

INCLUSIÓN Y DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN PARVULARIA
Calendarización parte A

A. ANTECEDENTES GENERALES

| | | | | | |
|---|--|------------------------------------|--------------|---------------|--------------|
| 1. Unidad Académica | | Facultad de Educación | | | |
| 2. Carrera | | Pedagogía en Educación de Párvulos | | | |
| 3. Código | | PVD414 | | | |
| 4. N° de clases por semana | | 2 Módulos/4 Clases | | | |
| 5. Año / Semestre | | 4° año /7° semestre | | | |
| 6. Créditos | | 8 créditos | | | |
| 7. Horas cronológicas de dedicación semanales | | En Aula | 2hrs. 40 min | Fuera de aula | 2hrs. 40 min |
| 8. Tipo de Asignatura | | Obligatoria | X | Electiva | Optativa |
| 9. Pre-requisito | | | | | |

B. APOORTE AL PERFIL DE EGRESO

La asignatura *Diversidad e Inclusión en el Aula* tributa a las siguientes competencias y sub-competencias del perfil de egreso:

1. Asegura el aprendizaje y promueve el desarrollo de cada niño y niña, por medio de experiencias de aprendizaje integrales, relevantes, significativas y desafiantes.
 - 1.2 Planifica e implementa experiencias de aprendizaje integrales, relevantes, significativas y desafiantes, articulando de forma pertinente los componentes estructurales de las Bases Curriculares de Educación Parvularia.
 - 1.3 Utiliza variadas estrategias y recursos de apoyo en la preparación, implementación y evaluación curricular -incluyendo recursos TICs- apropiados para el logro de los objetivos de aprendizaje y pertinentes a las características de los niños y niñas.
 - 1.6 Realiza acciones que consideran las necesidades y talentos, respondiendo de manera inclusiva y con equidad a la diversidad y singularidad de cada párvulo, desarrollando su máximo potencial.
3. Crea y gestiona ambientes de aprendizaje enriquecidos, desafiantes y seguros, que promueven el aprendizaje y bienestar físico y emocional de cada niño y niña.
 - 3.2 Establece y gestiona relaciones de confianza, respetuosas y de altas expectativas con y entre los párvulos, velando por que estos se sientan seguros y valorados y desafiados.
 - 3.3 Diversifica las formas de participación, interacción y agrupación de los niños y niñas, de acuerdo a los objetivos de aprendizaje, a la tarea y a las características de éstos.

4. Demuestra compromiso con la comunidad educativa, liderando pedagógicamente el aula y creando relaciones de colaboración con el equipo, familias y otros actores relevantes para asegurar la formación integral de los párvulos.
 - 4.1 Trabaja de forma colaborativa y rigurosa con su equipo, otros profesionales y familias, promoviendo su participación y compromiso en el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, y apoyando a estas últimas en su rol insustituible como primeros formadores.
5. Demuestra profesionalismo en su quehacer docente, en beneficio del aprendizaje y desarrollo integral de cada niño y niña.
 - 5.3 Demuestra rigurosidad en la preparación y ejecución de sus tareas, tomando decisiones fundamentadas en la normativa legal vigente y en el saber profesional, utilizando un lenguaje acorde a éste.

Inclusión y Diversidad en Educación Parvularia es parte del eje curricular Formación Pedagógica General y de la línea Desarrollo Personal y Social, situándose en el ciclo de Licenciatura de la Carrera de Pedagogía en Educación de Párvulos.

C. PROPÓSITOS DEL CURSO

Si miramos incluso nuestro entorno, podemos ver que no hay un ser humano igual a otro, cada familia, cada historia nos forma de distintas maneras y nos hace ser únicos. Si la diversidad es la norma, ¿Por qué seguimos enseñando como si todos los niños fueran iguales? ¿Por qué asumimos que los párvulos tienen que hacer todos lo mismo al mismo tiempo?

Como sistema educativo, hemos reproducido el modelo de enseñanza y aprendizaje que vivimos como aprendices y hoy la evidencia, nos desafía a más. El primer paso en Chile lo tomó la Educación de Párvulos en el 2002, siendo el primer currículum que definió en sus principios algo tan simple, tan evidente y a la vez tan olvidado como la singularidad de los párvulos. En el corazón de la Educación de Párvulos siempre ha existido el reconocimiento a la diversidad y la inclusión.

La invitación de este curso es a re-significar el principio de Singularidad, traducirlo a prácticas concretas en el aula que nos permitan responder a la realidad de todas nuestras salas, la realidad innegable de que todos nuestros párvulos son distintos y lo que funciona para unos, no funcionará para otros.

D. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

| Competencias Específicas del Perfil de egreso | Sub-competencias del Perfil de egreso | Resultados de Aprendizaje de la Asignatura |
|--|--|---|
| 1. Asegura el aprendizaje y promueve el desarrollo de cada niño y niña, por medio de experiencias de | 1.2 Planifica e implementa experiencias de aprendizaje integrales, relevantes, significativas y desafiantes, articulando de forma pertinente los componentes | 1.2.1 Diferenciar los distintos principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para todos los niveles de Educación Parvularia. |

| | | |
|---|--|---|
| aprendizaje integrales, relevantes, significativas y desafiantes. | estructurales de las Bases Curriculares de Educación Parvularia. | 1.2.2 Asociar cada principio del Diseño Universal para el aprendizaje con actividades didácticas dentro del aula para todos los niveles de Educación Parvularia. 1.2.3 Planificar una experiencia de aprendizaje que considere, por lo menos, un principio del Diseño Universal para el Aprendizaje para uno de los tres niveles de Educación Parvularia. |
| | 1.3 Utiliza variadas estrategias y recursos de apoyo en la preparación, implementación y evaluación curricular -incluyendo recursos TICs- apropiados para el logro de los objetivos de aprendizaje y pertinentes a las características de los niños y niñas. | 1.3.1 Comparar instrumentos de evaluación, identificando elementos que permitan recabar información sobre el progreso del aprendizaje de forma justa, inclusiva y fidedigna. 1.3.2 Diseñar una evaluación para el aprendizaje basada en el principio “Múltiples medios para la Expresión del Aprendizaje”, que ofrezca la oportunidad de utilizar por lo menos tres opciones de expresión. |
| | 1.6 Realiza acciones que consideran las necesidades y talentos, respondiendo de manera inclusiva y con equidad a la diversidad y singularidad de cada párvulo, desarrollando su máximo potencial. | 1.6.1 Diferenciar los distintos factores componentes de la diversidad, identificando sus características a partir del análisis de fuentes. 1.6.2 Identifica las barreras hacia el aprendizaje que puedan presentarse en estudiantes de un grupo minoritario, a partir del análisis de caso. 1.6.3 Caracteriza las Necesidades de Apoyo que se puedan derivar de los distintos tipos de discapacidad, a partir del análisis de fuentes. 1.6.4 Analizar casos de estudiantes pertenecientes a algún grupo minoritario, desde una mirada contextual, considerando las características biopsicosociales de cada caso para determinar sus barreras y necesidades de apoyo. 1.6.5 Diseñar acciones pedagógicas que respeten las características identificadas de cada párvulo.e |
| 3. Crea y gestiona ambientes de aprendizaje | 3.2 Establece y gestiona relaciones de confianza, respetuosas y de altas | 3.2.1 Conoce la multiplicidad de características que pueden poseer los |

| | | |
|---|--|---|
| <p>enriquecidos, desafiantes y seguros, que promueven el aprendizaje y bienestar físico y emocional de cada niño y niña.</p> | <p>expectativas con y entre los párvulos, velando por que estos se sientan seguros y valorados y desafiados.</p> | <p>párvulos, desde sus diferencias lingüísticas, religiosas, funcionales, culturales, sexuales, familiares y socioeconómicas eliminando los juicios de valor que puedan recaer sobre estas por medio del análisis de la composición de la diversidad desde la teoría actual.</p> <p>3.2.2 Reconoce la diversificación curricular como una respuesta respetuosa a la diversidad, el bienestar y la calidad de vida de los párvulos en el análisis de sus experiencias prácticas.</p> |
| | <p>3.3 Diversifica las formas de participación, interacción y agrupación de los niños y niñas, de acuerdo con los objetivos de aprendizaje, a la tarea y a las características de éstos.</p> | <p>3.3.1 Establecer una conexión entre el currículum y el Diseño Universal para el Aprendizaje por medio de un análisis teórico y de sus experiencias prácticas.</p> <p>3.3.2 Diseñar una experiencia de aprendizaje diversificada que considere las características propias de un curso.</p> |
| <p>4. Demuestra compromiso con la comunidad educativa, liderando pedagógicamente el aula y creando relaciones de colaboración con el equipo, familias y otros actores relevantes para asegurar la formación integral de los párvulos.</p> | <p>4.1 Trabaja de forma colaborativa y rigurosa con su equipo, otros profesionales y familias, promoviendo su participación y compromiso en el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, y apoyando a estas últimas en su rol insustituible como primeros formadores.</p> | <p>4.1.1 Diseña estrategias de trabajo colaborativo con la familia en donde se expresa la valoración del rol de los padres o cuidadores para lograr los objetivos de aprendizaje.</p> <p>4.1.2 Diseñar un Plan de Adecuación Curricular Individual que considere el trabajo transdisciplinario con otros profesionales de la educación.</p> <p>4.1.3 Analizar los distintos estilos de co-enseñanza y co-planificación, diferenciando sus fortalezas y debilidades.</p> |
| <p>5. Demuestra profesionalismo en su quehacer docente, en beneficio del aprendizaje y desarrollo integral de cada niño y niña.</p> | <p>5.3 Demuestra rigurosidad en la preparación y ejecución de sus tareas, tomando decisiones fundamentadas en la normativa legal vigente y en el saber profesional, utilizando un lenguaje acorde a éste.</p> | <p>5.3.1 Explicar los conceptos de diversidad, inclusión, integración, educación especial, barreras para el aprendizaje, de acuerdo al estado del arte en investigación pedagógica.</p> <p>5.3.2 Comparar el estado actual de las políticas de educación inclusiva en Chile e internacionalmente.</p> <p>5.3.3 Analizar el contexto nacional en atención a la diversidad, a la luz de la</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | normativa vigente en el país y el mundo. |
|--|--|--|

E. UNIDADES DE COMPETENCIA

UNIDAD 1: Contexto para la Inclusión

Para poder comprender la multidimensionalidad de la diversidad y la inclusión en el aula, es fundamental analizar su contexto histórico, político y legal. En esta unidad, conoceremos la historia de la diversidad y la respuesta que ha existido para ella históricamente hasta llegar al marco normativo actual. Aprenderemos a analizar la historia para proyectar un futuro más inclusivo.

