

Programa de Asignatura
Fundamentos Filosóficos de la Psicología

A. Antecedentes Generales

1.	Unidad Académica	Psicología					
2.	Carrera	Psicología					
3.	Código	SFF118					
4.	Ubicación en la malla	1º semestre, 1º bimestre					
5.	Créditos	UDD	4	SCT	2		
6.	Tipo de asignatura	Obligatorio	X	Electivo		Optativo	
7.	Duración	Bimestral	X	Semestral		Anual	
8.	Módulos semanales	Clases Teóricas	2	Clases Prácticas		Ayudantía	
9.	Horas académicas	Clases	32				
10.	Pre-requisito	Sin prerrequisitos					

B. Aporte al Perfil de Egreso

Este es un curso nivel Bachillerato que se dicta en el primer bimestre de primer año de la carrera de Psicología. Busca que las y los estudiantes, comprendan las raíces filosóficas de la Psicología como ciencia y su método de estudio. Se centrarán en las transformaciones filosóficas a lo largo de la historia como fundamentos para la comprensión del ser humano y el estudio de la naturaleza.

Los y las estudiantes, trabajarán en la integración de teorías y técnicas filosóficas de la Psicología para analizar y comprender críticamente las distintas dimensiones de los fenómenos psicosociales y los contextos socio históricos y culturales en los cuales estos ocurren. Esto les permitirá diagnosticar, intervenir e investigar fenómenos tales como: la noción de ser humano, el estudio de la mente, la conciencia y el conocimiento, contribuyendo activamente con procesos de cambio que promuevan el bienestar integral de personas, grupos, organizaciones y comunidades en las áreas de formación disciplinar de la carrera (clínico, educacional, social-comunitario, organizacional) y otros ámbitos de ejercicio de la Psicología.

Se propiciará una aproximación crítica a todos los contenidos, enfatizando en la multiplicidad de posturas a lo largo de la historia y estimulando en los y las estudiantes el desarrollo de una posición intelectual propia, colaborando en equipos interdisciplinarios guiados por el compromiso con la responsabilidad pública y ética, respetando la dignidad y valorando la diversidad. Se espera que el estudiante lidere procesos innovadores basados en la rigurosidad científica que promuevan el desarrollo del bienestar humano en un mundo cambiante, diverso y globalizado.



Para ello, los y las estudiantes, participan de clases teóricas-expositivas del docente, preparación de la presentación de contenidos a sus pares, elaboraran ensayos y realizan debates que recogen aproximaciones teóricas vistas en el curso.

Las competencias desarrolladas durante este curso serán requeridas en asignatura Fundamentos epistemológicos que se dicta el segundo bimestre.

El perfil de la y del estudiante UDD considera el desarrollo de **competencias genéricas** en nueve ámbitos: Pensamiento Crítico, Responsabilidad Pública, Emprendimiento y Liderazgo, Visión Global, Comunicación, Innovación, Compromiso Ético y Transformación Digital. Este curso se orienta al desarrollo de la competencia genérica de **Pensamiento Crítico**.

El perfil del psicólogo y psicóloga está compuesto por **competencias específicas** que se organizan en siete dominios: Dominio Teórico, Integración Sistémica, Rigurosidad Científica, Diagnóstico, Intervención, Evaluación y Habilidades Socioemocionales. El presente curso se orienta a desarrollar la competencia específica del perfil en el ciclo de Bachillerato: **Integración Sistémica**.

C. Competencias y Resultados de Aprendizaje Generales que desarrolla la asignatura

Competencias Genéricas	Resultados de Aprendizaje Generales
Pensamiento Crítico: Utilizar el conocimiento disciplinar y genérico disponible e integrarlo, de acuerdo a la necesidad de análisis y el contexto, siendo capaz de construir criterios para tomar decisiones con fundamento, que promuevan la investigación y la reflexión permanente.	Examina las principales teorías y técnicas filosóficas para la comprensión de fenómenos psicosociales en diversos niveles (individual, grupal, organizacional y social). Identifica la diversidad de posturas que explican los fenómenos humanos a lo largo de la historia.
Competencias Específicas Integración Sistémica: Interpretar las distintas dimensiones de los fenómenos psicosociales, para la comprensión de dichos fenómenos en distintos niveles de actuación (individual, grupal, organizacional y social) del quehacer del/la psicólogo/a.	Argumenta la pertinencia de las diversas posturas filosóficas en los distintos contextos socio históricos y culturales de la psicología.

