

**Programa de Asignatura**  
**Sentido y tiempos modernos: ¿Quién soy y cómo lo puedo saber?**

**A. Antecedentes Generales**

<b>1. Unidad Académica</b>	VICERRECTORÍA DE PREGRADO					
<b>2. Carrera</b>	TRACK HUMANIDADES					
<b>3. Código</b>	TRH256					
<b>4. Ubicación en la malla</b>	BACHILLERATO/LICENCIATURA					
<b>5. Créditos</b>	8					
<b>6. Tipo de asignatura</b>	Obligatorio		Electivo	X	Optativo	
<b>7. Duración</b>	Bimestral		Semestral	X	Anual	
<b>8. Módulos semanales</b>	Clases Teóricas	2	Clases Prácticas	0	Ayudantía	0
<b>9. Horas académicas</b>	Clases	68	Ayudantía			
<b>10. Pre-requisito</b>	No tiene					

**B. Aporte al Perfil de Egreso**

Teniendo en consideración los cambios en el entorno laboral, principalmente aquellos que tienen que ver con el ambiente global, la diversidad y la mirada interdisciplinaria, la Universidad del Desarrollo se ha propuesto formar a sus estudiantes a través de un Proyecto Educativo que, junto con entregar una sólida formación disciplinar y en coherencia con las necesidades del mundo del trabajo, desarrolle en los estudiantes nuevas habilidades, competencias y conocimientos que les permitan enfrentar con éxito el escenario profesional que les espera al término de su formación de pregrado. En este contexto surgen los cursos Track o vías temáticas cuyo objetivo es contribuir, a través de la formación extradisciplinaria del estudiante, que éste participe de experiencias de aprendizaje más enriquecedoras que los preparen para un mundo laboral cambiante.

Sentido y tiempos modernos: ¿Quién soy y cómo lo puedo saber? forma parte del Track de Humanidades. En este curso se pretende que los estudiantes analicen el concepto del sentido de la vida, que está profundamente amalgamado con las concepciones modernas filosóficas de la subjetividad, de la consciencia, del conocimiento y de la existencia, cuestionando sus patrones, valores, motivaciones y su origen. De esta manera, los alumnos lograrán analizarse como seres socio-históricos involucrados y al mismo tiempo como un proyecto personal – con la libertad y responsabilidad que esto trae consigo. Esta asignatura contribuye a las competencias genéricas UDD Futuro de: Visión Analítica, Comunicación y Ética, que el estudiante podrá aplicar en todas las etapas de su desarrollo, tanto académico como profesional.

### C. Competencias y Resultados de Aprendizaje Generales que desarrolla la asignatura

Competencias Genéricas	Resultados de Aprendizaje Generales
Visión Analítica	Analiza las interrogantes filosóficas planteadas en clases, a partir de la discusión grupal.
Comunicación	Reflexiona críticamente sobre la actualidad de las interrogantes filosóficas relacionándolas con nuestro sentido común mediante discusiones guiadas.  Produce discursos orales de manera coherente y eficaz a diferentes audiencias mediante exposiciones orales.
Ética	Reconoce el lugar central del sujeto en el discurso filosófico de la modernidad y sus responsabilidades, mediante estudio de casos

### D. Unidades de Contenidos y Resultados de Aprendizaje

Unidades de Contenidos	Competencia	Resultados de Aprendizaje
<b>Unidad 1:</b> <b>El acceso:</b> ¿Cómo puedo saber de mí y de lo que hay? Empirismo, racionalismo, teoría de la percepción	Visión analítica	Analiza la pregunta epistemológica y la pregunta ontológica: ¿qué es lo que hay y cómo lo sabemos? - mediante discusiones guiadas.  Reflexiona sobre la propia percepción del ser, mediante discusiones grupales a partir de lo que entendemos y de lo que no entendemos.  Desarrolla preguntas de investigación individualmente siendo capaz de encontrar respuestas, por medio de ejercicios de análisis crítico.  Genera conclusiones a partir de la interpretación y reflexión de las fuentes.

<p><b>Unidad 2:</b>  <b>Relaciones:</b> ¿Cómo es la relación sujeto-mundo?  Intencionalidad,  Fenomenalidad.</p>	<p>Visión analítica  Comunicación</p>	<p>Infiere problemas filosóficos de la vida cotidiana, a partir de la revisión analítica de textos.</p> <p>Comunica vivencias personales, opiniones, argumentos y críticas de una manera elaborada, mediante exposiciones orales.</p> <p>Analiza las preguntas ¿Cómo entra el aspecto subjetivo en una teoría objetiva? ¿Cómo entra lo subjetivo en todas nuestras ideas y qué valor epistémico tiene? mediante debate.</p>
<p><b>Unidad 3:</b>  <b>El sujeto:</b> ¿Quién es? ¿Tiene un “por qué”?</p>	<p>Visión analítica  Comunicación  Ética</p>	<p>Analiza una propuesta existencialista, comparándola con su propia reflexión crítica.</p> <p>Comunica su propia posición enfrentando las preguntas: ¿Quién soy y para qué soy? Por medio de discusiones guiadas.</p> <p>Busca su propia posición, mediante ejercicios guiados de PNL (Programación Neurolingüística)</p>
<p><b>Unidad 4:</b>  <b>Vida y muerte:</b> ¿Cómo encontrarle sentido a la vida?</p>	<p>Visión analítica  Comunicación</p>	<p>Analiza una posición fenomenológica que permite integrar la idea de la muerte en la vida cotidiana, mediante debate.</p> <p>Formula de una manera elaborada lo que puede ser el sentido de la vida, y de su vida mediante PNL.</p>

## **E. Estrategias de Enseñanza**

El enfoque de este curso está basado en tres estrategias metodológicas, las cuales, se basan en la participación activa del estudiante mediante la discusión y argumentación de los temas planteados, al igual que el trabajo colaborativo para la elaboración de conocimiento:

**Estudio de Casos:** aprendizaje a partir del análisis de experiencias de la vida real.

**Análisis de Problemas filosóficos:** los estudiantes analizarán y discutirán grupalmente problemas filosóficos para buscar sistemáticamente soluciones.

