

Programas de Asignatura
Pensamiento Filosófico Clásico

A. Antecedentes Generales

1. Unidad Académica	FARO UDD / Núcleo de Humanidades y Ciencias Sociales					
2. Carrera	Licenciatura en Filosofía, Política y Economía					
3. Código	LFPF212					
4. Ubicación en la malla	II año, I semestre					
5. Créditos	UDD	8	SCT	5		
6. Tipo de asignatura	Obligatorio	X	Electivo		Optativo	
7. Duración	Bimestral		Semestral	X	Anual	
8. Módulos semanales	Clases Teóricas	2	Clases Prácticas		Ayudantía	
9. Horas académicas	Clases	68	Ayudantía			
10. Prerrequisito	No tiene					

B. Aporte al Perfil de Egreso

El curso "Pensamiento Filosófico Clásico" forma parte de la Licenciatura en Filosofía, Política y Economía y la Trayectoria Minor de Filosofía, Política y Economía. Pretende abordar los fundamentos del pensamiento occidental desde sus orígenes griegos hasta el mundo medieval desde una mirada interdisciplinaria. Esto con el propósito de presentar de manera progresiva al estudiante, múltiples herramientas que le permitan comprender de mejor manera las bases conceptuales y metodológicas que sustentan la reflexión filosófica, política y ética contemporánea.

El estudio del pensamiento filosófico clásico permite al estudiante desarrollar una comprensión crítica de los fundamentos conceptuales que han configurado la civilización occidental. A través del análisis de las grandes preguntas sobre la justicia, el bien común, la felicidad, la virtud y la organización política, los estudiantes adquieren las competencias necesarias para abordar problemáticas contemporáneas desde una perspectiva filosófica sólida e históricamente informada, reconociendo la continuidad y pertinencia actual de estas reflexiones fundamentales.

Esta asignatura promueve el desarrollo de las siguientes Competencias Genéricas de la UDD: Pensamiento Crítico y Visión Global y, al desarrollo de la siguiente Competencia Específica de la carrera: Integración de conocimiento desde la filosofía, política y economía.

C. Resultados de Aprendizaje Generales de la Asignatura

Competencias Genéricas	Resultados de Aprendizaje Generales
Pensamiento Crítico	<p>Analiza los fundamentos del pensamiento filosófico occidental desde sus orígenes hasta el mundo medieval, aplicando herramientas de análisis filosófico para comprender las bases conceptuales y metodológicas de la reflexión contemporánea.</p> <p>Evalúa críticamente las grandes preguntas sobre la justicia, la ética y la política utilizando fuentes primarias y metodologías argumentativas.</p>
Visión Global	
Competencias Específicas	
Integración de conocimiento desde la filosofía, política y economía	

D. Unidades de Contenido y Resultados de Aprendizaje

Unidades de Contenido	Competencia	Resultados de Aprendizaje
<p>Unidad 1. Orígenes de la Filosofía</p> <ul style="list-style-type: none"> Introducción al pensamiento filosófico antiguo: presocráticos y sofistas. Cosmovisión y contexto cultural: Hesíodo y Homero. 	<p><i>Visión Global</i></p> <p><i>Pensamiento Crítico</i></p> <p><i>Integración de conocimiento desde la filosofía, política y economía</i></p>	<p>Analiza el advenimiento del pensamiento filosófico de la mano de los pensadores presocráticos y el rol de la escuela sofista mediante metodología interactiva y argumentativa.</p> <p>Reconoce las ideas, conceptos y valores que inspiraron el desarrollo del pensamiento clásico en sus orígenes dentro del contexto cultural en que surge.</p>
<p>Unidad 2. Conformación del Pensamiento filosófico político en la Antigüedad</p> <ul style="list-style-type: none"> Sócrates: filosofía como praxis crítico-reflexiva y diálogo como propuesta ético-política. Platón: el problema de la polis y la idea de Justicia. Aristóteles: fin último, felicidad y dimensión política de la ética. Escuelas éticas helenísticas: estoicismo y epicureísmo. 	<p><i>Visión Global</i></p> <p><i>Pensamiento Crítico</i></p> <p><i>Integración de conocimiento desde la filosofía, política y economía</i></p>	<p>Reconoce las principales preguntas filosóficas abordadas por los pensadores clásicos a través del análisis de fuentes y discusión argumentativa.</p> <p>Comprende el influjo de la filosofía clásica para el devenir de la civilización y su pertinencia y actualidad contemporánea.</p> <p>Analiza temas de filosofía política y ética mediante el planteamiento de preguntas y análisis de textos fundamentales.</p>