Esta unidad será evaluada por medio de Talleres en Clase en los que organizaremos temporal y visualmente los acontecimientos históricos estudiados, asimismo, en el primer certamen que se basará en la reflexión pedagógica sobre lo estudiado.

| Resultados de aprendizaje | Evidencia de competencia / Criterio de Desempeño |
|--|--|
| 1.6.1 Diferenciar los distintos factores componentes de la diversidad, identificando sus características a partir del análisis de fuentes. | <p>Evidencia: Taller en Clases: Organiza visualmente las distintas posibilidades que componen la diversidad.</p> <p>Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En base a las fuentes trabajadas en clases, extrae por lo menos cuatro factores humanos que pueden conformar la diversidad en la sociedad. - Establece relaciones entre los factores planteados para establecer similitudes y diferencias. - Infiere características diversificadoras de cada factor. |
| 5.3.1 Explicar los conceptos de diversidad, inclusión, integración, educación especial, barreras para el aprendizaje, de acuerdo al estado del arte en investigación pedagógica. | <p>Evidencia: Certamen: Diferencia conceptualmente ya sea en una tabla comparativa, mapa conceptual o discurso lógico el significado de diversidad, inclusión, integración, educación especial, barreras para el aprendizaje.</p> <p>Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce el factor contextual de la inclusión. - Describe las conceptualizaciones de diversidad, inclusión, integración, educación especial, barreras para el aprendizaje. - Evidencia diferenciadores entre los conceptos estudiados y la importancia de su distinción. - Utiliza un discurso pedagógico respetuoso e inclusivo |

| | |
|--|---|
| <p>5.3.2 Comparar el estado actual de las políticas de educación inclusiva en Chile e internacionalmente.</p> | <p>Evidencia: Taller en Clase: Línea de Tiempo Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Extrae hitos más relevantes de la historia de la Educación Especial en Chile y el Mundo. - Determina el impacto de estos hitos en la Educación del País. - Reflexiona sobre los avances de la Educación Especial en Chile. - Proyecta necesidades de cambio en las políticas públicas del país. <p>Evidencia: Taller en Clase: Mapa Conceptual de NEE de acuerdo al Decreto 170 Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Define las NEE de acuerdo al Decreto 170. - Organiza visualmente la información entregada por el decreto 170. - Incorpora otras posibles situaciones que podrían generar NEE en los estudiantes. <p>Evidencia: Informe Bibliográfico Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Extrae los datos e ideas más importantes planteados, en relación con la implementación de la normativa nacional en relación con la inclusión. - Escoge una cita del texto que resuma la idea principal de lo leído. - Realiza un análisis crítico de lo leído, considerando la realidad de las aulas chilenas. |
| <p>5.3.3 Analizar el contexto nacional en atención a la diversidad, a la luz de la normativa vigente en el país y el mundo.</p> | <p>Evidencia: Certamen: Reflexión Pedagógica Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa una opinión, sobre la implementación en aula de la normativa vigente. - Justifica su opinión con fuentes fiables. - Asocia su opinión con experiencias reales de aula. |
| <p>Contenidos</p> | |
| <p>Contenido Declarativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Heterogeneidad y homogeneidad en la escuela. - Componentes de la diversidad. - Vocabulario Respetuoso e Inclusivo. - Conceptos de diversidad, inclusión, integración, educación especial, barreras para el aprendizaje. - Normativa nacional vigente y marco de referencia internacional para inclusión. <p>Contenido Procedimental:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar la realidad del aula a la luz de los conceptos: Características de los estudiantes, barreras para el aprendizaje y Necesidades de Apoyo. - Reconocer los factores componentes de la diversidad. - Transferir las implicancias la normativa chilena relacionada con la atención a la diversidad de los alumnos a las realidades observadas en aula. | |

- Reflexionar sobre el marco de referencia nacional e internacional y sus implicancias en el aula.

Contenido Actitudinal:

- Valorar los distintos elementos que constituyen la diversidad de los párvulos y la responsabilidad del educador de considerar ello en su trabajo pedagógico de manera constante.

Recursos de aprendizaje obligatorios

Bibliografía obligatoria:

- Básica
 - Decreto 170: Fija normas para determinar los alumnos con necesidades educativas especiales que serán beneficiarios de la subvención de educación especial, Pub. L. No. Decreto 170 (2010).
 - López, V., Julio, C., Morales, M., Rojas, C., & Pérez, M. V. (2014) Barreras culturales para la inclusión: políticas y prácticas de integración en Chile. *Rev. de Educación*, 363, 256–281.
 - Peña, M. (2013). Análisis crítico de discurso del decreto 170 de subvención diferenciada para necesidades educativas especiales: El diagnóstico como herramienta de gestión. *Psicoperspectivas*, 12(2),9-103
- Complementaria
 - Booth, T., & Ainscow, M. (2002). *Guía para la evaluación y mejora de la Educación Inclusiva: Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas*. Centre for Studies on Inclusive Education.
 - Godoy, M., Meza, M., & Salazar, A. (2004). *Antecedentes históricos, presente y futuro de la Educación Especial en Chile*. Santiago de Chile: MINEDUC. Recuperado a partir de http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/201304151210180.doc_Antecedentes_Ed_Especial.pdf
 - González, E. (2009). Evolución de la Educación Especial: del modelo del déficit al modelo de la Escuela Inclusiva. En *El largo camino hacia una educación inclusiva: la educación especial y social del siglo XIX a nuestros días: XV Coloquio de Historia de la Educación*, Pamplona-Iruñea, 29, 30 de junio y 1 de julio de 2009 (pp. 429–440).

Informáticos:

- <http://especial.mineduc.cl>
- <http://www.eenet.org.uk/>

Otros recursos:

- Agencia Woki Toki [wokitoki]. (2016, 1 de mayo). ¿Cómo tratar a una persona con discapacidad? [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=A8aoyCdFmGQ>
- Agencia Woki Toki [wokitoki]. (2016, 27 de abril). ¿Cómo referirse a una persona con discapacidad? [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=Sz5EFArn-iU&t=2s>
- Fundación Promueva [promuevasge]. (2014, 4 de enero). Buenas Prácticas en PIE Cap 1 Programa de Integración Escolar. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=bzpREh-a99A&t=546s>
- Meganoticias. (2018, 31 de octubre). Falsa inclusión: Integración sin supervisión. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=pAHVExFy2Uc>
- Ministerio de Educación, Gobierno de Chile [mineduc]. (2012, 26 de diciembre) Buenas Prácticas en PIE - Cap. 2: Evaluación Diagnóstica Integral. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=LaMau-_SIVQ&t=8s

En esta unidad nos dedicaremos a ahondar en la multidimensionalidad de la diversidad, analizando sus distintos componentes. Investigando sobre las características y barreras hacia el aprendizaje que presentan los párvulos que pertenecen a distintos grupos minoritarios.

Será evaluada por medio de talleres en clases en lo que se analicen casos y se describa la diversidad existente. Así como, una investigación acerca de las características y barreras de una minoría, investigación que será expuesta en una feria académica.

| Resultados de aprendizaje | Evidencia de competencia / Criterio de Desempeño |
|---|---|
| <p>1.6.2 Identifica las barreras hacia el aprendizaje que puedan presentarse en estudiantes de un grupo minoritario, a partir del análisis de caso.</p> | <p>Evidencia: Taller en Clases: Análisis de Caso Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descompone las características del estudiante presentado. - Analiza las particularidades de su contexto presentado. - Determina barreras para el aprendizaje, que puedan presentarse en el contexto planteado en relación con las características del estudiante. <p>Evidencia: Poster Académico Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descompone las características del tipo de diversidad seleccionada. - Analiza las particularidades del contexto educativo nacional. <p>Evidencia: Presentación Oral Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presenta oralmente los resultados de su investigación utilizando un discurso pedagógico inclusivo. - Elabora oralmente sobre las barreras posibles en los contextos estudiados. - Responde preguntas sobre barreras en otros contextos o escenarios presentados. |
| <p>1.6.3 Caracteriza las Necesidades de Apoyo que se puedan derivar de los distintos tipos de discapacidad, a partir del análisis de fuentes.</p> | <p>Evidencia: Poster Académico Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investiga académicamente sobre un tipo de diversidad. - Anticipa las posibles barreras derivadas de los tipos de diversidad estudiados. - Utiliza un discurso pedagógico respetuoso e inclusivo. <p>Evidencia: Ensayo Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investiga sobre las características bio-psicosociales de una minoría estudiada. - Analiza una película, serie o texto en el cual se exponga un caso de estudiante en situación de minoría. |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Contrasta la visión del estudiante presentado con fuentes fiables. - Extrae bases de análisis desde el estado del arte en investigación de la minoría y su inclusión educativa. - Analiza críticamente la respuesta educativa actual para el caso estudiado en Chile. |
| <p>1.6.4 Analizar casos de estudiantes pertenecientes a algún grupo minoritario, desde una mirada contextual, considerando las características biopsicosociales de cada caso para determinar sus barreras y necesidades de apoyo.</p> | <p>Evidencia: Poster Académico</p> <p>Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determina barreras para el aprendizaje, que puedan presentarse en el contexto planteado con relación a las características estudiadas. - Utiliza la información investigada para levantar necesidades que disminuyan o eliminen las barreras para el aprendizaje. - Plantea acciones específicas a realizar los profesores para promover una cultura inclusiva dentro del aula. <p>Evidencia: Análisis de Caso</p> <p>Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza la información investigada para levantar necesidades que disminuyan o eliminen las barreras para el aprendizaje. |
| <p>1.6.5 Diseñar acciones pedagógicas que respeten las características identificadas de cada párvulo.</p> | <p>Evidencia: Análisis de Caso</p> <p>Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica las características relevantes del caso. - Diseña una actividad o un material que responda a una característica específica del caso estudiado. |
| <p>3.2.1 Conoce la multiplicidad de características que pueden poseer los párvulos, desde sus diferencias lingüísticas, religiosas, funcionales, culturales, sexuales, familiares y socioeconómicas eliminando los juicios de valor que puedan recaer sobre estas por medio del análisis de la composición de la diversidad desde la teoría actual.</p> | <p>Evidencia: Taller en Clases: Describe de forma oral o escrita la diversidad desde la multiplicidad de sus componentes:</p> <p>Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explora los distintos movimientos y organizaciones sociales activistas en temas de diversidad. - Analiza la composición de la diversidad desde la multiplicidad de posibilidades humanas que la componen. - Define elementos propios de la composición de la diversidad desde la teoría actual. |
| <p>4.1.1 Diseña estrategias de trabajo colaborativo con la familia en donde se expresa la valoración del rol de los padres o cuidadores para lograr los objetivos de aprendizaje.</p> | <p>Evidencia: Análisis de Caso</p> <p>Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseña estrategias de trabajo colaborativo con la familia del caso presentado, en las que demuestra empatía y foco pedagógico. <p>Evidencia: Ensayo</p> <p>Criterios de Desempeño:</p> |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Describe la importancia del contexto familiar y currículum cultural familiar en la historia educativa del estudiante observado en la película, serie o texto. |
| Contenidos | |
| <p>Contenido Declarativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factores de diversidad: <ul style="list-style-type: none"> o Diversidad Sexual o Diversidad Cultural o Diversidad Socioeconómica o Diversidad Funcional o Diversidad Familiar - Barreras hacia el Aprendizaje vs. Características de los Párvulos <p>Contenido Procedimental:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar las situaciones que pueden ser discapacitantes en el contexto escolar. - Comprender las características de los distintos tipos de diversidad. - Detectar barreras hacia el aprendizaje en distintos contextos. - Detectar facilitadores del aprendizaje en distintos contextos. <p>Contenido Actitudinal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar los distintos elementos que constituyen la diversidad de los alumnos y la responsabilidad del educador de considerar ello en su trabajo pedagógico de manera constante. | |
| Recursos de aprendizaje obligatorios | |
| <p>Bibliografía obligatoria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Básica <ul style="list-style-type: none"> o Bravo Valdivieso, L. (2009). Psicología de las Dificultades de Aprendizajes (8va.). Santiago, Chile: Editorial Universitaria. [Capítulos I, II, IV, VI, VIII] o Condemarín, M., Gorostegui, M. E., & Milicic, N. (2007). Déficit Atencional: estrategias para el diagnóstico y la intervención psicoeducativa (3ra.). Ariel Educación. o Bermeosolo, J. (2015). Psicopedagogía de la Diversidad en el aula. México: Alfaomega. <p>Informáticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> o http://especial.mineduc.cl o http://www.arasaac.org <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Esquer, P. [PaLiFoNk]. (2013, 8 de octubre). Distintos como todos [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=xtWdXy0UE44 o CIDEVI Chile (2017, 22 de mayo). Soy sordociego Amigo [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=ZLXVz5n8IUg&t=126s o Valdebenito, R. [2014, 11 de agosto]. I can't do this but I can do that. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=Gkz-gE9TIU8 | |

UNIDAD 3: Diversificación Curricular

Una vez conocidos, el contexto y las características de la diversidad, en esta unidad se trabajará sobre la mejor respuesta pedagógica para la diversidad en el aula. Aprenderemos a planificar para la diversidad y tomar

decisiones curriculares basadas en el contexto real de cada sala, basándonos en el principio de singularidad de la Educación Parvularia.

Esta unidad será evaluada con talleres en clases en los que se organicen los principios diversificadores de forma visual, la realización de un plan de adecuación curricular individual y una planificación de experiencia de aprendizaje diversificada.

| Resultados de aprendizaje | Evidencia de competencia / Criterio de Desempeño |
|---|---|
| 1.2.1 Diferenciar los distintos principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para todos los niveles de Educación Parvularia. | Evidencia: Taller en Clases: Organizador Visual Criterios de Desempeño: <ul style="list-style-type: none"> - Describe cada principio del DUA. - Diseña un material o actividad para cada principio. |
| 1.2.2 Asociar cada principio del Diseño Universal para el aprendizaje con actividades didácticas dentro del aula para todos los niveles de Educación Parvularia. | Evidencia: Taller en Clases: Organizador Visual Criterios de Desempeño: <ul style="list-style-type: none"> - Asocia cada principio a experiencias de aprendizaje diversificadas. - Relaciona cada principio a una imagen o ícono. |
| 1.2.3 Planificar una experiencia de aprendizaje que considere, por lo menos, un principio del Diseño Universal para el Aprendizaje para uno de los tres niveles de Educación Parvularia. | Evidencia: Planificación de experiencia de aprendizaje diversificada. Criterios de Desempeño: <ul style="list-style-type: none"> - Planifica una experiencia de aprendizaje basada en, a lo menos, un principio del Diseño Universal para el Aprendizaje. - Utiliza un discurso pedagógico respetuoso e inclusivo. - Plantea acciones específicas a realizar para promover una cultura inclusiva dentro del aula. |
| 1.3.1 Comparar instrumentos de evaluación, identificando elementos que permitan recabar información sobre el progreso del aprendizaje de forma justa, inclusiva y fidedigna. | Evidencia: Taller en Clases: Edición de instrumentos de evaluación Criterios de Desempeño: <ul style="list-style-type: none"> - Extrae los aspectos inclusivos y excluyentes de un instrumento evaluativo. - Modifica el instrumento, manteniendo el objetivo, para que éste considere a lo menos un principio de universalidad. - Justifica su edición, usando como filosofía de base el diseño universal para el aprendizaje. |
| 1.3.2 Diseñar una evaluación para el aprendizaje basada en el principio “Múltiples medios para la Expresión del Aprendizaje”, que ofrezca la oportunidad de utilizar por lo menos tres opciones de expresión. | Evidencia: Taller en Clases: Diseña una Evaluación para la Planificación Diversificada Criterios de Desempeño: <ul style="list-style-type: none"> - Diseña un instrumento de evaluación que responde al OA seleccionado. - Sin modificar el OA; presenta más de un medio para expresar el aprendizaje obtenido, al menos tres opciones. |

| | |
|--|--|
| <p>3.2.2 Reconoce la diversificación curricular como una respuesta respetuosa a la diversidad, el bienestar y la calidad de vida de los párvulos en el análisis de sus experiencias prácticas.</p> | <p>Evidencia: Ciclo de Aprendizaje Práctico Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona sobre la experiencia de simulación. - Determina la importancia de la diversificación curricular con ejemplos concretos de la simulación realizada o de una observada. |
| <p>3.3.1 Establecer una conexión entre el currículum y el Diseño Universal para el Aprendizaje por medio de un análisis teórico y de sus experiencias prácticas.</p> | <p>Evidencia: Taller en Clases: Organizador Visual Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asocia los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje con los principios pedagógicos de las BCEP. <p>Evidencia: Ciclo de Aprendizaje Práctico Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asocia su experiencia de simulación con los principios pedagógicos de las BCEP. |
| <p>3.3.2 Diseñar una experiencia de aprendizaje diversificada que considere las características propias de un curso.</p> | <p>Evidencia: Planificación de experiencia de aprendizaje diversificada. Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respeta las características del curso dado, escogiendo un principio que responda a sus individualidades. - Utiliza recursos que respondan respetuosamente a las características del curso. |
| <p>4.1.2 Diseñar un Plan de Adecuación Curricular Individual que considere el trabajo transdisciplinario con otros profesionales de la educación.</p> | <p>Evidencia: Realización de un Plan de Adecuación Curricular Individual en role-playing. Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa estrategias para trabajar colaborativamente con el equipo de apoyo de los Programas de Integración Escolar, o equipos de apoyos informales. - Especifica estrategias de apoyo desde el rol del profesor de aula. <p>Evidencia: Planificación de experiencia de aprendizaje diversificada. Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La planificación establece con claridad las acciones curriculares y metodológicas inclusivas que se realizan. - La planificación considera estrategias de desarrollo del pensamiento. <p>Evidencia: Simulación de uso de estrategias diversificadas en el aula. Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar un lenguaje adecuado y culturalmente pertinente. - Promover la participación de todos los estudiantes. - Mediar los errores, para lograr análisis de estos. - Liderar discusiones productivas entre los estudiantes. |

