

A. Antecedentes Generales

1.	Unidad Académica	Psicología				
2.	Carrera	Psicología				
3.	Código	STT123				
4.	Ubicación en la malla	1º año, 2º semestre				
5.	Créditos	4				
6.	Tipo de asignatura	Obligatorio	x	Electivo		Optativo
7.	Duración	Bimestral	x	Semestral		Anual
8.	Módulos semanales	Clases Teóricas	4	Clases Prácticas		Ayudantía
9.	Horas académicas	Clases	34			
10.	Pre-requisito	Sin prerrequisitos				

B. Aporte al Perfil de Egreso

Este es un curso disciplinar a nivel de Bachillerato, que se dicta el segundo semestre de la carrera de Psicología.

El curso permite a los y las estudiantes, una aproximación teórica a los enfoques humanista y transpersonal, orientada a comprender conceptos, perspectiva epistemológica, principios y procesos fundamentales que éstos proponen. Integra los supuestos teóricos clásicos de las tradiciones humanistas y transpersonales, poniendo énfasis en la integración de lo corporal, los estados de la conciencia, los afectos y los comportamientos.

Busca comprender, por una parte, el contexto histórico-político en el que surgen como teorías psicológicas, y por otra, su desarrollo hacia supuestos teóricos vigentes en la actualidad; así como también, el cuestionamiento de sus alcances y limitaciones en su aproximación al ser humano.

Las y los estudiantes, analizarán información teórica y empírica de casos y situaciones problemáticas que faciliten la comprensión y aplicación de estas teorías.

El perfil de la y del estudiante UDD considera el desarrollo de **competencias genéricas** en ocho ámbitos: Pensamiento Crítico, Responsabilidad Pública, Emprendimiento y Liderazgo, Visión Global, Comunicación, Innovación, Compromiso Ético y Transformación Digital. Este curso se orienta al desarrollo de la competencia genérica de **Pensamiento Crítico**.

El perfil del psicólogo y psicóloga está compuesto por **competencias específicas** que se organizan en siete dominios: Dominio Teórico, Integración Sistémica, Rigurosidad Científica, Diagnóstico, Intervención, Evaluación y Habilidades Socioemocionales. El presente curso se orienta a desarrollar la competencia específica del perfil en el ciclo de Bachillerato: **Dominio Teórico**.

C. Competencias y Resultados de Aprendizaje Generales que desarrolla la asignatura

Competencias Genéricas	Resultados de Aprendizaje Generales
<p>Pensamiento Crítico Utilizar el conocimiento disciplinar y genérico disponible e integrarlo, de acuerdo a la necesidad de análisis y el contexto, siendo capaz de construir criterios para tomar decisiones con fundamento, que promuevan la investigación y la reflexión permanente.</p>	<p>Describir el contexto histórico y los supuestos básicos de los enfoques humanista y transpersonal, para explicar el surgimiento y aporte de estas teorías dentro de la Psicología.</p> <p>Argumentar sobre la adopción de los principios fundamentales o supuestos básicos de los enfoques humanistas y transpersonal y su pertinencia para el análisis de diversos fenómenos psicosociales.</p>
Competencias Específicas	
<p>Dominio Teórico Comprender los fundamentos socio históricos, políticos, filosóficos y epistemológicos de los diversos enfoques de la psicología y disciplinas afines para la comprensión de problemáticas psicosociales.</p>	<p>Explicar diversos comportamientos humanos, en contextos reales, utilizando conceptos y teorías del enfoque humanista y transpersonal contemporáneo.</p>

D. Unidades de Contenidos y Resultados de Aprendizaje

Unidades de Contenidos	Competencia	Resultados de Aprendizaje
<p>Unidad 1: Enfoques humanistas. 1. Contexto socio-histórico y supuestos psicológicos, epistemológicos, filosóficos y metodológicos de los enfoques humanistas. 2. Autores humanistas: a) Carl Rogers: Terapia no directiva y terapia centrada en el cliente. b) Eugene Gendlin: concepto de Experiencing. Focusing. c) Corriente existencialista: Victor Frankl (Logoterapia). d) Corriente gestáltica: Fritz Perls (Ciclo de contacto y neurosis) Claudio Naranjo y Adriana Schnake.</p>	<p>Pensamiento Crítico</p> <p>Dominio Teórico</p>	<p>A nivel de competencia genérica: 1.1 Debatir la visión de ser humano, el método y el objeto de estudio de los enfoques humanista y su aporte para la psicología.</p> <p>A nivel de competencia específica: 1.2. Describir los aportes y limitaciones de los autores que dieron inicio a los enfoques humanista y transpersonal para el abordaje de fenómenos psicosociales. 1.3. Explicar comportamientos humanos, utilizando conceptos y teorías del enfoque humanista.</p>

