

**1. INFORMACIÓN GENERAL**

AÑO	2020	PER. ACADÉMICO	ORDINARIO I
FACULTAD	ARQUITECTURA Y DISEÑO	MATERIA	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO URBANO
CARRERA	ARQUITECTURA	CÓDIGO	UARQ310
MODALIDAD	PRESENCIAL	PRERREQUISITO	DISEÑO ARQUITECTÓNICO IV

UNIDAD ORGNIZACIONAL		BÁSICA
	X	PROFESIONAL
		INTEGRACIÓN CURRICULAR

**COMPOSICIÓN EN HORAS DE LA MATERIA**

EN CONTACTO CON EL DOCENTE	PRÁCTICO - EXPERIMENTAL	AUTÓNOMO
48	60	36

**2. DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA**

El curso Urbanismo I permite a los alumnos obtener conocimientos básicos de la metodología del análisis urbano a través de los referentes del contexto natural y construido, mediante investigaciones y discusiones colectivas que les facilite la elaboración del argumento conceptual de los criterios y estrategias del diseño urbanístico, en correspondencia con el sitio de estudio. Además, podrá analizar el fenómeno urbano en los asentamientos de la ciudad, mediante métodos y técnicas de los elementos que estructuran la planificación urbana en un marco legal y normativo.

**3. OBJETIVO GENERAL DE LA MATERIA**

Proporcionar a los estudiantes herramientas conceptuales y de aplicación que les permitan desarrollar estrategias de diseño urbano, acorde con las condiciones económicas, políticas y sociales de un caso de estudio, haciendo énfasis en la metodología del análisis urbano.

**4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA**

- 1 Capacitar a los alumnos en el conocimiento básico de los referentes de análisis del contexto natural y construido como herramienta para comprender la conformación urbana.
- 2 Mostrar los criterios generales de la planificación urbana a través de la capacitación de los alumnos en la aplicación del método de análisis urbano.
- 3 Manejar variables urbanas tanto para el análisis como para el planteamiento de criterios en el diseño de nuevos conjuntos urbanos o renovación de existentes.

**5. JUSTIFICACIÓN**

Es necesario dotar a los estudiantes de conocimientos básicos de la metodología del proceso de diseño urbano, entendiendo la arquitectura desde su interrelación con la ciudad y la sociedad. Este proceso se apoya en dos enfoques, uno teórico conceptual de la forma urbana y el otro de corte práctico, relacionando el diseño urbano con la arquitectura urbana.

**6. COMPETENCIAS**

Las competencias que se practica en la cátedra es de búsqueda de problemas y planteamiento de soluciones para el mejoramiento de la imagen urbana de un sector determinado. Durante la cátedra se utilizará herramientas virtuales para la realización de mapas para poder realizar un mejor análisis morfológico.

**7. RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

	Descripción del Resultados de aprendizaje	(Medición de resultados- Producto/desempeño esperado)	Criterios y niveles de logro	Técnicas e instrumentos
RDA 1	Identificar las diferentes etapas de la historia del urbanismo del siglo xx, planteamientos y urbanistas	Sintetizar y analizar de manera crítica los diferentes planteamientos urbanísticos y de planificación.	El estudiante debe poder presentar de forma escrita y oral los informes de análisis de lecturas asignadas.	Lectura Presentaciones grupales
RDA 2	Realizar un análisis de sitio estudiando elementos del contexto urbano	Realizar mapas de análisis urbano y analizar de manera crítica las problemáticas urbanas del contexto estudiado.	El estudiante debe poder analizar de manera morfológica el sitio a intervenir	lecturas, revisiones del proceso de análisis, discusión en clase.
RDA 3	Utilizar los criterios de diseño urbano para el planteamiento de soluciones a nivel urbano.	Generar propuestas urbanas	El estudiante debe poder plantear una propuesta de diseño urbano	Revisiones de diseño de proyecto urbano, análisis de casos análogos

**8. CONTENIDO - PLAN ANALÍTICO**

UNIDAD / PARTE	1.	Conceptos urbanos
	2.	Desarrollo histórico de las ciudades
	3.	Análisis de casos análogos
	4.	Análisis de sitio
	5.	Identificación de problemas urbanos
	6.	Criterios urbanos
	7.	Técnicas para mejoramiento urbano
	8.	

**9. PONDERACIÓN DE CALIFICACIÓN**

	PRIMER PARCIAL	SEGUNDO PARCIAL	FINAL (promedio de las dos evaluaciones)
DEBERES Y CONTROLES (APRENDIZAJE AUTÓNOMO)	30%	30%	30%

## SÍLABO

DESARROLLO DE CASOS (PRACTICO EXPERIMENTAL)	35%	35%	35%
EXAMEN (CONTACTO CON DOCENTE)	35%	35%	35%
SUMA	100%	100%	100%

La calificación mínima aprobatoria es 70 sobre 100 puntos.