| | |
|---|--|
| <p>4.1.3 Analizar los distintos estilos de co-enseñanza y co-planificación, diferenciando sus fortalezas y debilidades.</p> | <p>Evidencia: Taller en Clases: Trabajo Colaborativo</p> <p>Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferencia los distintos estilos de co-enseñanza. - Asocia los estilos de co-enseñanza a experiencias de aula reales. - Analiza fortalezas y debilidades de cada estilo. <p>Evidencia: Ciclo de Aprendizaje Práctico</p> <p>Criterios de Desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simula un estilo de co-enseñanza. - Declara el estilo escogido adecuadamente. - Justifica académicamente la selección del estilo escogido. |
| <p>Contenidos</p> | |
| <p>Contenido Declarativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Currículum Familiar. - Diversificación Curricular - Co-enseñanza y Co-planificación. - Decreto 83 y 67 como marco de Diversificación Curricular - Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Definición, principios y práctica. - Adaptaciones curriculares: definición y características. <p>Contenido Procedimental:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre la forma de diseño curricular utilizada en las realidades de aula observadas. - Analizar las diferencias y similitudes paradigmáticas entre el DUA y las adaptaciones curriculares. - Planificar una experiencia de aprendizaje que considere principios del DUA. - Elaborar un Plan de Adecuación Curricular Individual (PACI). <p>Conocimiento Actitudinal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar la planificación universalizada como herramienta para atender la diversidad de los estudiantes | |
| <p>Recursos de aprendizaje obligatorios</p> | |
| <p>Bibliografía obligatoria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Básica <ul style="list-style-type: none"> ○ Alba, C. (2012). Aportaciones del Diseño Universal para el Aprendizaje y de los materiales digitales en el logro de una enseñanza accesible. Consejería de Educación, formación y Empleo de la Región de Murcia. Recuperado a partir de http://diversidad.murciaeduca.es/publicaciones/dea2012/docs/calba.pdf ○ Decreto 83: Aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Educación parvularia y Educación básica, Pub. L. No. Decreto 83 (2015). • Complementaria <ul style="list-style-type: none"> ○ Aburto, B. A. N., Puschel, I. A. A., Bustingorry, S. O., & Burgos-Videla, C. G. (2016). Adaptaciones curriculares: Convergencias y divergencias de su implementación en el profesorado chileno. Revista Electrónica Educare, 20(1), 19. | |

- Roselló, M. (2010). El reto de planificar para la diversidad en una escuela inclusiva. *Revista Iberoamericana de Educación*, 51(4), 1–10.

Informáticos:

- <http://www.cast.org>
- <http://udlguidelines.cast.org/>

Otros recursos:

- Ministerio de Educación, Gobierno de Chile [mineduc]. (2012, 26 de diciembre) Buenas Prácticas en PIE - Cap. 2: Evaluación Diagnóstica Integral. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=B_2q4S5DTTc&t=3s

F. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

La metodología de enseñanza utilizada intentará propiciar un aprendizaje activo y significativo en los estudiantes. Se espera motivar a los estudiantes, dialogando y discutiendo contenidos, experiencias y comentarios durante las clases.

El curso se estructura en base a diversas metodologías:

- 1) Metodología expositiva: apoyada en tecnologías modernas (TIC), como proyección de gráficos, videos y fotografías en PowerPoint.
- 2) Metodología colaborativa: trabajos en grupo durante y fuera de la clase.
- 3) Metodología participativa: generación de instancias de participación de los alumnos.
- 4) Principios de Universalidad: proveyendo de múltiples medios para el compromiso, la representación y la expresión del aprendizaje de todos los estudiantes.
- 5) Planificación de una experiencia de aprendizaje y de una unidad: Se utilizará el formato de la Facultad y una rúbrica con criterios y descripciones de los esperado.

G. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

| Tipo de evaluación | Rango (N°) | Ponderación | Ponderación final |
|--------------------------|------------|-------------|-------------------|
| Controles Bibliográficos | 3 | 20% | 70% |
| Talleres en Clase | 3 a 6 | 20% | |
| Certámenes | 2 | 40% | |
| Feria Académica | 1 | 20% | 30% |
| Examen Final | | | |

H. RECURSOS DE APRENDIZAJE COMPLEMENTARIOS

Bibliográficos:

- Miles, S. (2002). Escuelas para todos y todas: Incluyendo a la niñez con discapacidad en la educación. Londres, RU: Save the Children.
- Oliver, M. C. (2003). Estrategias didácticas y organizativas ante la diversidad: dilemas del profesorado. Barcelona, España: Octaedro.
- Bermeosolo, J. (2005). Cómo aprenden los seres humanos: Una aproximación psicopedagógica. Santiago, Chile: Ediciones UC.
- Bierman, K., & Torres, M. (2015). Promoting the Development of Executive Functions through Early Education and Prevention Programs. An Executive function in preschool age children: Integrating measurement, neurodevelopment and translational research. Washington, D.C: American Psychological Association.
- Blanco, R., Marchesi, A., Tedesco, J. C., & Coll, C. (2009). La atención educativa a la diversidad: las escuelas inclusivas. Calidad, equidad y reformas en la enseñanza, Madrid: OEI.
- UNESCO (1994). Declaración de Salamanca y Marco de acción para las Necesidades Educativas Especiales en Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad.
- Damm Muñoz, X. (2014). Representaciones y actitudes del profesorado frente a la integración de niños/as con necesidades educativas especiales al aula común, 429–439.
- Duk, C., Hernández, A. M., & Sius, P. (2004). Las adaptaciones curriculares: una estrategia de individualización de la enseñanza. Recuperado a partir de [http://www.mistalentos.cl/userfiles/files/Adap%20Curr%20Cynthia%20Duk\(1\).pdf](http://www.mistalentos.cl/userfiles/files/Adap%20Curr%20Cynthia%20Duk(1).pdf)
- Espech, M., Azócar, P., Terán, R., & Carimán, R. (2003). Diseño de una propuesta Metodológica para la Educación en la Diversidad. Santiago, Chile: Ediciones UCSH.
- Julio, C. (2004). ¿Escuela especial de lenguaje o jardín infantil regular?: una tensión para la enseñanza de párvulos con formas peculiares de lenguaje. Presentado en Congreso Internacional de Atención a la Diversidad en Educación Parvularia, Temuco.
- Warnock, M. (1987). Encuentro sobre necesidades de educación especial. Revista de educación, (1), 45–73.