Enfoque corporal- emocional: Wilhelm Reich (vegetoterapia y anillos de tensión) y Alexander Lowen (bioenergética).		
Unidad 2: Enfoques transpersonales. 1. Contexto socio-histórico y supuestos psicológicos, epistemológicos, filosóficos y metodológicos de los enfoques transpersonales. 2. Autores Transpersonales: a) Carl Jung: Concepto de inconsciente colectivo, complejos, arquetipos, proceso de individuación y símbolo. b) Stanislav Grof: Cartografía de la conciencia, matrices perinatales, respiración holotrópica. c) Diferencias entre la psicología tradicional y la Transpersonal.	Pensamiento Crítico Dominio Teórico	A nivel de competencia Genérica: 2.1. Evaluar los alcances y limitaciones de cada uno de los enfoques transpersonales para el abordaje de problemáticas de la Psicología. 2.2. Comparar los conceptos fundamentales de las Teorías transpersonales con la visión de la psicología tradicional, para su valoración en el análisis de problemáticas psicológicas. A nivel de competencia específica: 2.3 Explicar comportamientos humanos, utilizando conceptos y teorías del Enfoque Transpersonal Contemporáneo.

E. Estrategias de Enseñanza

Este curso, al ser teórico, integra experiencias de aprendizaje orientadas a la comprensión profunda y reflexiva de los conceptos y teorías pertinentes al desarrollo de las competencias del curso y sus resultados de aprendizaje a nivel específico y genérico.

En el espacio de cátedra, el o la docente, presentará los conceptos principales de la asignatura a partir de los conocimientos previos de las y los estudiantes, asumiendo un rol mediador en la construcción del conocimiento. Podrá utilizar estrategias de diálogo entre las y los estudiantes, discusión, comparación de teorías, modelado de casos y análisis crítico, incorporando aspectos conceptuales en el análisis de situaciones reales. También se podrán realizar ejercicios experienciales breves que permitan comprender de manera concreta y experiencial los conceptos abordados.

En su tiempo autónomo, la y el estudiante realizará estudio personal orientado a la lectura de los textos de apoyo y búsqueda de información complementaria, la que se presentará a través de tareas breves que se entregarán clase a clase. Este trabajo es fundamental para el desarrollo de procesos reflexivos y de una actitud activa respecto a su aprendizaje.

Como recurso de apoyo al aprendizaje, todas las salas cuentan con proyector audiovisual, parlantes y acceso a internet, además, todas las asignaturas tienen un espacio en la plataforma CANVAS, que cuenta con herramientas para publicar material, realizar foros, enviar tareas, wiki, entre otras.

F. Estrategias de Evaluación

Las estrategias de evaluación de este curso permiten dar cuenta del logro de competencias y resultados de aprendizaje a nivel genérico y específico. Para ello, se promueve el uso de evaluaciones auténticas que favorecen una estrecha relación entre las experiencias de aprendizaje y las situaciones que enfrentarán las y los estudiantes en los campos de aplicación real, así como también la retroalimentación permanente y oportuna de los desempeños de las y los estudiantes. En consecuencia, las instancias evaluativas serán las siguientes:

Evaluaciones parciales: 70% de la nota final del curso.

- 1 certamen (70% de la evaluación parcial)
- 1 trabajo (30% de la evaluación parcial)

Examen: 30 % de la nota final del curso: se sugiere modalidad escrita.

La normativa del curso será afín a lo establecido por la Universidad en el reglamento del alumno y políticas internas (instructivo del estudiante) de la Facultad de Psicología. La asistencia a clases mínima requerida para aprobar el curso es de un 80%.

