**PROGRAMA**

**A. Antecedentes Generales.**

**Nombre de la asignatura** : Teorías Humanistas y Transpersonales.

**Código de la asignatura** : STT123.

**Carácter de la asignatura** : Obligatoria.

**Tipo de asignatura** : Teórica.

**Pre-requisitos** : Sin prerrequisitos.

**Créditos** : 8.

**Ubicación en el plan de estudio** : Segundo Semestre.

**Horas académicas semanales** : 4 Teóricas 1 Prácticas.

**Total horas académicas por semestre** : 68 Teóricas 17 Prácticas.

**B. Intenciones del curso:**

Este es un curso disciplinar a nivel de Bachillerato, que se dicta el segundo semestre de la carrera de Psicología.

El curso permite a los y las estudiantes una aproximación teórica a los enfoques humanista y transpersonal, orientada a comprender conceptos, perspectiva epistemológica, principios y procesos fundamentales que éstos proponen. Integra los supuestos teóricos clásicos de las tradiciones humanistas y transpersonales, poniendo énfasis en la integración de lo corporal, los estados de la conciencia, los afectos y los comportamientos.

Busca comprender, por una parte, el contexto histórico-político en el que surgen como teorías psicológicas, y por otra, su desarrollo hacia supuestos teóricos vigentes en la actualidad; así como también, el cuestionamiento de sus alcances y limitaciones en su aproximación al ser humano.

Las y los estudiantes analizarán información teórica y empírica de casos y situaciones problemáticas que faciliten la comprensión y aplicación de estas teorías.

**C. Competencias del curso:**

El perfil de la y el estudiante UDD consideran el desarrollo de **competencias genéricas** en ocho ámbitos: Eficiencia, Responsabilidad Pública, Ética, Autonomía, Emprendimiento y Liderazgo, Visión Global, Comunicación y Visión Analítica. El presente curso se orienta al desarrollo de la competencia genérica en Bachillerato: **Visión Analítica**.

El perfil del psicólogo y psicóloga está compuesto por **competencias específicas** que se organizan en cinco dominios: Dominio Teórico, Integración Sistémica, Rigurosidad Científica, Diagnóstico e Intervención. El presente curso se orienta a desarrollar la siguiente competencia específica del perfil en el ciclo de (Bachillerato): **Dominio Teórico.**

A continuación, se presenta una tabla que describe la competencia específica (Dominio Teórico) y genérica (Visión Analítica) que este programa desarrolla y se plantea la **sub-competencia central** del curso que integra ambas competencias**.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competencia Genérica a nivel de Bachillerato** | **Sub-competencia del Curso** |
| **Visión Analítica** -Identificar los elementos centrales de un problema.-Organizar y jerarquizar información, eliminando lo accesorio.-Desglosar el contenido de una teoría, buscando comprenderla y hacerla significativa. | Diferenciar los fundamentos y modelos teóricos de los enfoques humanista y transpersonal para identificar sus aportes y limitaciones en el estudio de las relaciones interpersonales. |
| **Competencia Específica a nivel de Bachillerato** |
| **Dominio Teórico**Comprender los fundamentos sociohistóricos, políticos, filosóficos y epistemológicos de los diversos enfoques teóricos de la psicología. |

