

**PROGRAMA DE ESTUDIO**

**ALTERACIONES E INTERVENCIÓN DEL LENGUAJE ADULTOS**

**A. Antecedentes Generales.**

- Nombre de la asignatura : Alteraciones e Intervención del Lenguaje en Adulto.
- Código de la asignatura : FOL411
- Carácter de la asignatura (obligatoria/ electiva) : Obligatoria
- Pre – requisitos : Neurología Adultos.
- Co – requisitos : No tiene
- Créditos : 12 créditos
- Ubicación dentro del plan de estudio (semestre o año) : Séptimo semestre, 4º año
- Número de clases por semanas (incluyendo prácticas): 5 módulos a la semana (10 horas pedagógicas)
- Horas académicas de clases por período académico : 68 horas teóricas.
- Horas académicas de prácticas por período académico: 102 horas prácticas

**B. Intenciones del curso**

Alteraciones e Intervención del Lenguaje Adulto es una asignatura obligatoria, de modalidad teórico práctica, cuyo propósito es que los alumnos conozcan y comprendan las alteraciones comunicativas en pacientes adultos, secundarias a diversas etiologías y logren integrar los conocimientos y habilidades que han adquirido en asignaturas previas tales como Procesos Neuropsicológicos del Lenguaje, Psiquiatría y Neurología Adultos. Busca además contribuir a la adquisición de las competencias que permitan al alumno conocer los principales instrumentos para la evaluación y diagnóstico de los usuarios adultos con patologías del lenguaje y la comunicación, en el marco de una actitud ética y de respeto hacia el usuario, su familia y entorno social.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

Esta asignatura tributa con el perfil de egreso del fonoaudiólogo, ya que permite que el estudiante desarrolle habilidades específicas en el ámbito clínico-asistencial, razonamiento clínico y habilidades comunicativas.

La asignatura se cursa en el séptimo semestre de la Carrera, coexistiendo con las siguientes Asignaturas: Intervención en Trastornos de la Audición, Intervención en Trastornos del Leguaje Infante – Juvenil, Intervención en Trastornos de la Voz, Investigación en Fonoaudiología II e Intervención del Habla.

### C. Objetivos Generales del Curso

En relación a los **contenidos declarativos** al finalizar el curso el alumno será capaz de:

- Conocer el proceso de la intervención fonoaudiológica en adultos.
- Conocer los distintos tipos de alteraciones cognitivas comunicativas en adultos.  
Describir las características de los distintos tipos de alteraciones cognitivas comunicativas en adultos.
- Identificar los posibles trastornos y/o alteraciones cognitivas comunicativas en adultos
- Clasificar los distintos tipos de alteraciones del lenguaje en adultos.
- Conocer los distintos instrumentos de evaluación para el lenguaje de adultos.
- Conocer el rol de fonoaudiólogo en el abordaje del paciente adulto con alteraciones cognitivas comunicativas.
- Conocer políticas actuales de salud pública en relación al abordaje del paciente adulto con alteraciones del lenguaje.

En relación a los **contenidos procedimentales** al finalizar el curso el alumno será capaz de:

- Seleccionar procedimientos de evaluación adecuados en función de cada paciente.
- Diseñar pautas de evaluación cognitiva comunicativa en función de cada paciente.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- Aplicar procedimientos de evaluación específicos para pacientes adultos con alteraciones del lenguaje y/o cognición
- Analizar los resultados obtenidos en la evaluación de pacientes adultos
- Elaborar conclusiones diagnósticas en relación a los resultados obtenidos en la evaluación de pacientes reales o simulados.
- Realizar diagnósticos diferenciales en función de casos clínicos.
- Elaborar informes fonoaudiológicos en base a los resultados obtenidos en la evaluación.
- Utilizar un lenguaje técnico en las actividades de la asignatura tanto a nivel oral como escrito.

