

**Programas de Asignatura
PENSAMIENTO CRÍTICO**

A. Antecedentes Generales

1. Unidad Académica	Facultad de Ciencias de la Salud					
2. Carrera	Enfermería					
3. Código	FFDCP14					
4. Ubicación en la malla	Bachillerato					
5. Créditos	4					
6. Tipo de asignatura	Obligatorio	X	Electivo		Optativo	
7. Duración	Bimestral	X	Semestral		Anual	
8. Módulos semanales	Clases Teóricas	1	Clases Prácticas	1	Ayudantía	
9. Horas académicas	Clases	32	Ayudantía			
10. Pre-requisito						

B. Aporte al Perfil de Egreso

En la sociedad actual resulta clave desarrollar habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes, dado que aportan insumos intelectuales valiosos para la reflexión, para la interacción social y para la percepción del entorno.

Al enriquecer sus ideas, identificar sus modos de pensar, incorporar estilos certeros de razonamiento, además de introducir mejoras significativas en sus responsabilidades académicas, los alumnos están en condiciones de comprender realidades personales y sociales que resultan complejas y con frecuencia inabordables, cuando no se las enfrenta en términos de reflexión entrenada y lúcida.

En particular, el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico aporta a los estudiantes las herramientas para hacerse cargo de un mundo interconectado, que produce información al grado de la saturación, que han de aprender a discriminar, seleccionar y entender.

D. Unidades de Contenido y Resultados de Aprendizaje

Unidades de Contenido	Competencia	Resultados de Aprendizaje
<p>Unidad I</p> <p>El valor del análisis como contralor previo a la evaluación de la información y la formulación de conclusiones.</p>	<p>Visión analítica</p> <p>Comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa con objetividad el contenido de la información y las fuentes de las que proviene. • Suspende sus conclusiones y elabora afirmaciones provisionales cuando no dispone de la información suficiente. • Desarrolla y mantiene afirmaciones provisionales de carácter hipotético.
<p>Unidad II</p> <p>La diversidad de las ideas y la necesidad de examinar con actitud neutral sus pros y contras.</p>	<p>Visión analítica</p> <p>Comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y asume la diversidad de las ideas acerca de cualquier tema. • Identifica, con precisión y objetividad, los argumentos que sustentan cada idea o punto de vista. • Elude encerrar su pensamiento en conceptos que se excluyen entre sí. • Manifiesta sensibilidad para desarrollar matices argumentales.
<p>Unidad III</p> <p>La disponibilidad o no disponibilidad de evidencia como criterio para diferenciar entre afirmaciones fundadas, provisionales e infundadas.</p>	<p>Visión analítica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia entre tener creencias y tener conocimientos. • Distingue entre cuestiones de hecho y juicios de valor. • Identifica sesgos y supuestos no explícitos en los puntos de vista propios y ajenos.
<p>Unidad IV</p> <p>La auto-corrección permanente como expresión de la disposición a revisar las propias ideas, a emplear razones y como esfuerzo por evitar la porfía psicológica, el dogmatismo y el prejuicio, valorando la independencia intelectual.</p>	<p>Visión analítica</p> <p>Comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las formas de conformismo que son impedimentos decisivos para el pensamiento crítico. • Aprende a valorar los beneficios de razonar serenamente bajo condiciones de presión grupal y social. • Revisa y modifica, parcial o totalmente, sus propias ideas a la luz de nueva evidencia y argumentos fundados.

E. Estrategias de Enseñanza

Esta asignatura asume el carácter práctico y colectivo de las actividades, generando instancias colaborativas de pensamiento, combinando el diálogo, el debate estructurado y el análisis crítico de todos los puntos de vista implicados en una temática, en una atmósfera de respeto por las opiniones, percepciones e ideas ajenas. Con este propósito se entrecruzan exposiciones individuales y grupales, redacción de ensayos, defensa de tesis opuestas, entrega de guías, presentaciones audio-visuales, revisiones bibliográficas, entre otras. Son estos formatos de enseñanza aquello que permitirá el desarrollo y evaluación de las competencias declaradas en el programa.

F. Estrategias de Evaluación

En este curso los procedimientos de evaluación aplicados deben ser variados. Lo anterior, permitirá retroalimentar a los alumnos y favorecer las instancias de mejora. El proceso de evaluación se observará mediante una rúbrica u otro instrumento que el docente seleccione y que compartirá a los estudiantes previo a la evaluación. Algunos de estos son:

- Instrumentos de observación, como rúbricas o escalas destinadas a la identificación y utilización de información relevante.
- Instrumentos de observación, como rúbricas o escalas para controversias estructuradas.
- Instrumentos de observación, como rúbricas o escalas para identificación de propios sesgos y prejuicios.
- Instrumentos de observación, como rúbricas o escalas para pensamiento crítico-analítico.

G. Recursos de Aprendizaje

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

1. Otero, Edison y Herrera, Lisa (2016). "Pensamiento crítico: del optimismo ingenuo al realismo razonable". *Cogency, Journal of Reasoning and Argumentation*, Vol. 8 (1), 69-87.
2. Sagan, Carl (2000). *El mundo y sus demonios*. Barcelona: Planeta.
3. Thagard, Paul (2013). "Pensamiento crítico y lógica informal: perspectivas neuropsicológicas". *Mesa Redonda N° 7*, 7-26.