



**Universidad del Desarrollo**  
Dirección de Experiencia y Desarrollo Estudiantil  
Asuntos Estudiantiles

## **BASES CAFÉ CONCERT UDD**

La Dirección de Asuntos Estudiantiles invita a todos los alumnos de pregrado de la UDD (sede Santiago) a participar en el **Café Concert UDD**.

A continuación, presentamos las bases de participación del concurso.

### **BASES GENERALES**

1. Podrán participar bandas que tengan **al menos 2 integrantes**. Si eres solista, al menos debes tocar un instrumento.
2. **Al menos uno** de los integrantes de la banda debe ser alumno **UDD**.
3. Las bandas podrán presentar tanto temas originales como covers, sin embargo, **se entregará prioridad de participación a las bandas que tengan al menos 1 tema original**.
4. No se permitirá que un integrante tenga más de una banda en competencia.
5. Los cupos para las bandas concursantes son **limitados a 5**. En el caso de sobrepasar ese cupo se realizará una pre-selección entre el total de bandas inscritas, seleccionando un total de 5 para el día del Café Concert UDD. Esta información será notificada el **día lunes 05 de noviembre**.
6. **No se realizarán audiciones**. Se seleccionará a las bandas, a través del material enviado al momento de la inscripción.
7. **La presentación de las bandas será el viernes 16 día de noviembre desde las 19 horas en el segundo piso del casino de la Universidad del Desarrollo, campus RESB.**
8. El orden de presentación será definido aleatoriamente. El tiempo de presentación es de 15 minutos.
9. Cada banda deberá contar con sus propios instrumentos.
10. Luego de ser notificada su participación, cada banda deberá informar respecto a los requerimientos que va a utilizar para su presentación (refiriéndose a micrófonos y sistema de amplificación), que serán administrados por el equipo de operaciones de la Universidad del Desarrollo, quienes estarán ayudando y supervisando en todo momento. Estos requerimientos serán recibidos como plazo máximo el **día miércoles 07 de noviembre**.

## JURADO

El jurado estará compuesto por tres personas:

- **Cler Canifrú** (profesora de School of Rock, destacada guitarrista y compositora nacional)
- **Sebastián Merino** (Músico y Fonoaudiólogo Área Voz)
- **Daniela Contador** (Cantante y Coordinadora DAE)

Se evaluarán los siguientes aspectos con una escala de 1 a 7:

- **Afinación:** Vocal e instrumental.
- **Interpretación:** Realizan puesta en escena, apoyada de gestualización y desplazamiento o cualquier tipo de recurso que apoye la presentación.
- **Arreglos:** Que las canciones y temas tengan originalidad.
- **Presentación:** Se considerará la performance, el vestuario, maquillaje o peinado que deseen utilizar.
- **Popularidad y Llegada con el público.**

## PREMIOS

Sólo se entregará premio al primer lugar de la competencia, el cual consiste en:

- 2 sesiones (de hora y media cada una, en horario a convenir con la banda) de Band Coaching para la banda ganadora en **School of Rock + \$50.000**

## CONSIDERACIONES GENERALES

- Serán motivos de descalificación inmediata: proferir groserías sobre el escenario, cometer actos que atenten contra la moral, el respeto y la tolerancia hacia otras personas y dirigirse directa o indirectamente de forma ofensiva hacia cualquiera de los gestores y organizadores del concurso.
- Los organizadores podrán fotografiar, grabar en video o en cualquier soporte digital, las presentaciones de las bandas, preparativos, backstage y otros, para ser exhibidos en tiempo real o a posterior con fines de difusión del concurso. Los nombres de las bandas y de sus integrantes podrán ser mencionados con fines informativos y/o promocionales.