

Programa de Asignatura

MÁS ALLÁ DEL RELOJ: APROXIMACIONES FILOSÓFICAS AL CONCEPTO DE TIEMPO

A. Antecedentes Generales

1. Unidad Académica	VICERRECTORÍA DE PREGRADO					
2. Carrera	TRACK DE HUMANIDADES					
3. Nombre en inglés	PHILOSOPHICAL APPROACHES TO THE CONCEPT OF TIME: BEYOND THE CLOCK					
4. Código	HTR20241					
5. Ubicación en la malla	BACHILLERATO/LICENCIATURA					
6. Créditos	8					
7. Tipo de asignatura	Obligatorio		Electivo	X	Optativo	
8. Duración	Bimestral		Semestral	X	Anual	
9. Módulos semanales	Clases Teóricas	2	Clases Prácticas		Ayudantía	
10. Horas académicas	Clases	68	Ayudantía			
11. Pre-requisito	No tiene.					

B. Aporte al Perfil de Egreso

Teniendo en consideración los cambios en el entorno laboral, principalmente aquellos que tienen que ver con el ambiente global, la diversidad y la mirada interdisciplinaria, la Universidad del Desarrollo se ha propuesto formar a sus estudiantes a través de un Proyecto Educativo que, junto con entregar una sólida formación disciplinar y en coherencia con las necesidades del mundo del trabajo, desarrolle en los estudiantes nuevas habilidades, competencias y conocimientos que les permitan enfrentar con éxito el escenario profesional que les espera al término de su formación de pregrado. En este contexto surgen los cursos Track o vías temáticas cuyo objetivo es contribuir, a través de la formación extradisciplinaria del estudiante, que éste participe de experiencias de aprendizaje más enriquecedoras que los preparen para un mundo laboral cambiante.

El curso ***“Más allá del reloj: aproximaciones filosóficas al concepto de tiempo”*** forma parte del **Track Humanidades** y pretende introducir a los estudiantes en las principales discusiones filosóficas que han tratado de esclarecer el concepto de tiempo. Desde la filosofía de Aristóteles hasta el pensamiento de Heidegger, este curso abordará el tránsito desde una concepción cosmológica del tiempo hacia una comprensión existencial del mismo. ¿Qué es el tiempo?, ¿cuál es la relación entre el tiempo y el alma?, ¿cuál es la relación entre el tiempo y Dios?, ¿qué es un instante y en qué difiere del tiempo presente?, ¿cuál es la relación entre el tiempo y la eternidad? y ¿es el tiempo objetivo o subjetivo? son algunas de las interrogantes que busca esclarecer este curso, tributando así a las competencias genéricas UDD de *Pensamiento crítico y Comunicación*.

C. Competencias y Resultados de Aprendizaje Generales que desarrolla la asignatura

Competencias Genéricas	Resultados de Aprendizaje Generales
<i>Pensamiento crítico</i>	<p>Explica las distintas concepciones del tiempo presentes lo largo de la historia de la filosofía.</p> <p>Identifica las comprensiones cosmológicas y antropológicas que subyacen a la concepción de tiempo en cada autor.</p> <p>Evalúa de forma crítica las distintas concepciones filosóficas del tiempo y sus implicancias.</p> <p>Argumenta la relevancia y actualidad de abordar la temática del tiempo desde diversos aspectos de la vida humana.</p>
<i>Comunicación</i>	

