

Programa de Asignatura
AMÉRICA LATINA CONTEMPORÁNEA: ENTRE EL POPULISMO Y LA DEMOCRACIA

A. Antecedentes Generales

1. Unidad Académica	Vicerrectoría de Pregrado					
2. Carrera	Track Humanidades					
3. Código	HTR20183					
4. Ubicación en la malla	Bachillerato					
5. Créditos	8					
6. Tipo de asignatura	Obligatorio		Electivo	x	Optativo	
7. Duración	Bimestral		Semestral	x	Anual	
8. Módulos semanales	Clases Teóricas	2	Clases Prácticas		Ayudantía	
9. Horas académicas	Clases	68	Ayudantía			
10. Pre-requisito	No tiene					

B. Aporte al Perfil de Egreso

Teniendo en consideración los cambios en el entorno laboral, principalmente aquellos que tienen que ver con el ambiente global, la diversidad y la mirada interdisciplinaria, la Universidad del Desarrollo se ha propuesto formar a sus estudiantes a través de un Proyecto Educativo que, junto con entregar una sólida formación disciplinar y en coherencia con las necesidades del mundo del trabajo, desarrolle en los estudiantes nuevas habilidades, competencias y conocimientos que les permitan enfrentar con éxito el escenario profesional que les espera al término de su formación de pregrado. En este contexto surgen los cursos Track o vías temáticas cuyo objetivo es contribuir, a través de la formación extradisciplinar del estudiante, a que éste participe de experiencias de aprendizaje más enriquecedoras que los preparen para un mundo laboral cambiante.

El curso: **América Latina Contemporánea: entre el Populismo e la Democracia** forma parte del Track de **Humanidades**.

Más que un continente “al sur de los Estados Unidos” como lo cantaron Los Prisioneros, el mundo latinoamericano es una rica y heterogénea “cultura cósmica” en el plano de su evolución histórica y política en la época contemporánea (siglo XX y XXI). Sus principales rasgos de identidad política y cultural se vinculan con profundos procesos de transformación que han vivido las sociedades

latinoamericanas y la presencia de potentes herencias históricas como el fenómeno revolucionario, populista y la democracia liberal. Por consiguiente, el curso tiene como objetivo principal generar un espacio de reflexión y debate en torno a los principales fenómenos que caracterizan a nuestra sociedad política latinoamericana por medio del estudio de los procesos políticos, transformaciones culturales y sociales que permitirán al alumno comprender en el marco de la sociedad global la “particularidad histórica” de Latinoamérica y valorar su significado identitario.

Esta asignatura tributa a las competencias genéricas UDD de **Visión Global y Visión Analítica y Comunicación.**

A. Objetivo(s) de Aprendizaje(s) General(s) de la asignatura

1. Explicar las principales características de la cultura política latinoamericana
2. Diferenciar la herencia revolucionaria, populista, autoritaria y democrática en la cultura política de América Latina contemporánea
3. Analizar el impacto de la herencia política en la sociedad contemporánea en América Latina

D. Unidades de Contenido y Objetivos de Aprendizaje

Unidades de Contenidos	Objetivos de Aprendizaje
<p>Unidad I: la herencia revolucionaria y populista en América Latina</p> <ul style="list-style-type: none"> - El legado de la Revolución mexicana y cubana: autoritarismo, dictadura y herencia política. - Los Mitos políticos y culturales: El mito de Villa, Zapata y el Che Guevara. - Nacimiento y desarrollo del fenómeno populista en América Latina: El Varguismo en Brasil y el Peronismo en Argentina. - El legado peronista: el mito de Eva Perón y su influencia en la Argentina contemporánea 	<p>Identificar las principales características de la sociedad política latinoamericana en el siglo XX y XXI.</p> <p>Caracterizar la herencia revolucionaria de México y Cuba en la cultura política latinoamericana contemporánea</p> <p>Conocer los factores que determinan el fenómeno populista clásico y su implementación en la política latinoamericana.</p> <p>Identificar las características del legado peronista en la Argentina contemporánea.</p>

<p>Unidad II: Autoritarismo, Democracia y Neopopulismo en América Latina Contemporánea</p> <ul style="list-style-type: none"> - La herencia política de los regímenes militares: autoritarismo y transformación en la cultura política en América Latina - Los procesos de transición democrática en América Latina: los casos de Argentina, Chile y México - Democracia y neoliberalismo en América Latina: los casos de Perú, Chile y Argentina - La reacción neopopulista: los casos de Bolivia y el paradigma chavista en Venezuela 	<p>Describir el impacto de los regímenes militares en la evolución política y económica de las sociedades latinoamericanas en la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>Relacionar la herencia autoritaria, caudillista y democrática con la cultura política contemporánea en América Latina</p> <p>Identificar los factores que determinan las transiciones políticas y la instauración del modelo neoliberal en América Latina Contemporánea</p>
--	---

E. Estrategias de Enseñanza

El curso se estructurará en base a diversas estrategias:

- Clases expositivas
- Discusiones grupales
- Talleres
- Salidas a terreno

F. Estrategias de Evaluación

El desafío de la evaluación es ser coherente con la metodología de enseñanza y los objetivos del curso. Por lo tanto, se evaluará en forma permanente utilizando diversos instrumentos y entregando previamente pautas con criterios claros de evaluación.

- Controles de lectura
- Trabajos prácticos en formato de talleres
- Trabajo de investigación grupal
- Examen oral

Requisito de Asistencia:

El curso contempla un requisito de asistencia obligatoria, lo que implica que se permitirá para todos los alumnos un máximo de 6 inasistencias, contabilizadas desde la finalización del proceso de Elimina-Agrega, que se señala en el calendario académico respectivo. El alumno que no cumpla con este requisito no tendrá derecho a rendir el Examen Final, según lo contempla el artículo 44 del Reglamento Académico del Alumno Regular. En el caso de los alumnos de primer año que cursen la carrera de Derecho su inasistencia máxima será de 4 clases finalizado el proceso de Elimina – Agrega hasta el 19 de noviembre del 2018.

G. Recursos de Aprendizaje

Bibliografía obligatoria

- Ampuero, Roberto (1999). *Nuestros años Verde Olivo*. Santiago: Editorial Planeta.
- Cavieres, Eduardo (Edit.) (2004). *Los proyectos y las realidades: América Latina en el siglo XX*. Valparaíso: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- Del Pozo, José (2009). *Historia de América Latina y del Caribe: desde la Independencia hasta hoy*. Santiago: LOM Ediciones.
- Enkvist, Inger (2008). *Iconos latinoamericanos: 9 mitos del populismo del siglo XX*, Madrid, Ciudadela Libros, 2008.
- Kaiser, Axel y Alvarez, Gloria (2016). *El engaño populista: por qué se arruinan nuestros países y cómo rescatarlos*. Santiago: El Mercurio.

Complementaria

- Knight, Alan (2005). *Revolución, Democracia y Populismo en América Latina*. Santiago de Chile: Centro de Estudios Bicentenario.
- Skidmore, Thomas y Smith, Peter (1996). *Historia Contemporánea de América Latina*. Barcelona: Crítica.
- Vargas Llosa, Alvaro (2017). *El estallido del Populismo*. Santiago: Planeta.
- Ramón, Armando de, Couyoumdjian, R., Vial, S. (2001). *Historia de América*. Vol. 3. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello.