

**PROGRAMA DE ASIGNATURA
HISTORIA DE CHILE**

A. Antecedentes Generales

1. Unidad Académica	VICERRECTORÍA DE PREGRADO					
2. Carrera	TRACK HUMANIDADES					
3. Código	TRH143					
4. Ubicación en la malla	BACHILLERATO/LICENCIATURA					
5. Créditos	8					
6. Tipo de asignatura	Obligatorio		Electivo	X	Optativo	
7. Duración	Bimestral		Semestral	X	Anual	
8. Módulos semanales	Clases Teóricas	2	Clases Prácticas		Ayudantía	
9. Horas académicas	Clases	68	Ayudantía			
10. Pre-requisito	No Tiene					

B. Aporte al Perfil de Egreso

Teniendo en consideración los cambios en el entorno laboral, principalmente aquellos que tienen que ver con el ambiente global, la diversidad y la mirada interdisciplinaria, la Universidad del Desarrollo se ha propuesto formar a sus estudiantes a través de un Proyecto Educativo que, junto con entregar una sólida formación disciplinar y en coherencia con las necesidades del mundo del trabajo, desarrolle en los estudiantes nuevas habilidades, competencias y conocimientos que les permitan enfrentar con éxito el escenario profesional que les espera al término de su formación de pregrado. En este contexto surgen los cursos Track o vías temáticas cuyo objetivo es contribuir, a través de la formación extradisciplinar del estudiante, que éste participe de experiencias de aprendizaje más enriquecedoras que los preparen para un mundo laboral cambiante.

El curso Historia de Chile forma parte del Track de Humanidades y pretende que los estudiantes analicen reflexiva y críticamente la evolución de ciertos aspectos significativos de nuestra tradición histórica-cultural. Para esto, se buscará dar un recorrido por la estructura, diseño y funcionamiento de las instituciones políticas del país, desde el período de la dominación hispánica hasta la independencia y después en la República hasta nuestros días; es decir, de la personalización del poder hasta su institucionalización. Tributando así, a las siguientes Competencias Genéricas UDD Futuro de Pensamiento Crítico y Visión Global.

C. Competencias y Resultados de Aprendizaje Generales que desarrolla la asignatura

Competencias Genéricas	Resultados de Aprendizaje Generales
Pensamiento Crítico	Reflexiona sobre las causas y efectos de las principales coyunturas históricos-culturales, en la actualidad, mediante ensayo crítico.
Visión Global	Analiza los procesos históricos y culturales que forman parte de la tradición chilena, así como su desarrollo institucional, mediante discusiones guiadas.

D. Unidades de Contenido y Resultados de Aprendizaje

Unidades de Contenidos	Competencia	Resultados de Aprendizaje
<p>Unidad I: Los fundamentos de la sociedad hispánica y los pueblos prehispánicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los pueblos originarios. - El imperio español. - El descubrimiento de América y el mestizaje. 	<p><i>Pensamiento Crítico</i></p> <p><i>Visión Global</i></p>	<p>Describe los fundamentos de la sociedad hispánica identificándola como la cuna de nuestra identidad histórico cultural, mediante revisión bibliográfica.</p> <p>Analiza las fortalezas y debilidades del encuentro cultural entre las respectivas civilizaciones, por medio de discusiones guiadas.</p> <p>Valora la civilización de la que fuimos parte, como fundamento de nuestra identidad cultural, a través de elaboración de un ensayo argumentativo.</p>
<p>Unidad II: El despuntar del alba, la Independencia y los primeros pasos de la República.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El fin del imperio español. - El proceso de la independencia y los primeros intentos de organización interna. 	<p><i>Pensamiento Crítico</i></p> <p><i>Visión Global</i></p>	<p>Identifica las causas del fin del imperio español, mediante revisión bibliográfica.</p> <p>Analiza, factores internos y externos de la experiencia independentista, a través de ensayo reflexivo.</p>
<p>Unidad III: La Organización de la República, el ethos portaliano y la cultura nacional católica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La organización de la Republica, sus protagonistas y su pensamiento. - La Constitución de 1833. 	<p><i>Pensamiento Crítico</i></p> <p><i>Visión Global</i></p>	<p>Analiza el desarrollo constitucional, a partir de la lectura de documentos y discusión guiada.</p> <p>Reflexiona críticamente sobre los principales aspectos de la organización del Estado, y la influencia en nuestra sociedad actual, mediante ensayo argumentativo.</p>