D. Unidades de Contenidos y Resultados de Aprendizaje

Unidades de Contenidos	Competencia	Resultados de Aprendizaje
1.- Fundamentos filosóficos de la comprensión del ser humano en la época Antigua y Medieval: 1.1.- La pregunta filosófica y el “amor” por el conocimiento. 1.2.- Los pilares conceptuales del conocimiento: El nacimiento de la <i>psiquis</i>. 1.3.- El panorama histórico de las principales corrientes filosóficas: el problema de la verdad. 1.4.- La transición y el quiebre de la filosofía antigua a la medieval. 1.5.- San Agustín: persona y verdad. 1.6.- Santo Tomás: <i>tabula rasa</i> y verdad.	<i>Pensamiento Crítico</i> <i>Integración Sistémica</i>	A nivel de competencia genérica: 1.1. Crea argumentos sobre fenómenos humanos, utilizando elementos de las principales escuelas filosóficas de la antigüedad y edad media. A nivel de competencia específica: 1.2. Examina el significado, método y objeto de estudio de la filosofía, con el fin de justificarla como una actividad propiamente humana. 1.3. Describe la pregunta, el método y la cosmovisión del pensamiento filosófico de la antigüedad y de la edad media, caracterizando las principales posturas filosóficas de la época.
2.- Fundamentos filosóficos de la comprensión del ser humano en la época Moderna: 2.1.- Primera modernidad: el racionalismo cartesiano; la pregunta por la verdad; el problema mente – cuerpo. El empirismo de Locke y Hume; la pregunta por la verdad; el ser es percepción. 2.2.- Modernidad e Ilustración: síntesis kantiana; La pregunta por la verdad; Subjetividad trascendental. Noúmeno fenómeno. Dialéctica hegeliana; crítica al principio de identidad; devenir y verdad. 2.3.- Modernidad y contemporaneidad: Heidegger, la verdad en la época de la imagen del mundo. Estructuralismo, teoría crítica y post estructuralismo; sobrepajamiento de la filosofía; la verdad como significado. La teoría del todo; ¿muerte de la filosofía? y teoría crítica.	<i>Pensamiento Crítico</i> <i>Integración Sistémica</i>	A nivel de competencia genérica: 2.1. Debate sobre los aportes de la filosofía en la psicología, utilizando lenguaje disciplinar para sustentar las opiniones. A nivel de competencia específica: 2.2. Emplea las posturas filosóficas de la modernidad y la época contemporánea para explicar problemas atinentes a la psicología.

E. Estrategias de Enseñanza

Este curso, al ser teórico, integra experiencias de aprendizaje orientadas a la comprensión profunda y reflexiva de los conceptos y teorías pertinentes al desarrollo de las competencias del curso y sus resultados de aprendizaje a nivel específico y genérico.

En el espacio de cátedra, el docente presentará los conceptos principales de la asignatura a partir de los conocimientos previos de los y las estudiantes, asumiendo un rol mediador en la construcción del conocimiento. Podrá utilizar estrategias de diálogo colaborativos entre los y las estudiantes, discusión, comparación de teorías y debate crítico, incorporando aspectos conceptuales en el análisis de situaciones reales. Se reflexionará sobre los aportes, alcances y limitaciones de los modelos filosóficos en la Psicología, revisados en cuanto al estudio y comprensión del ser humano.

Dados los resultados de aprendizaje esperados en este curso, se sugiere incorporar la metodología de *debate crítico* para facilitar el desarrollo de argumentos fundamentados respecto de tópicos relacionados con el curso que privilegien la discusión de contenidos, el diálogo entre estudiantes y la reflexión sobre aportes de los conceptos revisados, y su vinculación con aspectos de la vida cotidiana y la Psicología

El estudiante en su tiempo autónomo, realizará estudio personal, el cual estará orientado a la lectura de los textos de apoyo, búsqueda de información complementaria y ejercicios de organización de la información y realización de trabajo grupal y/o de aplicación. Este trabajo es fundamental para el desarrollo de procesos reflexivos y de una actitud activa respecto a su aprendizaje.

