

**Programa de asignatura
ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA**

A. Antecedentes Generales

1.	Unidad Académica	FACULTAD DE EDUCACIÓN				
2.	Carrera	PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA MENCIÓN EN INGLÉS				
3.	Código	EBL 322				
4.	Ubicación en la malla	VI Semestre, III Año				
5.	Créditos	8				
6.	Tipo de asignatura	Obligatorio	X	Electivo		Optativo
7.	Duración	Bimestral		Semestral	X	Anual
8.	Módulos semanales	Clases Teóricas	1	Clases Prácticas	1	Ayudantía 0
9.	Horas académicas	Clases	68	Ayudantía		
10.	Pre-requisito	No tiene				

B. Aporte al Perfil de Egreso

En el pasado, ser publicado era una posibilidad remota para alguien que no fuera escritor profesional o periodista. Hoy, gracias a internet, cualquier persona puede publicar sus ideas de manera inmediata y llegar a miles de lectores. Por otra parte, la educación formal, el mundo laboral y la vida ciudadana exigen individuos altamente alfabetizados capaces de comunicar sus ideas por escrito de manera clara y convincente. Sin embargo, en Chile hay suficiente evidencia disponible sobre problemas de desempeño en escritura por parte de nuestros estudiantes escolares y universitarios. En este contexto, fortalecer el aprendizaje de la escritura es una necesidad urgente para los niños de nuestro país.

Esta asignatura tiene como propósito que el futuro profesor aprenda cómo se desarrollan las habilidades de escritura y, sustentándose en estos conocimientos, pueda planificar, analizar clases y crear instrumentos de evaluación para fortalecer las habilidades de producción de textos de los

niños entre 3° y 6° básico.

La asignatura “Enseñanza de la Escritura” es parte del eje curricular de “Formación Pedagógica Disciplinar” y de la línea de Lenguaje. Esta asignatura se sitúa en el ciclo de Licenciatura de la Carrera.

Tributa a las siguientes competencias del perfil de egreso:

- C1. Compromete a todos los estudiantes con su propio aprendizaje, por medio de experiencias de aprendizaje desafiantes y con propósito, dando cuenta de un alto dominio disciplinar.
- C2. Evalúa, analiza y comunica sistemáticamente el progreso de los estudiantes en base a evidencias, y utiliza los datos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- C5. Demuestra profesionalismo en su quehacer docente, en beneficio del aprendizaje de los estudiantes.

C. Competencias y Resultados de Aprendizaje que desarrolla la asignatura

Competencias Genéricas	Resultados de Aprendizaje Generales
<p><i>Visión Global</i></p> <p><i>Ética</i></p> <p><i>Autonomía</i></p>	<p>Analiza situaciones de escritura, aplicando sus conocimientos sobre los componentes del proceso: situación retórica y género discursivo, conocimientos para escribir (sobre la audiencia, el tema y el género, conocimientos lingüísticos), subprocesos de escritura (planificación, escritura, revisión), aspectos afectivos (motivación por la tarea, creencias y actitudes del escritor, metas del escritor).</p> <p>Analiza clases de escritura, considerando sus conocimientos disciplinares sobre el texto (adecuación al propósito, desarrollo de ideas, vocabulario, coherencia, cohesión y puntuación); sobre el proceso de escritura (planificación, escritura y revisión); y sobre la didáctica (fases de instrucción).</p> <p>Elabora recursos didácticos (estímulos para escribir, recursos para planificar la escritura, pautas específicas para revisar los textos),</p>
Competencias Específicas	
<p>C1. Compromete a todos los estudiantes con su propio aprendizaje, por medio de experiencias de aprendizaje desafiantes y con propósito, tanto en inglés como en castellano, dando cuenta de un alto dominio disciplinar.</p> <p>C2. Evalúa, analiza y comunica sistemáticamente el progreso de los estudiantes en base a evidencias, y utiliza los datos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>C5. Demuestra profesionalismo en su quehacer docente, en beneficio del aprendizaje de los estudiantes.</p>	