**D. Contenidos y Resultados de Aprendizaje del Curso:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Contenidos del Curso**  |  | **Resultados de Aprendizaje del Curso** |
|  | 1. Contexto socio-histórico y político y supuestos epistemológicos, filosóficos y metodológicos de los enfoques humanistas y transpersonales.
2. Bases filosóficas de las Teorías Humanistas: Edmund Husserl, Martin Heidegger, Jean Paul Sartre, Martin Buber y Maurice Merleau- Ponty.
3. Bases filosóficas de las Teorías Transpersonales: Budismo, Yoga (Paramahansa Yoganda), Chamanismo (Carlos Castaneda).
 |  | **A nivel de competencia genérica:**1.1. Examinar el contexto histórico y los supuestos básicos de los enfoques humanista y transpersonal, para explicar el surgimiento de estas teorías dentro de la Psicología. **A nivel de competencia específica:**1.2. Identificar la visión de ser humano, el método y el objeto de estudio de los enfoques humanista y transpersonal.1.3. Distinguir los elementos epistemológicos de los enfoques humanista y transpersonal, respecto de otras corrientes teóricas de la psicología.1.3. Describir los aportes de los autores que dieron inicio a los enfoques humanista y transpersonal.  |
|  | 1. Enfoques teóricos humanistas:
2. Abraham Maslow: motivación de déficit v/s motivación de desarrollo.
3. Carl Rogers: Terapia no directiva, Terapia centrada en el cliente y enfoque personalizado.
4. Eugene Gendlin: concepto de Personalidad y Experiencing.
5. Autores de la corriente existencialista: Victor Frankl (Logoterapia, Neurosis, Responsabilidad y Libertad), e Irvin Yalom (Muerte y procesos derivados de ella).
6. Autores de la corriente gestáltica: Fritz Perls (Ciclo de contacto y neurosis), Claudio Naranjo (Presencia para la vida y terapia), y Adriana Schnake (Enfoque holístico de la enfermedad).
7. Enfoque corporal- emocional: Wilhelm Reich y Alexander Lowen.
8. Enfoques teóricos transpersonales:
9. Carl Jung: Concepto de inconsciente colectivo, proceso de individuación y símbolo.
10. Roberto Assagioli: Cartografía de la consciencia y despertar espiritual.
11. Stanislav Grog: Estados Holotrópicos, evolución de las matrices perinatales, consciencia.
12. Ken Wilber: Niveles de Consciencia.
 |  | **A nivel de competencia genérica:**2.1. Diferenciar los elementos centrales y accesorios de las explicaciones humanistas y transpersonales para interpretar fenómenos de la vida real, identificando conexiones y discrepancias entre sus principales conceptos.**A nivel de competencia específica:**2.2. Comparar los conceptos fundamentales de las Teorías humanistas y las transpersonales. 2.3. Analizar comportamientos humanos, utilizando conceptos y teorías del Enfoque Humanista y Transpersonal Contemporáneo. 2.4. Evaluar los alcances y limitaciones de cada uno de los modelos teóricos contemporáneos de los enfoques humanista y transpersonal, para el abordaje de problemáticas en el área clínica de la Psicología. |

**E. Estrategias de enseñanza y aprendizaje sugeridas:**

Este curso, al ser teórico, integra experiencias de aprendizaje orientadas a la comprensión profunda y reflexiva de los conceptos y teorías pertinentes al desarrollo de las competencias del curso y sus resultados de aprendizaje a nivel específico y genérico.

En el espacio de cátedra, el o la docente presentará los conceptos principales de la asignatura a partir de los conocimientos previos de las y los estudiantes, asumiendo un rol mediador en la construcción del conocimiento. Podrá utilizar estrategias de diálogo entre las y los estudiantes, discusión, comparación de teorías y debate crítico, incorporando aspectos conceptuales en el análisis de situaciones reales. Se reflexionará sobre los aportes, alcances y limitaciones de los modelos teóricos revisados, en cuanto al estudio y comprensión del ser humano.

En el espacio de ayudantía, se aclararán dudas de las y los estudiantes respecto de los conceptos centrales del curso y de las lecturas, privilegiando el uso de organizadores gráficos de la información como mapas conceptuales, cuadros comparativos, esquemas de análisis, líneas de tiempo, etc.

La y el estudiante en su tiempo autónomo, realizarán estudio personal orientado a la lectura de los textos de apoyo, búsqueda de información complementaria y ejercicios de organización de la información. Este trabajo es fundamental para el desarrollo de procesos reflexivos y de una actitud activa respecto a su aprendizaje.

Como recurso de apoyo al aprendizaje, todas las salas cuentan con proyector audiovisual, parlantes y acceso a internet, además, todos las asignaturas tienen un espacio en la plataforma i-cursos que cuenta con herramientas para publicar material, realizar foros, enviar de tareas, wiki, entre otras. Junto con ello, los docentes pueden solicitar a la Facultad otros materiales didácticos como tecleras, recursos audiovisuales, textos, etc.

**F. Estrategias de Evaluación:**

Las estrategias de evaluación de este curso, permiten dar cuenta del logro de competencias y resultados de aprendizaje a nivel genérico y específico. Para ello, se promueve el uso de evaluaciones auténticas que favorecen una estrecha relación entre las experiencias de aprendizaje y las situaciones que enfrentarán las y los estudiantes en los campos de aplicación real, así como también la retroalimentación permanente y oportuna de los desempeños de las y los estudiantes.

En consecuencia, las instancias evaluativas serán las siguientes:

Evaluaciones parciales: 70% de la nota final del curso.

* 2 Certámenes acumulativos: 35% cada uno.
* Controles de lectura y/o ejercicios de ayudantía: 30%.

Examen: 30 % de la nota final del curso: (se sugiere modalidad escrita).

*\*El cambio en ponderaciones de evaluación deberá ser autorizado por la Facultad previo a la realización del* ***curso.***

**G. Normas del curso:**

La normativa del curso será afín a lo establecido por la Universidad en el reglamento del estudiante y políticas internas (instructivo del estudiante) de la Facultad de Psicología.

La asistencia a clases y ayudantía será establecida en el instructivo del estudiante, según normas establecidas por la carrera.

La nota mínima de aprobación del curso es un 4,0, no existe eximición a examen y éste debe aprobarse con nota mínima 3.0, sin haber examen de repetición ni segunda instancia.