Como recurso de apoyo al aprendizaje, todas las salas cuentan con proyector audiovisual, parlantes y acceso a internet, además, todas las asignaturas tienen un espacio en la plataforma CANVAS, que cuenta con herramientas para publicar material, realizar foros, envío de tareas, wiki, salas virtuales (ZOOM) entre otras.

F. Estrategias de Evaluación

Las estrategias de evaluación de esta asignatura permiten dar cuenta del logro de competencias y resultados de aprendizaje a nivel genérico y específico. Para ello, se promueve el uso de evaluaciones auténticas que favorecen una estrecha relación entre las experiencias de aprendizaje y las situaciones que enfrentarán los y las estudiantes en los campos de aplicación real, tanto individual como colaborativas, así como también la retroalimentación permanente y oportuna de los desempeños de los y las estudiantes.

En consecuencia, las instancias evaluativas serán las siguientes:

Evaluaciones parciales: 70% de la nota final del curso.

- 1 Certamen: 70 %.
- Trabajo y/o ejercicio: 30%

Examen: 30 % de la nota final del curso (modalidad escrita).



La normativa del curso será afín a lo establecido por la Universidad en el reglamento del alumno y políticas internas (instructivo del estudiante) de la Facultad de Psicología.

La nota mínima de aprobación del curso es un 4,0. No existe eximición a examen, y éste debe aprobarse con nota mínima 3.0 sin haber examen de repetición ni segunda instancia.

De acuerdo con el reglamento académico del estudiante de pregrado, cualquier falta de honestidad, podrá ser sancionada según su gravedad, desde amonestación verbal hasta expulsión de la Universidad. Sin perjuicio de lo anterior, en lo que respecta al plagio o copia en evaluaciones, las sanciones pueden ir desde nota 1.0 en la evaluación, hasta la reprobación de la asignatura con nota 1.0.

Se espera que la y el estudiante, asista puntualmente a sus actividades académicas, mantenga una actitud de participación y a la altura de la responsabilidad que se espera del rol profesional al que aspiran.

Cualquier inasistencia a evaluaciones deberá ser justificada en la facultad.

G. Recursos de Aprendizaje

✓ Bibliográficos

Bibliografía Obligatoria:

- Copleston, F. (1984). *Historia de la filosofía*. Ariel
Kuhn, Th. (1962). *La estructura de las revoluciones científicas*. Fondo de Cultura Económica.
Phillips, D. (1990). Postpositivistic Science: Myths and Realities. En G. Egon y E. Guba (ed.). *The Paradigm Dialog* (31-45). Sage.
Platón. (2010). *Apología de Sócrates*. (1ª parte.) Espasa Libros (original publicado en 385 -370 a.c).

Bibliografía Complementaria:

- Aristóteles. (2010). *Acerca del alma*. Gredos
Braunstein, N., Benedito, G., y Saal, G. (2003). *Psicología: Ideología y ciencia*. Siglo XXI
Descartes, R. (1637). *Discurso del método*. Alianza Editorial (original publicado en 1637
Descartes, R (2011). *Meditaciones metafísicas*. Espasa Calpe.
Hegel, G.W.F. (2005). *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*. (Introducción general. Capítulo: La idea de la historia y su realización. §1: La idea.) Tecnos.
Hempel, C. G. (2006). *La filosofía de la ciencia natural*. Alianza Editorial.
Jaspers, K. (2000). *La filosofía desde el punto de vista de la existencia*. (Capítulos 1 y 2.). Fondo de Cultura Económica.
Kant, I. (2013). *Crítica de la razón pura*. (Prólogo de la 2ª edición.) Taurus (original publicado en 1781)
Marías, J. (2008). *Historia de la filosofía*. Alianza Editorial.
San Agustín (2009). *Confesiones*. (Libro X.) Alianza Editorial.
Santo Tomás de Aquino (2001). *Suma de Teología*, Parte I. ("Tratado del hombre", pp. 75-89.) Biblioteca de Autores Cristianos.



- ✓ *Informáticos: Incluye sitios web, plataformas web, entre otros.*
- Curso online: I-cursos.
- Bases de datos.
- Páginas web.

(*) El o la docente agregará **como mínimo** un artículo en inglés que esté disponible en las bases de datos con las que cuenta la universidad y a las que se puede acceder a través del Sistema de Biblioteca en el link: <http://bibliotecaudd.cl/recursos-por-tema/base-de-datos/>