En relación a los **contenidos actitudinales** al finalizar el curso el alumno será capaz de:

- Demostrar tolerancia frente a la crítica de sus profesores y pares.
- Demostrar responsabilidad con la asistencia, horarios y fechas de entrega asignadas.
- Participar activamente tanto en actividades teóricas como prácticas
- Promover la importancia del trabajo en equipo
- Demostrar profesionalismo a la hora de enfrentarse a un paciente, mostrándose criterioso, responsable y empático.
- Valorar el rol del Fonoaudiólogo en el abordaje del paciente adulto con daño neurológico

**\*Todos los contenidos actitudinales serán vistos de forma transversal a lo largo del transcurso de la asignatura.**

## **D. Contenidos**

### **I. Unidad 1. Introducción a los trastornos del lenguaje y la comunicación en adultos**

- a. Lenguaje, cognición y comunicación
- b. Enfoque modular del lenguaje
- c. Cerebro y Lenguaje

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

**A nivel conceptual o declarativo, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:**

- Establecer relaciones entre los conceptos de lenguaje, cognición y comunicación.
- Conocer el modelo de procesamiento modular del lenguaje
- Relacionar las estructuras anatómicas con sus respectivas funciones

**A nivel Procedimental, al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de:**

- Analizar desde un punto de vista fonoaudiológico el funcionamiento del sistema nervioso con respecto a las funciones cognitivas y comunicativas.
- Relacionar la sintomatología de pacientes con patologías neurológicas con el sustrato Neuroanatómico que subyace a cada una de ellas.
- Describir el procesamiento del lenguaje desde la neuropsicología cognitiva.

**II- Unidad 2. Alteraciones Neuropsicológicas en pacientes adultos.**

- a. Alexias
- b. Agrafias
- c. Acalculias
- d. Agnosias
- e. Apraxias
- f. Negligencia
- g. Hemianopsia

**A nivel conceptual o declarativo, el estudiante será capaz de:**

- Conocer los principales déficits y trastornos Neuropsicológicos que subyacen a una lesión cerebral.
- Comprender las principales alteraciones neuropsicológicas que subyacen a una lesión cerebral
- Relacionar las alteraciones neuropsicológicas con su respectiva base neuroanatómica

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

**A nivel Procedimental, el estudiante será capaz de:**

- Identificar la presencia de alteraciones neuropsicológicas en función de casos clínicos
- Analizar desde un punto de vista fonoaudiológico los diversos déficits y trastornos neuropsicológicos que subyacen a una lesión cerebral.
- Investigar en relación a temas asignados por el docente a cargo de la asignatura

**III- Unidad 3. Afasia.**

- a. Historia de las Afasias.
- b. Definición de Afasia.
- c. Sintomatología de la Afasia.
- d. Clasificación de las afasias
- e. Afasias No fluentes: Transcortical Motora, Transcortical Mixta, Broca, No fuente Mixta y Global.
- f. Afasias Fluente: Anómica, Transcortical Sensorial, De Conducción y Wernicke.
- g. Otras Afasias: Cruzada, Latente y Subcortical.
- h. Afasia y Cognición.

**A nivel conceptual o declarativo, el estudiante será capaz de:**

- Conocer el concepto de afasia
- Conocer los distintos tipos de afasias.
- Comprender la clasificación de los tipos de afasia
- Identificar los distintos tipos de afasia de acuerdo a sus características
- Comprender la relación entre afasia y cognición
- Conocer las alteraciones cognitivas asociadas a afasia

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

**A nivel Procedimental, el estudiante será capaz de:**

- Explicar los distintos tipos de afasias.
- Diferenciar los distintos tipos de afasia
- Observar las características cognitivo comunicativas en función de paciente reales o simulados
- Describir el perfil cognitivo comunicativo en función de pacientes reales o simulados
- Realizar diagnósticos diferenciales en base a las características observadas en pacientes reales o simulados
- Diagnosticar el tipo de afasia en base a las características observadas en pacientes reales o simulados
- Relacionar diversas alteraciones y/o trastornos neuropsicológicos asociados a las afasias.
- Investigar en relación a temas asignados por el docente a cargo de la asignatura

**IV- Unidad 4. Evaluación de la Afasia.**

- a. Evaluación del Lenguaje dentro del marco C.I.F.
- b. Evaluación de la Deficiencia: TDBA, PLEPAF, WAB, Test de denominación de Ardila, Evaluación Pragmática, TOKEN TEST.
- c. Evaluación de la Actividad: CADL-2, MCST-A
- d. Evaluación de la Participación: CETI, ACPM.
- e. Evaluación de la calidad de vida en el paciente afásico: SAQOL-39.
- f. Evaluación cognitiva en Afasia.
- g. Informe Fonoaudiológico en Afasias.