	<p>necesarios para enseñar distintos aspectos de la escritura.</p> <p>Planifica e implementa la enseñanza en forma simulada o real de un aspecto de la escritura considerando las tres fases de instrucción: enseñanza explícita, modelado y práctica guiada (conferencia).</p> <p>Analiza textos escritos por niños de diferentes niveles de la educación básica, utilizando la rúbrica de evaluación del SIMCE para diagnosticar problemas de escritura.</p> <p>Elabora rúbricas de evaluación específicas para un género discursivo dado.</p> <p>Realiza todas las tareas con rigurosidad y responsabilidad con un fuerte sentido en su rol de docente.</p>
--	--

D. Unidades de Contenidos y Resultados de Aprendizaje

Unidades de Contenidos	Competencias	Resultados de Aprendizaje
<p>Unidad I:</p> <p>Componentes del proceso de escritura</p> <p>Conocimientos sobre los componentes del proceso de escritura: situación retórica y género discursivo, conocimientos para escribir (sobre la audiencia, el tema y el género, conocimientos lingüísticos), subprocesos de escritura (planificación,</p>	<p>C1. Compromete a todos los estudiantes con su propio aprendizaje, por medio de experiencias de aprendizaje desafiantes y con propósito, dando cuenta de un alto dominio disciplinar.</p>	<p>Analiza situaciones de escritura, aplicando sus conocimientos sobre los componentes del proceso: situación retórica y género discursivo, conocimientos para escribir (sobre la audiencia, el tema y el género, conocimientos lingüísticos), subprocesos de escritura (planificación, escritura, revisión), aspectos afectivos (motivación por la tarea, creencias y actitudes del escritor, metas del escritor).</p> <p>Analiza textos escritos por niños de diferentes niveles de la educación básica, utilizando la rúbrica de evaluación del SIMCE para diagnosticar problemas de escritura.</p>

<p>escritura, revisión), aspectos afectivos (motivación por la tarea, creencias y actitudes del escritor, metas del escritor).</p>		
<p>Unidad II:</p> <p>Estrategias para enseñar escritura</p> <p>Didáctica sobre la escritura (planificación, escritura y revisión); y sobre la didáctica específica (fases de instrucción).</p> <p>Conocimientos sobre el texto adecuación al propósito, desarrollo de ideas, vocabulario, coherencia, cohesión y puntuación</p>	<p>C1. Compromete a todos los estudiantes con su propio aprendizaje, por medio de experiencias de aprendizaje desafiantes y con propósito, dando cuenta de un alto dominio disciplinar.</p> <p>C5. Demuestra profesionalismo en su quehacer docente, en beneficio del aprendizaje de los estudiantes</p>	<p>Analiza clases de escritura, considerando sus conocimientos disciplinares sobre el texto (adecuación al propósito, desarrollo de ideas, vocabulario, coherencia, cohesión y puntuación); sobre el proceso de escritura (planificación, escritura y revisión); y sobre la didáctica específica (fases de instrucción).</p> <p>Elaborar recursos didácticos (estímulos para escribir, recursos para planificar la escritura, pautas específicas para revisar los textos), necesarios para enseñar distintos aspectos de la escritura.</p> <p>Planifica e implementa la enseñanza con profesionalismo en forma simulada o real de un aspecto de la escritura considerando las tres fases de instrucción: enseñanza explícita, modelado y práctica guiada (conferencia).</p>
<p>Unidad III:</p> <p>Evaluación de la escritura por medio de rúbricas</p> <p>Evaluaciones estandarizadas y no estandarizadas de la escritura</p>	<p>C2. Evalúa, analiza y comunica sistemáticamente el progreso de los estudiantes en base a evidencias, y utiliza los datos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>C5. Demuestra profesionalismo en su quehacer docente, en beneficio del aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>Analiza textos escritos por niños de 6° básico, utilizando la rúbrica de evaluación del SIMCE para diagnosticar problemas de escritura.</p> <p>Elabora rúbricas de evaluación específicas para un género discursivo dado.</p> <p>Realiza todas las tareas con rigurosidad y responsabilidad con un fuerte sentido en su rol de docente.</p>

E. Estrategias de Enseñanza

La metodología de enseñanza incluye principalmente el desarrollo de trabajos prácticos en los que el estudiante analizará casos y desarrollará recursos didácticos donde podrá aplicar los conocimientos conceptuales adquiridos. Además, el curso considera la realización de propuestas de planificación y evaluación para desarrollar habilidades de escritura en alumnos de Educación Básica.