**Debate:** Potenciará en los estudiantes el desarrollo del pensamiento crítico y lógico, trabajo colaborativo y uso de recursos del lenguaje.

**Talleres experienciales:** abrirá en los estudiantes una vía de aprendizaje complementaria a la conceptual a partir de juegos y meditaciones guiadas.

## **F. Estrategias de Evaluación**

Considerando la metodología de enseñanza, los resultados de aprendizaje estipulados y las competencias declaradas, se evaluará a través de los siguientes instrumentos:

**Prueba de análisis y comprensión:** evalúa el grado de comprensión de los contenidos trabajados, la claridad conceptual y el modo de elaboración de una respuesta.

**Actividades en clases:** se evaluará en discusiones guiadas y debates, la capacidad de posicionarse de manera elaborada y argumentativa, para así fomentar el pensamiento crítico, comunicándose y colaborando en un ambiente interdisciplinario.

**Examen Final:** evalúa la integración de conocimiento del curso. Para poder presentarse al examen los estudiantes tienen que contar con la asistencia requerida.

### **Requisito de Asistencia:**

El curso contempla un requisito de asistencia obligatoria, lo que implica que se permitirá para todos los alumnos un máximo de 6 inasistencias, contabilizadas desde la finalización del proceso de Elimina-Agrega, que se señala en el calendario académico respectivo. El alumno que no cumpla con este requisito no tendrá derecho a rendir el Examen Final, según lo contempla el Reglamento Académico del Alumno Regular. En el caso de los alumnos que cursen la carrera de Derecho su inasistencia máxima será de 4 clases finalizado el proceso de Elimina – Agrega hasta la fecha establecida en el documento “Procedimiento de Justificaciones de Inasistencia en Cursos Track para alumnos de Derecho”.

## G. Recursos de Aprendizaje

### Bibliografía obligatoria

(Se trabajará con ciertos capítulos de los textos señalados)

- Descartes, René: Discurso del método; estudio preliminar, traducción y notas de Bello Reguera, E.; ed. Tecnos, Madrid, 2003. (Discours de la méthode en: Ed. Jean Maire, Leyden 1637. El PDF se encuentra en <https://es.scribd.com/book/396453459/Discurso-del-metodo>
- Heidegger, Martin: Ser y Tiempo, Traducción de Jorge Eduardo Rivera, ed.: Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1997; Madrid: Editorial Trotta, 2009 2ª ed. cartoné. (Martin Heidegger: Sein und Zeit, Tübingen: Niemeyer, 19. Auflage 2006) El PDF se encuentra en: <http://www.philosophia.cl/biblioteca/Heidegger/Ser%20y%20Tiempo.pdf>
- Hume, David: Tratado de la naturaleza. En: Obra completa. José Luis Tasset; ed. Editorial Gredos, Biblioteca de Grandes Pensadores. Madrid, 2012. (A Treatise of human nature, Edinburgo 1739). El PDF se encuentra en SCRIBD y aquí: [Tratadohttps://www.dipualba.es/publicaciones/LibrosPapel/LibrosRed/Clasicos/Libros/Hume.pm65.pdf](https://www.dipualba.es/publicaciones/LibrosPapel/LibrosRed/Clasicos/Libros/Hume.pm65.pdf)
- Merleau-Ponty, Maurice: La fenomenología de la percepción (1945 -1), El primado de la percepción y sus consecuencias filosóficas. Traducción Jem Cabanes, Ed. Península 1996. (Phénoménologie de la perception, Ed.: Gallimard París: 1945. El PDF se encuentra en: <https://es.scribd.com/doc/113993420/Merleau-Ponty-Fenomenologia-de-la-percepcion-1993>
- Sartre, Jean-Paul: El existencialismo es un humanismo. Traducción de V. Prati de Fernández. Ed.: Editorial Sur, Buenos Aires 1947. (L'Existentialisme est un humanisme, Paris, 1946) El PDF se encuentra en <https://es.scribd.com/doc/235471093/El-Existencialismo-Es-Un-Humanismo-Jean-Paul-Sartre>

### Bibliografía complementaria:

- Husserl, Edmund: Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo (traducción de Agustín Serrano de Haro), Editorial Trotta, Madrid, 2002.
- Kant, Immanuel: Crítica de la razón pura. Traducción de Manuel García Morente.; ed. Tecnos, Madrid, 2002. (primera publicación en 1781). Ed PDF se encuentra en SCRIBD
- Searle, John R.: Mind. A brief Introduction. Oxford University Press 2004. <https://philpapers.org/rec/SEAMAB-2>
- Zahavi, Dan: Subjectivity and Selfhood: Investigating the first-person perspective. MIT Press 2005.
- Zahavi, Dan: The Phenomenological Mind. Routledge 2008

### Informáticos:

Utube: Husserl Heidegger and Phenomenology:

[http://www.youtube.com/watch?v=0s5\\_SgKnR2s](http://www.youtube.com/watch?v=0s5_SgKnR2s)