**A nivel conceptual o declarativo, el estudiante será capaz de:**

- Comprender la clasificación CIF aplicada a los aspectos fonoaudiológicos
- Conocer el proceso de evaluación en los pacientes adultos con alteraciones del lenguaje y la comunicación.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- Identificar los contenidos necesarios a evaluar en pacientes afásicos
- Conocer los distintos instrumentos de evaluación cognitiva comunicativa para afasia
- Comparar instrumentos de evaluación cognitiva comunicativa para afasia
- Identificar los contenidos necesarios para la realización de un informe fonoaudiológico

**A nivel Procedimental, el estudiante será capaz de:**

- Seleccionar instrumentos de evaluación adecuados en función de cada paciente
- Diseñar protocolos de evaluación clínica cognitiva comunicativa
- Realizar anamnesis a pacientes reales o simulados
- Aplicar instrumentos de evaluación específicos para pacientes afásicos
- Identificar la presencia de alteraciones comunicativas y/o cognitivas en base a los resultados obtenidos en la evaluación
- Analizar los resultados obtenidos en la evaluación fonoaudiológica
  
- Realizar diagnósticos diferenciales en función de los resultados obtenidos en la evaluación
- Elaborar conclusiones diagnósticas en función de pacientes reales o simulados
- Elaborar informes fonoaudiológicos en base a los resultados obtenidos en la evaluación
- Investigar en relación a temas asignados por el docente a cargo de la asignatura

**V- Unidad 5. Alteraciones e Intervención Cognitiva-Comunicativa**

- a. Definición Trastorno Cognitivo-Comunicativo
- b. TEC: Definición, epidemiología, consecuencias.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- c. Trastorno Cognitivo en TEC.
- d. Trastorno Comunicativo en TEC.
- e. Trastorno Cognitivo Comunicativo en TEC.
- f. Escala de Glasgow.
- g. Escala del Rancho de los Amigos.
- h. Evaluación Cognitiva-Comunicativa en TEC
- i. Lesión Hemisferio Derecho: Características, consecuencias.
- j. Trastorno Cognitivo Comunicativo en Lesión del H.D.
- k. Evaluación Cognitiva comunicativa en Lesión de H. Derecho.

**A nivel conceptual o declarativo, el estudiante será capaz de:**

- Conocer las características de un Traumatismo encéfalo Craneano (TEC)
- Comprender las características del trastorno cognitivo y/o comunicativo secundario a TEC
- Identificar los contenidos necesarios a evaluar en pacientes con TEC
- Conocer instrumentos de evaluación cognitiva comunicativa para aplicar a pacientes con TEC
- Conocer las características de una lesión de hemisferio derecho
- Comprender las características del trastorno cognitivo comunicativo secundario a lesión derecha
  
- Identificar los contenidos necesarios a evaluar en pacientes con lesión de hemisferio derecho
- Conocer instrumentos de evaluación cognitiva comunicativa para aplicar a pacientes con lesión de hemisferio derecho

**A nivel Procedimental, el estudiante será capaz de:**

- Explicar las alteraciones cognitivas y/o comunicativas en pacientes con TEC

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- Explicar las alteraciones cognitivas comunicativas en pacientes con lesión de hemisferio derecho
- Observar las características cognitivas y/o comunicativas en función de pacientes reales o simulados
- Describir el perfil cognitivo comunicativo en función de pacientes reales o simulados
- Seleccionar instrumentos de evaluación adecuados en función de cada paciente
- Diseñar protocolos de evaluación clínica cognitiva comunicativa
- Realizar anamnesis a pacientes reales o simulados
- Aplicar instrumentos de evaluación específicos para pacientes con alteraciones cognitivas comunicativas
- Describir los resultados obtenidos en la evaluación fonoaudiológica
- Analizar los resultados obtenidos en la evaluación fonoaudiológica
- Elaborar conclusiones diagnósticas en función de la evaluación fonoaudiológica
- Realizar diagnósticos diferenciales en función de la evaluación fonoaudiológica
- Elaborar informes fonoaudiológicos en base a los resultados obtenidos en la evaluación
- Investigar en relación a temas asignados por el docente a cargo de la asignatura

