1- Nogales, J.; Donoso A.; Verdugo, R. (2005) **Tratado de Neurología Clínica**. Editorial Universitaria, 1º Edición.
  
- 2- Bobath, K. (1982). **Base neurofisiológica para el tratamiento de la parálisis cerebral**. 2ª Edición. Ed. Panamericana.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**