### DETALLE DE LOS CRITERIOS A SER EVALUADOS

Aprendizaje autónomo: realización del ensayo, entrega del powerpoint del análisis, criterios y propuesta, PRE-entrega. Aprendizaje práctico-experimental: se realizarán exposiciones grupales, discusión en clase referente a las revisiones por grupo, análisis de casos y documentación relevante al tema, realización de síntesis, esquemas.

Aprendizaje en contacto con el docente: control de lectura, participación en clase, entrega de proyecto, examen.

## 10. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

### PRIMER PARCIAL

Sem.	Resultados de Aprendizaje de la Materia	Unidad	Subtema	Actividad con el docente	Prácticas de aplicación	Trabajo Autónomo	Recurso Tecnológico	Bibliografía
1	Identificar y relacionar los principales conceptos urbanísticos	1	1.1. Introducción al diseño Urbano 1.2. Definiciones	Conferencia Lecturas.	Tarea: Lectura Tiempo de preparación 3 horas.	Tarea: Lectura de capítulos 1 y 2 de Jan Bazant. Tiempo de preparación 3 horas.	Mentimeter	BB1
2	Conceptos urbanos y maestros urbanistas	2	Ciudades del mañana-planteamiento libro.	Lecturas y presentación grupal (10 minutos por grupo).	Tarea: Elaborar una presentación con criterios de los autores y etapas de ciudades del mañana Tiempo de preparación 4 horas.	Tarea: Lectura y elaboración en powerpoint por grupo Tiempo de preparación 3 horas		BB2
3	Investigar casos análogos para mejorar la futura propuesta	3	3. Ciudades caminables: Holanda, Copenhague, Curitiba, Singapur, Medellín	Video Jeff Speck Discusión en clase de los casos cada grupo elabora un collage. Control de lectura de	Tarea: Realizar un collage con casos análogos Tiempo de preparación 3 horas.	Tarea: Análisis de video de Jeff Speck. Tiempo de preparación 3 horas.	TED TALK	
	Línea histórica					Tarea: línea		

## SÍLABO

4	y analisis del Plan de Desarrollo de Ordenamiento Territorial	4	Análisis histórico	Discusión en clase.	Resumen en láminas de powerpoint.	de tiempo. Tiempo de preparación 3 hora		
---	---	---	--------------------	---------------------	-----------------------------------	---	--	--

### PRIMER PARCIAL

Sem.	Resultados de Aprendizaje de la Materia	Unidad	Subtema	Actividad con el docente	Prácticas de aplicación	Trabajo Autónomo	Recurso Tecnológico	Bibliografía
5	Analizar sitio para intervención urbana según Bazant	4	Análisis de sitio: clima, topografía, zonificación equipamientos, vías, entorno.	Investigación-revisiones	Tarea: Elaborar una presentación con análisis de sitio según Bazant. Tiempo de preparación 3 horas.	Tarea: Lectura de Bazant, gráficos, planos Tiempo de preparación 3 horas	Kahoot sobre los criterios urbanos	BB1
6	Explicación de fichas a trabajar. Identificar datos de movilidad humana en el sitio a trabajar.	4	Análisis urbano de sitio según Jan Gehl y Guillermo Penalosa	Conferencia Investigación-Lecturas. Control de lectura de Jan Gehl	Tarea: Elaborar fichas Tiempo de preparación 3 horas.	Tarea: Lectura. Elaborar fichas Tiempo de preparación 3 horas		BC1
7	Culminar análisis de sitio en sector urbano y estrategias urbanas.	5	Análisis de sitio, culminación de gráficos para el análisis y maqueta virtual del sitio estudiado	Investigación-Lecturas Revisiones	Tarea: Elaborar gráficos, esquemas del análisis de sitio y estrategias 3 horas.	Tarea: Lectura de Diseño Urbano Accesible Tiempo de preparación 3 horas		BC1
8	Presentación de análisis de sitio y examen	5	Presentación de análisis de sitio		Tarea: PPT con todas las actividades realizadas. A1 virtual con el análisis de sitio. Preparación 3 horas.	Tarea: Elaboración de gráficos y maqueta del sitio virtual.		