## **VI- Unidad 6. Alteración del Lenguaje en Patología Psiquiátrica**

- a. Esquizofrenia: Definición, epidemiología, etc.
- b. Lenguaje en usuario con EQZ.
- c. Evaluación en usuario con EQZ

### **A nivel conceptual o declarativo, el estudiante será capaz de:**

- Conocer el concepto Esquizofrenia

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- Conocer los distintos tipos de alteraciones cognitivas comunicativas secundarias a esquizofrenia
- Identificar los posibles trastornos y/o alteraciones cognitivas comunicativas en adultos con patologías psiquiátricas.
- Identificar los contenidos necesarios a evaluar en este tipo de pacientes
- Conocer los distintos instrumentos de evaluación para el lenguaje de adultos con esquizofrenia
- Conocer el rol de fonoaudiólogo en el equipo multidisciplinario que atiende al paciente adulto con alteraciones del lenguaje secundarias a patología psiquiátrica.

**A nivel Procedimental, el estudiante será capaz de:**

- Explicar las alteraciones cognitivas comunicativas que pueden presentar sujetos adultos que sufren EQZ.
- Observar las características cognitivas comunicativas en pacientes reales o simulados
- Describir el perfil cognitivo comunicativas en función de pacientes reales o simulados
- Seleccionar procedimientos de evaluación adecuados en función de cada paciente
- Aplicar procedimientos de evaluación cognitiva comunicativa a pacientes con EQZ
- Describir los resultados de evaluación fonoaudiológica
- Analizar los resultados de la evaluación fonoaudiológica
- Elaborar informes fonoaudiológicos en base a los resultados obtenidos en la evaluación

**VIII.- Unidad 7: Demencias.**

- a. Demencias: Definición, epidemiología, etc.
- b. Demencia tipo Alzheimer.
- c. Demencia Fronto-temporal.
- d. Afasia Progresiva Primaria.
- e. Afasia Logopénica.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- f. Demencia Semántica Evaluación en Demencias.
- g. Elaboración de Informe en Evaluación Cognitiva.

**A nivel conceptual o declarativo, el estudiante será capaz de:**

- Comprender el concepto de Demencias.
- Conocer los distintos tipos de Demencias.
- Conocer los distintos tipos de alteraciones del lenguaje secundarias a Demencias.
- Conocer los distintos tipos de alteraciones cognitivas comunicativas secundarias a Demencias.
- Determinar el vínculo entre las alteraciones del lenguaje y las Demencias.
- Identificar los posibles trastornos y/o alteraciones del lenguaje en adultos con Demencias.
- Identificar los posibles trastornos y/o alteraciones cognitivas comunicativas en adultos con Demencias.
- Identificar los contenidos necesarios a evaluar en este tipo de pacientes
- Conocer los distintos instrumentos de evaluación cognitiva de adultos con Demencias.
- Identificar los contenidos necesarios para la realización de un informe fonoaudiológico en este tipo de pacientes

**A nivel Procedimental, el estudiante será capaz de:**

- Explicar las alteraciones del lenguaje y comunicación que pueden presentar sujetos adultos que sufren de demencia.
- Observar las características cognitivo comunicativas en función de pacientes reales o simulados.
- Describir el perfil cognitivo comunicativo en función de pacientes reales o simulados
- Realizar anamnesis a pacientes reales o supuestos.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- Seleccionar instrumentos de evaluación adecuados en función de cada paciente
- Aplicar procedimientos de evaluación específicos para pacientes con alteraciones lingüísticas-cognitivas secundarias a Demencias.
- Describir resultados obtenidos en la evaluación fonoaudiológica
- Analizar los resultados obtenidos en la evaluación fonoaudiológica
- Elaborar informe fonoaudiológico en base a los resultados obtenidos en la evaluación
- Investigar en relación a temas asignados por el docente a cargo de la asignatura

### **IX.- Unidad 9. Familia y el Paciente Adulto con Alteraciones del lenguaje**

- a. Proceso de duelo
- b. La familia del paciente con alteraciones del lenguaje.