El curso contempla las siguientes metodologías de trabajo:

- Exposición de conceptos clave
- Modelado de actividades de escritura en clases y análisis posterior
- Elaboración de recursos didácticos para la enseñanza de la escritura
- Elaboración de instrumentos de evaluación de escritura
- Planificación de clases

F. Estrategias de Evaluación

La evaluación considerará instancias fundamentales para potenciar el aprendizaje de los/as estudiantes que considerará la aplicación de distintos procedimientos e instrumentos evaluativos:

- Controles
- Prueba de análisis de situaciones de escritura.
- Reflexiones pedagógicas a partir de clases observadas.
- Recursos didácticos para la enseñanza de la escritura.
- CERTAMEN I: Planificación de clase de enseñanza de escritura enfocada en un aspecto
- Informe de evaluación de textos de 6° básico usando rúbricas SIMCE.
- CERTAMEN II: Informe de elaboración de rúbrica para evaluar un trabajo de escritura.
- Examen: Planificación de una secuencia didáctica de más de una clase para enseñar revisión de un aspecto de la escritura.

G. Recursos de Aprendizaje

G.1.-Bibliografía Obligatoria:

- Krzysztalowska, A. (2012). Modelos procesuales de expresión escrita en lenguas nativas. En *Acercamiento cognitivo hacia el proceso de escritura cooperativa en L2*. Tesis del Diploma de Estudios Avanzados en Lingüística Aplicada, Universidad de Nebrija. Pp. 7-15.
- Sotomayor, C., Ávila, N. y Jéldrez, E. (2015). Un enfoque por géneros y situado en la escritura. En *Rúbricas y otras herramientas para desarrollar la escritura en el aula*. Santiago: Editorial Santillana. Pp. 15-17.
- Sotomayor, C., Ávila, N. y Jéldrez, E. (2015). 1.1 ¿Por qué rúbricas? 2.1 Propuestas de rúbricas analíticas. En *Rúbricas y otras herramientas para desarrollar la escritura en el aula*. Santiago: Editorial Santillana. Pp. 11-15 y Pp. 28-39.
- Sotomayor, C., Ávila, N. y Jéldrez, E. (2015). 1.3 Trabajar el proceso de escritura. 1.4 Criterios para trabajar la escritura. En *Rúbricas y otras herramientas para desarrollar la escritura en el aula*. Santiago: Editorial Santillana. Pp. 18-27.

G.2.-Bibliografía Complementaria:

- Agencia de la Calidad de la Educación. (2015) Pauta de corrección: textos propósito comunicativo informar. Disponible en: http://archivos.agenciaeducacion.cl/simce_escritura_2015/ejemplos_items_pautas_correccion_ejemplos_respuestas/Pauta%20de%20correccion%20%E2%80%93%20Proposito%20Informar.pdf
- Agencia de la Calidad de la Educación. (2015) Pauta de corrección: textos propósito comunicativo narrar. Disponible en: http://archivos.agenciaeducacion.cl/simce_escritura_2015/ejemplos_items_pautas_correccion_ejemplos_respuestas/Pauta%20de%20correccion%20%E2%80%93%20Proposito%20Narrar.pdf
- Ministerio de Educación. (2012). *Bases Curriculares de Lenguaje y Comunicación*. Santiago: Ministerio de Educación. Disponible en: http://www.curriculumlineamineduc.cl/605/articles-30013_recurso_14.pdf