La nota mínima de aprobación del curso es un 4,0. No existe eximición a examen, y éste debe aprobarse con nota mínima 3.0, sin haber examen de repetición ni segunda instancia.

De acuerdo con el reglamento académico del estudiante de pregrado, cualquier falta de honestidad, podrá ser sancionada según su gravedad, desde amonestación verbal hasta expulsión de la Universidad. Sin perjuicio de lo anterior, en lo que respecta al plagio o copia en evaluaciones, las sanciones pueden ir desde nota 1.0 en la evaluación, hasta la reprobación de la asignatura con nota 1.0.

Se espera que la y el estudiante asista puntualmente a sus actividades académicas, mantenga una actitud de participación y a la altura de la responsabilidad que se espera del rol profesional al que aspiran.

Cualquier inasistencia a evaluaciones deberá ser justificada en la facultad.

G. Recursos de Aprendizaje

✓ *Bibliográficos*

Bibliografía Obligatoria:

Castro, J (1995). *Introducción a la psicología de Carl Gustav Jung*. Ediciones Universidad Católica de Chile.

Cerda, M. (2007). *Cielo azulado, psicología y psicoterapia transpersonal*. Editorial Universidad Bolivariana.

Croquevielle, M. (2009). Análisis existencial: Sus bases epistemológicas y filosóficas. *Castalia*, 15, 23-34.

Grof, S. (2000). *La psicología del futuro. Lecciones de la investigación moderna de la consciencia*. La Liebre de Marzo.

Lowen, A. (2013). *La Bioenergética*. Sirio.

Rogers, C. (2011). *Psicoterapia centrada en el cliente: práctica, implicaciones y teoría*. Editorial Paidós, 8va edición.

Yontef, G. (2009). *Proceso y diálogo en psicoterapia gestáltica*. Editorial cuatro vientos.

Bibliografía Complementaria:

Aleman, C. (2009) *Manual práctico del focusing*. Edit: Desclée de Brouwer.

Croquevielle, M. y Traverso, G. (2011). El análisis existencial de Alfred Längle: La conducta en una vida con aprobación y consentimiento. En E. Martínez (ed.). *Las psicoterapias existenciales*

Sassenfeld, A. y Moncada, L. (2006). Fenomenología y psicoterapia humanista-existencial. *Revista de Psicología, XV*, (1), 91-106.

Rogers, C. (1999). *El proceso de convertirse en persona*. México, Paidós.

Latner, J. (2007). *Fundamentos de la gestalt*. Edit: cuatro vientos: Santiago de Chile.

Alonso, J. (2006). La psicología analítica de Jung y sus aportes a la psicoterapia. *Revista Red Universitas*, 60-65.

Walsh, R. et al (2007). *Trascender el ego*. Barcelona. Kairós. Capítulo 16. el espectro del desarrollo Transpersonal.

Grof, S. (1991). *Sabiduría antigua y ciencia moderna*. Cuatro Vientos: Santiago.

Grof, S. (2016). *La mente holotrópica: los niveles de la consciencia humana*. Barcelona: Kairós.

Ferrer, J. (2003). *Espiritualidad creativa: una visión participativa de lo transpersonal*. Barcelona: España.

Maslow, A. (2006). *Más allá del ego: textos de psicología transpersonal* (9a.ed). Barcelona: Kairós, 2006. 419 p.

Frick, W. (1971). *Psicología humanística: entrevistas con Maslow, Murphy y Rogers*. Buenos Aires: Guadalupe.

Maslow, A. (2014). *El hombre autorrealizado: hacia una psicología del ser* (20a ed.) Barcelona, España: Kairós.

Lowen, A. (1995). *El lenguaje del cuerpo: dinámica física de la estructura del carácter* (5a ed.) Barcelona: Herder.

Gendlin, E. (1997). *Experiencing and the creation of meaning: a philosophical and psychological approach to the subjective*. Northwestern University Press.

Wilber, K. (1987). *La consciencia sin fronteras*. Barcelona: Editorial Kairos.

✓ Informáticos: Incluye sitios web, plataformas web, entre otros.

- Curso online: CANVAS

- Bases de datos: <https://biblioteca.udd.cl/>

- Páginas web: International journal of transpersonal studies:
<https://digitalcommons.ciis.edu/ijts-transpersonalstudies/>