D. Unidades de Contenidos y Resultados de Aprendizaje

Unidades de Contenidos	Competencia	Resultados de Aprendizaje
<p>Unidad I. Introducción a la problemática del concepto de tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Surgimiento del problema del tiempo en la historia de la filosofía. - Contextualización del problema del tiempo. 	<p><i>Pensamiento crítico</i></p> <p><i>Comunicación</i></p>	<p>Analiza la problemática del tiempo como una dimensión fundamental de la experiencia (existencia) humana.</p> <p>Identifica los motivos (interrogantes) que dan origen a la pregunta por el tiempo en la historia de la filosofía.</p> <p>Explica la relevancia de las preguntas por la existencia y la naturaleza del tiempo en tanto origen del filosofar sobre esta temática.</p>
<p>Unidad II. El concepto de tiempo en la filosofía antigua y medieval</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tiempo en Aristóteles: movimiento, cambio y continuidad. 	<p><i>Pensamiento crítico</i></p> <p><i>Comunicación</i></p>	<p>Valora las posturas de Aristóteles y San Agustín reconociendo similitudes, diferencias y justificando su propia opinión respecto a estas.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - El tiempo en San Agustín: presente, eternidad y Dios. 		<p>Discute la distinción entre una concepción cosmológica y una concepción psicológica del tiempo.</p>
<p>Unidad III. El concepto de tiempo en la filosofía moderna y contemporánea</p> <ul style="list-style-type: none"> - La revolución kantiana: el tiempo como forma de la intuición - Bergson: Intuición y duración - Husserl: Integrando pasado, presente y futuro - El tiempo existencial de Heidegger: angustia y autenticidad 	<p><i>Pensamiento crítico</i></p> <p><i>Comunicación</i></p>	<p>Discute la objetividad, subjetividad y realidad del tiempo sustentando sus ideas en los planteamientos kantianos.</p> <p>Identifica la noción de duración como aporte distintivo de la obra de Bergson.</p> <p>Analiza la triada presentación original, protensión y retención como unidad de análisis de la conciencia interna del tiempo.</p> <p>Examina las implicancias de la postura heideggeriana que afirma que la existencia es tiempo.</p>
<p>Unidad IV. La relevancia del problema temporal desde las distintas dimensiones de la existencia humana</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tiempo en las decisiones morales - El tiempo en la era digital - Percepción del tiempo y salud mental: aburrimiento, estrés y angustia. - Tiempo y existencia humana: ¿cómo enfrentamos la finitud? 	<p><i>Pensamiento crítico</i></p> <p><i>Comunicación</i></p>	<p>Utiliza los diferentes marcos teóricos revisados a lo largo del curso para discutir la relevancia de la temática del tiempo.</p> <p>Discute, desde sus propios intereses personales y académicos, la relevancia de preguntarse por el tiempo hoy.</p>

E. Estrategias de Enseñanza

- Clase expositiva con participación de los estudiantes.
- Discusión con los estudiantes de las lecturas establecidas para cada clase.
- Exposiciones de los estudiantes sobre los textos de cada clase.
- Debates para contraponer y valorar las posturas de los distintos filósofos.
- Escritura de textos breves para analizar y reflexionar sobre las temáticas abordadas en clases.

F. Estrategias de Evaluación

El curso contempla distintas instancias de evaluación conforme a las diversas instancias de aprendizaje que se espera lograr:

Evaluaciones Parciales:

- Exposiciones orales: Presentaciones semanales grupales de textos entregados por los docentes.
- Columna de opinión: Los estudiantes deberán, individualmente, desarrollar una columna de opinión en la cual puedan aplicar los contenidos revisados en el curso a su propia disciplina.

Examen

Requisito de Asistencia:

El curso y/o actividad contempla un requisito de asistencia obligatoria, lo que implica que el alumno o alumna que no cumpla con este requisito no tendrá derecho a rendir el Examen Final de la asignatura, según lo estipula el Reglamento Académico del Alumno Regular. La cantidad de inasistencias permitidas estarán detalladas en las calendarizaciones respectivas de cada curso y/o actividad académica, y serán informadas al inicio del periodo lectivo de cada uno de ellos.

G. Recursos de Aprendizaje

Bibliografía obligatoria:

- Aristóteles (1995). Física. Editorial Gredos.
- Bergson, H. (1999). Ensayo sobre los datos inmediatos de la conciencia. Ediciones Sígueme.
- Heidegger, M. (2005). Ser y Tiempo. Editorial Universitaria.
- Husserl, E. (2010). Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo. Trotta.
- Kant, I. (2013). Crítica de la razón pura. Editorial Taurus.
- San Agustín (1974). Las Confesiones. Biblioteca de Autores Cristianos.

Bibliografía complementaria:

- Bergson, H. (1999). *Introducción a la Metafísica y la Intuición Filosófica*. Ediciones Leviatán.
- Bergson, H. (2012). *Lecciones de Estética y Metafísica*. Biblioteca de Ensayo Siruela.
- Dastur, F. (2006). *Heidegger y la cuestión del tiempo*. Ediciones del Signo.
- Giannini, H. (2001). *El pasar del tiempo y su medida*. Editorial Universitaria.
- Heidegger, M. (2009). *El concepto de tiempo (Tratado de 1924)*. Herder.
- Heidegger, M. (2000). *Los problemas fundamentales de la fenomenología*. Trotta.
- Husserl, E. (1917-1918). *Los Manuscritos de Bernau sobre la conciencia interna del tiempo*. Springer.
- Husserl, E. (1929-1934). *Los textos tardíos sobre la conciencia interna del tiempo: Los Manuscritos C*. Springer.
- Ricoeur, P. (1996). *Tiempo y narración, Tomo III*. Siglo Veintiuno Editores.