<p>Unidad IV: Entre liberalismo y parlamentarismo. La evolución del régimen y sus influencias culturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La vigencia de la Constitución de 1833 y la construcción de la sociedad - El Estado chileno en forma. Las guerras internas y externas. 	<p><i>Pensamiento Crítico</i></p> <p><i>Visión Global</i></p>	<p>Valora la construcción de la sociedad chilena y el aporte de los inmigrantes, mediante ensayo crítico.</p>
<p>Unidad V: El siglo XX, la cuestión social y la crisis del viejo régimen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El cambio de siglo. - La cuestión social. - Los santos y los nóveles - La experiencia parlamentaria. 	<p><i>Pensamiento Crítico</i></p> <p><i>Visión Global</i></p>	<p>Explica críticamente los hechos que marcan el cambio de siglo, sus protagonistas principales y sus problemáticas, mediante elaboración de esquemas conceptuales.</p> <p>Analiza las problemáticas sociales, culturales y económicas, de la cuestión social en nuestro país, mediante la revisión de fuentes primarias y discusiones guiadas.</p>
<p>Unidad VI: El renacimiento del régimen presidencial, luces y sombras.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arturo Alessandri y la constitución de 1925. - Su evolución: gobiernos y partidos políticos. 	<p><i>Pensamiento Crítico</i></p> <p><i>Visión Global</i></p>	<p>Analiza las principales características del régimen de 1925 y su posterior evolución, mediante exposiciones orales.</p>
<p>Unidad VII: Rumbo al abismo, el régimen y sus protagonistas, presas de sus conflictos internos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las planificaciones globales. Frei M., Allende y Pinochet. 	<p><i>Pensamiento Crítico</i></p> <p><i>Visión Global</i></p>	<p>Analiza críticamente las principales experiencias políticas previas a la ruptura institucional de 1973.</p>
<p>Unidad VIII: Restauración y resurgimiento, una nueva oportunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gobierno militar: reformas económicas sociales. - La Constitución de 1980 y la restauración democrática. 	<p><i>Pensamiento Crítico</i></p> <p><i>Visión Global</i></p>	<p>Reflexiona sobre la evolución histórica posterior a 1973, en cuanto a las reformas sociales y económicas, mediante ensayo.</p> <p>Compara la restauración inicial de la democracia, con la que actualmente yace en Chile, mediante revisión de fuentes.</p> <p>Discute participativamente sobre las principales tesis del curso, mediante debate.</p>

E. Estrategias de Enseñanza

Las competencias que se desarrollarán a través del curso, tendrán como base la participación permanente, análisis y reflexión crítica por parte de los estudiantes. Por consiguiente, se llevarán a cabo metodologías activas y prácticas en relación a los resultados de aprendizaje planteados.

- Exposiciones orales: Los estudiantes tendrán que exponer las temáticas analizadas en la asignatura de manera grupal.
- Elaboración de Ensayos: Cada estudiante deberá realizar ensayos en donde se plasme la reflexión crítica y argumentativa de las problemáticas históricas planteadas.
- Análisis de fuentes: se analizarán fuentes históricas primarias y secundarias, durante las clases, reflexionando e interpretando críticamente las coyunturas planteadas.
- Discusiones guiadas: Durante el desarrollo de las clases, se realizarán discusiones grupales sobre problemáticas históricas planteadas.

F. Estrategias de Evaluación

El desafío de la evaluación es ser coherente con la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje del curso. Por lo tanto, se evaluará en forma permanente utilizando diversos instrumentos y entregando pautas con criterios claros de evaluación.

- **Certámenes:** evaluación sumativa de los conocimientos adquiridos. El objetivo es constatar el grado de dominio y claridad de los conocimientos/habilidades desarrollados. Las preguntas realizadas son de diversa índole, pero siempre enfocadas hacia el análisis crítico.
- **Talleres:** La modalidad de trabajo es preferentemente grupal, en donde se evaluarán las exposiciones orales, discusiones guiadas y análisis de fuentes.
- **Ensayos:** el objetivo es que los alumnos seleccionen un tema de interés y de relevancia académica relacionado con los conocimientos del curso, para que luego que indaguen en diversas fuentes y finalmente elaboren una propuesta original de análisis y reflexión crítica, personal o grupal, que esté sustentada en evidencias.
- **Examen:** Pretende evaluar la integración de los conocimientos adquiridos, a partir de un análisis crítico efectuado con argumentos sólidos.

Requisito de Asistencia:

El curso y/o actividad contempla un requisito de asistencia obligatoria, lo que implica que el alumno o alumna que no cumpla con este requisito no tendrá derecho a rendir el Examen Final de la asignatura, según lo estipula el Reglamento Académico del Alumno Regular. La cantidad de inasistencias permitidas estarán detalladas en las calendarizaciones respectivas de cada curso y/o actividad académica, y serán informadas al inicio del periodo lectivo de cada uno de ellos.

G. Recursos de Aprendizaje

Bibliografía Obligatoria:

- Chile (1541-2000) “Una interpretación de su historia política”. Editorial Santillana. Góngora – Arancibia – Vial – Yávar.
- “Historia Constitucional de Chile”. Las instituciones políticas y sociales. Fernando Campos Harriet. Editorial Jurídica de Chile.
- “Historia de Chile 1808 – 1994”. Collier Simon y Sater F. William. Cambridge University Press.

Fuentes documentales:

- Textos documentales originales: declaración de la independencia de Chile, Manifiesto de los militares; septiembre de 1924, Acuerdo de la Cámara de Diputados del 22 de agosto de 1973, Bando Mº 1 de 1973 etc... (Estas y otras fuentes en: www.bicentenariochile.cl)

Bibliografía Complementaria:

- “Historia de Chile”, Gonzalo Vial. Santillana. Zig-Zag. 7 volúmenes. (Los capítulos que se indicarán serán obligatorios).
- “Nueva Historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días”. Instituto de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Chilenos del Bicentenario, colección de 16 biografías de chilenos. Editorial Santo Tomás, 2007.

Fuentes Digitales:

- www.bicentenariochile.cl
- www.memoriachilena.cl
- www.cepchile.cl
- www.lyd.cl
- www.congreso.cl