I. PRÁCTICAS DE ALTO IMPACTO (PAI)

Identifique con una X las PAI que serán trabajadas de forma principal y secundaria en el curso.

- PAI principales: son trabajadas y evaluadas de forma explícita y sistemática en el curso.
- PAI secundarias: son mencionadas y tocadas en el curso, pero no cumplen los criterios de las PAI principales.

| Principal | Secundaria | Práctica de Alto Impacto |
|-----------|------------|--|
| | | 1.Liderar discusiones grupales |
| | | 2.Explicar y modelar los contenidos, prácticas y estrategias |

| Principal | Secundaria | Práctica de Alto Impacto |
|-----------|------------|--|
| | | 3.Elicitar e interpretar el pensamiento individual de los estudiantes |
| | | 4.Diagnosticar patrones comunes particulares en el razonamiento y desarrollo de los estudiantes en una asignatura |
| | | 5.Implementar normas y rutinas para el discurso y el trabajo de la sala de clases |
| | X | 6.Coordinar y ajustar la enseñanza durante una clase |
| | | 7.Especificar y reforzar el comportamiento productivo de los estudiantes |
| | | 8.Implementar rutinas de organización |
| | | 9.Establecer y gestionar el trabajos de los estudiantes en grupos pequeños |
| X | | 10.Construir relaciones respetuosas con los estudiantes |
| | | 11.Conversar acerca de los estudiantes con sus padres o apoderados |
| X | | 12.Aprender sobre el contexto cultural, religioso, familiar, intelectual y personal de los estudiantes y considerarlo en el proceso de enseñanza - aprendizaje |
| | | 13. Establecer metas de corto y largo plazo para los estudiantes. |
| | | 14.Planificar clases y secuencias de clases |
| | | 15.Comprobar la comprensión de los estudiantes durante y al final de cada clase |
| | | 16.Seleccionar y diseñar evaluaciones formales del aprendizaje de los estudiantes |
| | | 17.Interpretar los resultados del trabajo de los estudiantes, incluyendo tareas cotidianas, controles, pruebas, proyectos y evaluaciones estandarizadas |
| | | 18.Retroalimentar a los estudiantes de forma oral y escrita |
| | | 19. Analizar la enseñanza con el propósito de mejorarla |

Describa cómo se evaluarán las principales PAI identificadas, a lo largo del curso, incluyendo el examen final Principales:

10. Construir relaciones respetuosas con los estudiantes: Se considerará como respeto, la construcción de un currículum respetuoso, actividades y evaluaciones que respeten las características individuales de los estudiantes,

por lo que se incorporará en las pautas de evaluación de las planificaciones realizadas en talleres, en la simulación y en el examen.

12. Aprender sobre el contexto cultural, religioso, familiar, intelectual y personal de los estudiantes y considerarlo en el proceso de enseñanza – aprendizaje: Se evaluará como parte del Análisis de Caso y Ensayo, en el cuál se modelará la importancia de conocer las características biopsicosociales para los procesos de enseñanza y aprendizaje.

J. PROFESIONALISMO DOCENTE (prácticas éticas)

Identifique con una X el o los comportamientos profesionales que serán enseñados y evaluados de forma explícita y sistemática en el curso.

| | Comportamiento |
|---|--|
| X | 1. Respeta el carácter único de cada estudiante y, por tanto, la diversidad que se manifiesta entre ellos. |
| X | 2. Se hace responsable del acceso equitativo al aprendizaje y del desarrollo del máximo potencial de todos los estudiantes. |
| | 3. Actúa con honestidad e integridad. |
| | 4. Demuestra un trabajo riguroso y responsable. |
| | 5. Ejerce cuidadosamente el liderazgo y la autoridad que implica el rol docente. |
| | 6. Trabaja de manera colaborativa y respetuosa con jefaturas, colegas, padres y apoderados, técnicos y otros miembros de la comunidad educativa. |
| | 7. Mejora continuamente su desempeño profesional. |

Describa cómo se evaluará el profesionalismo docente a lo largo del curso, incluyendo el examen final:

1. Respeta el carácter único de cada estudiante y, por tanto, la diversidad que se manifiesta entre ellos: Este comportamiento es parte del currículum de la asignatura pues uno de los objetivos es respetar la individualidad de los estudiantes y asegurar el acceso equitativo al aprendizaje. Por lo que se evaluará durante toda la asignatura.
2. Se hace responsable del acceso equitativo al aprendizaje y del desarrollo del máximo potencial de todos los estudiantes: Este comportamiento es parte del currículum de la asignatura pues uno de los objetivos es respetar la individualidad de los estudiantes y asegurar el acceso equitativo al aprendizaje. Por lo que se evaluará durante toda la asignatura, por ejemplo, en el reconocimiento de la diversidad existente en el aula y el diseño de experiencias pedagógicas que respondan respetuosamente a la misma.