#### **A nivel conceptual o Declarativo, el estudiante será capaz de:**

- Conocer el concepto del duelo.
- Conocer las etapas del duelo.
- Conocer la realidad de las familias de nuestros pacientes
- Identificar factores de la familia que intervienen en los usuarios con alteraciones del lenguaje.

#### **A nivel Procedimental, el estudiante será capaz de:**

- Analizar desde un punto de vista fonoaudiológico el concepto del duelo y sus etapas.
- Relacionar las etapas del duelo con la rehabilitación del usuario con alteraciones del lenguaje.
- Relacionar los factores de la familia que intervienen positivamente y negativamente en los usuarios con alteraciones del lenguaje.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

## E. Metodología de Enseñanza

La metodología de enseñanza utilizada intentará propiciar un aprendizaje activo y significativo entre los estudiantes.

La asignatura utilizará las siguientes estrategias metodológicas:

- **Metodología expositiva:** clases teóricas
- **Metodología colaborativa:** trabajos grupales (seminarios)
- **Metodología activa:** talleres y pasos prácticos

## F. Evaluación

Las evaluaciones de este curso contemplan:

La nota de presentación al curso es producto de una serie de evaluaciones, y convertido en un 100%, se desglosa de la siguiente manera:

1.	Teórico:	70%
	2 Certámenes	30% c/u
	2 Test	10%
2.	Práctico:	30%
	Salidas a Terreno	20 %
	Controles de Lectura	10%

Nota final: **nota examen: 30%; nota presentación curso: 70%.**

**En relación a las evaluaciones:**

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

- La pauta de revisión de los certámenes se dará a conocer inmediatamente después de realizado el certamen, la asistencia a esta instancia de revisión no es obligatoria, pero será el único espacio destinado para ello.
- Aquellos alumnos que no asistan a un Certamen, deberán presentar su justificativo dentro de los plazos estipulados en el Reglamento de Carrera. En caso que el justificativo sea aprobado por Dirección Docente, podrán rendir su Certamen Recuperativo en la fecha estipulada en el calendario. El Certamen Recuperativo será de carácter ACUMULATIVO.
- Existe un plazo aproximado de **15 días hábiles** para que los docentes entreguen las calificaciones obtenidas por los alumnos en las distintas actividades evaluadas en la asignatura.
- Una vez publicadas las notas, los alumnos tendrán un **plazo máximo de 15 días** para revisar los certámenes, informes, etc. Transcurrido este periodo, los alumnos no tendrán otra instancia de revisión.
- En relación a las actividades prácticas (Seminarios, Talleres, Presentaciones, Visitas a Campo Clínico), son de asistencia **OBLIGATORIA (100%)**. Aquellos alumnos que no asistan, deberán presentar la correspondiente justificación que acredite su inasistencia, aprobada por Dirección Docente (se sugiere revisar Reglamento de la Carrera). Aquellos alumnos que no justifiquen su inasistencia, no tendrán la posibilidad de recuperar la actividad y por tanto, tendrán nota 1,0.

## G. Bibliografía Obligatoria

1. Helm-Estabrooks, N. y Albert, M. (2005); **Manual de la afasia y de terapia de la afasia**. Madrid: Medica Panamericana.
2. Chapey, R. (2001) **Language Intervention Strategies in Aphasia and Related Neurogenic Communication Disorders**, Lippincott Williams and Wilkins.

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**

3. Helm-Estabrooks, N. Albert, M. **Manual de afasia y de terapia de afasia**. 2005

#### **H. Bibliografía Complementaria**

1. Cuetos, F. (2001) **Evaluación y Rehabilitación de las Afasias, aproximación cognitiva**.
2. Goodglas, H. (2005) **Evaluación de la Afasia y de Trastornos Relacionados**. Panamericana. 3º Edición.
3. Love y Webb (1998) **Neurología para especialistas del habla y lenguaje**. Ed Panamericana

*\*Este programa puede ser objeto de modificación al inicio del periodo académico\**

*\* This syllabus may be subject to change at the beginning of the semester\**