## SÍLABO

### SEGUNDO PARCIAL

Sem.	Resultados de Aprendizaje de la Materia	Unidad	Subtema	Actividad con el docente	Prácticas de aplicación	Trabajo Autónomo	Recurso Tecnológico	Bibliografía
9	Investigar casos análogos para mejorar la futura propuesta	6	Mejoramiento de centros históricos	Video TED TALK Investigación de casos Discusión en clase de los casos cada grupo elaborar	Tarea: Realizar un collage con casos análogos Tiempo de preparación 3 horas.	Tarea: Análisis de video. Tiempo de preparación 3 horas.	TED TALK	
10	Identificar los componentes urbanos para la elaboración de propuestas conceptuales y de diseño urbano a nivel ciudad y	6	Análisis de sitio basado en Jan Bazant Línea histórica	Conferencia Lecturas Revisiones	Elaborar un resumen de los principales conceptos de análisis de sitio y clima y propuesta urbana. Tiempo de preparación 3 horas.	Tarea: Lectura de capítulos 3 y 4 de Jan Bazant y aplicación en propuesta urbana Tiempo de preparación 3 horas	Mentimeter	BB1
11	Identificar los criterios conceptuales de la futura propuesta.	7	Concepto	Lecturas Revisiones	Tarea: Elaboración del concepto Tiempo de preparación 4 horas	Tarea: gráficos conceptuales Tiempo de preparación 4 horas		BB1
12	Identificar los criterios urbanos	7	Criterios según autores	Lecturas Revisiones	Tarea: Elaboración de un cuadro de criterios sustentables a utilizar. Tiempo de preparación 4 horas.	Tarea: gráficos de criterios urbanos Tiempo de preparación 4 horas.		BC2, BC3

### SEGUNDO PARCIAL

Sem.	Resultados de Aprendizaje de la Materia	Unidad	Subtema	Actividad con el docente	Prácticas de aplicación	Trabajo Autónomo	Recurso Tecnológico	Bibliografía
13	Utilizar los componentes urbanos para la elaboración de propuestas conceptuales y	7	Elaboración de propuestas	Lecturas Revisiones	Tarea: Elaborar una propuesta para el diseño urbano. Tiempo de preparación 3	Tarea: Desarrollo de Propuesta Urbana Tiempo de		BC2,BC3

## SÍLABO

	de diseño urbano.				horas.	preparación 3 horas.		
14	Utilizar los componentes urbanos para la elaboración de propuestas conceptuales y de diseño urbano.	7	Elaboración de Propuestas	Lecturas Revisiones	Tarea: Elaborar una propuesta para el diseño urbano. Tiempo de preparación 3 horas.	Tarea: Desarrollo de Propuesta Urbana Tiempo de preparación 3 horas		BC2,BC3
15	Utilizar los componentes urbanos para la elaboración de propuestas conceptuales y de diseño urbano.	7	Elaboración de Propuestas	Lecturas Revisiones	Tarea: Elaborar una propuesta para el diseño urbano. Tiempo de preparación 3 horas.	Tarea: Elaborar una propuesta para el diseño urbano. Tiempo de preparación 3 horas.		
16	Examen segundo parcial							

### 11. NORMAS PARA EL DESARROLLO DEL CURSO

El horario de clase es el establecido: El ingreso será puntual. Si el estudiante entra a clase hasta 15 minutos luego iniciada tendrá atraso.

Las salidas anticipadas serán consideradas faltas.

Los estudiantes deberán portar los materiales y/o documentos indicados como necesarios para cada clase.

Los estudiantes deben cumplir con las lecturas asignadas en las fechas correspondientes.

Código de vestimenta: Los estudiantes deben vestir en pantalón o jean en clase, no se permite shorts, gorras, gafas, sombreros, ni zapatillas de playa.

Queda terminantemente prohibido la realización de cualquier otra actividad que no esté relacionada con la cátedra como charlar, dibujar, leer o realizar tareas de otras materias.

Queda terminantemente prohibido llevar auriculares puestos (dentro de las orejas)-

Queda terminantemente prohibido el consumo de bebidas o alimentos dentro de la clase.

### 12. BIBLIOGRAFÍA

#### BÁSICA

BB1 Bazant, J. (2009) Manual de criterios de Diseño Urbano. Trillas 7ª ED. ISBN 978-607-17-1402-2

BB2 Hall P., (1996) Ciudades del mañana. Historia del urbanismo en el siglo XX. ISBN 84-76280190-0

#### COMPLEMENTARIA

BC1 Gehl, J. (2013) How to study public life. Island Press. ISBN-13: 978-1-61091-423-

BC2 Moore, T. (2018). Urban Sustainability Transitions. Springer. ISBN 978-981-10-4791-6

BC3 Ducci M. (2017) Conceptos básicos de urbanismo. Trillas, 1ª ED. ISBN 978-968-24-2970-5

**13. DATOS DEL PROFESOR**

Nombre de Profesor:	María Daniela Hidalgo Molina
Título de postgrado	Arquitecto, Msc., PhD en planificación urbana y rural
Experiencia profesional:	Arquitecto
E-mail:	<a href="mailto:mdhidalgo@uees.edu.ec">mdhidalgo@uees.edu.ec</a>

Elaborado por:  María Daniela Hidalgo Molina <i>Profesor de la materia</i> Fecha 04/09/2020	Revisado por:  Natalie Wong Chauvet Director Académico Fecha: 20/04/2020	Aprobado por:  Natalie Wong Chauvet <i>Decano de la Facultad de Arquitectura</i> Fecha 20/04/2020
--	---	--