De acuerdo al reglamento académico del estudiante de pregrado, cualquier falta de honestidad, podrá ser sancionada según su gravedad, desde amonestación verbal hasta expulsión de la Universidad. Sin perjuicio de lo anterior, en lo que respecta al plagio o copia en evaluaciones, las sanciones pueden ir desde nota 1.0 en la evaluación, hasta la reprobación de la asignatura con nota 1.0.

Se espera que la y el estudiante asista puntualmente a sus actividades académicas, mantenga una actitud de participación activa y a la altura de la responsabilidad que se espera del rol profesional al que aspiran.

**H. Bibliografía Obligatoria:**

Almendro, M. (1995). *Psicología y psicoterapia transpersonal*. Barcelona: Kairós.

Assagioli, R. (1996). *Ser Transpersonal. Psicosíntesis para el nacimiento de nuestro Ser real*. Barcelona: Gaia Ediciones.

Ferrer, J. N. (2003). *Espiritualidad creativa. Una visión participativa de lo transpersonal*. Barcelona: Kairós.

Gendlin, E. (1962). *Experiencing and the creation of the meaning*. New York: The Free Press, Macmillan

Grof, S. (2000). *La psicología del futuro. Lecciones de la investigación moderna de la consciencia*. Barcelona: La Liebre de Marzo.

Jung, C. G. (1999). Obras completas. Madrid: Trotta.

Walsh, R. & Vaughan, F. (1993b). Introducción. En R. Walsh & F. Vaughan (Eds.), *Trascender el ego* (pp. 16-32). Barcelona: Kairós.

Wilber, K. (1997*). Breve historia de todas las cosas.* Barcelona: Kairós.

**I. Bibliografía Complementaria:**

Almendro, M. (2002). *Psicología del Caos*. Barcelona: La Llave.

Almendro, M. (1999). *La Consciencia Transpersonal*. Barcelona: Kairós.

Assagioli, R. (1993). *Psychosynthesis: The Definitive Guide to the Principles and Techniques of Psychosynthesis*. London: Thorsons.

Braud, W. & Andersen, R. (1998). *Transpersonal Research Methods for the Social Sciences: Honoring Human Experience*. California: SAGE Publications, Inc.

Capriles, E. (2000). *Budismo y dzogchén. La doctrina del Buda y el vehículo supremo del budismo tibetano*. Vitoria: Ediciones La Llave.

Capriles, E. (2007). [*Beyond Being, Beyond Mind, Beyond History: A Meta-Transpersonal Philosophy and Psychology*](http://webdelprofesor.ula.ve/humanidades/elicap/es/Principal/Bb-bm-bh).

Daniels, M. (2008). *Sombra, Yo y Espíritu. Ensayos de psicología transpersonal*. Barcelona: Kairós.

Grof, S. (1998). *El Juego Cósmico. Exploraciones en las fronteras de la conciencia humana*. Barcelona: Kairós.

Grof, S. (1992). *La Mente holotrópica. Los niveles de la conciencia humana*. Barcelona: Kairós.

Grof, C. & Grof, S. (1990). La red de emergencia espiritual. En C. Grof & S. Grof, *La tormentosa búsqueda del ser* (pp. 289-292). Barcelona: La Liebre de Marzo.

Grof, S. (1986). *Psicología Transpersonal: Nacimiento, Muerte y Trascendencia En Psicoterapia*. Barcelona: Kairós.

Lajoie, D. H. & Shapiro S. I. (1992). Definitions of Transpersonal Psychology: the first twenty-three years. *The Journal of Transpersonal Psychology*. 24 (1), 79-95.

Maslow, A. (1972). *El hombre autorrealizado. Hacia una psicología del ser*. Barcelona: Kairós.

Tart, C. (Ed.) (1969). *Psicologías transpersonales: Las tradiciones espirituales y la psicología contemporánea*. Barcelona: Paidós.

Walsh, R. & Vaughan, F. (1993). *Paths Beyond Ego: The Transpersonal Vision*. Tarcher/Perigee.

Wilber, K. (1989). *El proyecto Atman. Una visión transpersonal del desarrollo humano*. Barcelona: Kairós.

Wilber, K. (1985). *La conciencia sin fronteras. Aproximaciones de Oriente y Occidente al crecimiento personal*. Barcelona: Kairós.

**J. Recursos en línea**

- Curso online: I-cursos

- Bases de datos

- Páginas web

*(\*) El o la docente agregará* ***como mínimo*** *un artículo en inglés que esté disponible en las bases de datos con las que cuenta la universidad y a las que se puede acceder a través del Sistema de Biblioteca en el link: http://bibliotecaudd.cl/recursos-por-tema/base-de-datos/*