<p>Unidad 3. Medioevo: Bosquejo de la modernidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • San Agustín: individuo frente al mundo y Dios, voluntad y libre albedrío. • Santo Tomás: razón y fe, ética, finalidad de la vida humana y ley natural. 	<p><i>Visión Global</i></p> <p><i>Pensamiento Crítico</i></p> <p><i>Integración de conocimiento desde la filosofía, política y economía</i></p>	<p>Analiza los pilares fundantes de la filosofía medieval y la penetración de las ideas judeocristianas en el ámbito filosófico.</p> <p>Dimensiona la profundidad de las bases que constituye el pensamiento medieval para la filosofía moderna.</p> <p>Aborda preguntas fundamentales del pensamiento medieval: vínculo entre razón y fe, carácter de la ética, voluntad, finalidad humana, virtud y vida feliz.</p>
---	---	---

E. Estrategias de Enseñanza

Las estrategias de enseñanza de la asignatura están alineadas con el enfoque interdisciplinario de la Licenciatura en Filosofía, Política y Economía y el Modelo Educativo UDD Futuro. Se privilegian metodologías activas que fomentan el pensamiento crítico, la integración de conocimientos y la aplicación práctica en contextos reales.

Las estrategias incluyen clases teóricas de carácter activo-participativas, donde el docente facilita el aprendizaje de los estudiantes a través no solo de la entrega de contenidos, sino también propiciando la participación del estudiante por medio del diálogo y la argumentación filosófica. Además, se incorporan clases prácticas donde el estudiante tiene una participación más activa en la construcción del conocimiento, mediante metodologías de análisis textual y debate argumentativo que le permiten aplicar los conocimientos adquiridos. Se busca reforzar la capacidad de autonomía del estudiante, generando instancias de aprendizaje entre pares y conexión entre el pensamiento clásico y problemáticas filosóficas contemporáneas.

F. Estrategias de Evaluación

La evaluación en "Pensamiento Filosófico Clásico" se concibe como un proceso integral que mide el dominio conceptual y el desarrollo de competencias críticas. Siguiendo los principios del Modelo Educativo de la Licenciatura, se privilegia la evaluación formativa, la transparencia en los criterios y el equilibrio entre diferentes tipos de instrumentos.

Evaluaciones Teóricas: Instrumentos que permiten verificar el logro de los aprendizajes mediante la demostración del dominio conceptual y la capacidad de análisis crítico:

- **Ensayos argumentativos:** Desarrollo de posturas fundamentadas sobre problemas filosóficos clásicos y su proyección contemporánea.
- **Pruebas escritas:** Evaluación del conocimiento teórico mediante preguntas de desarrollo y análisis conceptual.
- **Controles de lectura:** Verificación de la comprensión de textos filosóficos fundamentales y fuentes primarias.

Evaluaciones Prácticas: Actividades que fomentan la aplicación del conocimiento y el desarrollo de competencias comunicativas y colaborativas:

- **Debates académicos:** Confrontación de ideas y argumentación oral sobre problemas éticos y políticos clásicos.
- **Trabajos grupales:** Proyectos colaborativos de investigación y análisis comparativo de sistemas filosóficos.
- **Presentaciones orales con apoyo visual:** Exposiciones que integran investigación, síntesis y comunicación efectiva.
- **Análisis de textos:** Trabajo directo con fuentes primarias, comentario filosófico y hermenéutica textual.

El docente estructurará las evaluaciones equilibrando ambos tipos de instrumentos, considerando las características del grupo y los objetivos específicos de aprendizaje. Todas las evaluaciones incluirán criterios claros de evaluación comunicados previamente y retroalimentación formativa para promover la mejora continua del aprendizaje.

Requisito de asistencia: La asignatura se aprueba con un mínimo de 75% de asistencia.

G. Recursos de Aprendizaje

Bibliografía Obligatoria:

- VV.AA. (2006). *LOS FILÓSOFOS PRESOCRÁTICOS. OBRAS EN DOS TOMOS*. EDITORIAL GREDOS.
- VV.AA. (1996). *LOS SOFISTAS. TESTIMONIOS Y FRAGMENTOS*. EDITORIAL GREDOS.
- HESÍODO (1990). *OBRAS Y FRAGMENTOS*. EDITORIAL GREDOS.
- PLATÓN. (2019). *DIÁLOGOS. OBRAS EN OCHO TOMOS*. EDITORIAL GREDOS.
- ARISTÓTELES. (2019). *ÉTICA A NICÓMACO – ÉTICA A EUDEMO*. EDITORIAL GREDOS.
- ARISTÓTELES. (2000). *POLÍTICA*. EDITORIAL GREDOS.
- VV.AA. (1996). *LOS ESTOICOS ANTIGUOS*. EDITORIAL GREDOS.
- MARCO AURELIO. (2019). *MEDITACIONES*. EDITORIAL GREDOS.
- EPICURO. (2005). *OBRAS COMPLETAS*. EDITORIAL CÁTEDRA.
- SAN AGUSTÍN. (2011). *CONFESIONES*. ALIANZA EDITORIAL.
- SAN AGUSTÍN. (2023). *CIUDAD DE DIOS*. EDITORIAL GREDOS.
- SANTO TOMÁS DE AQUINO. *SUMA DE TEOLOGÍA*. BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS.

Bibliografía Complementaria:

- JAEGER, W. (1952). *LA TEOLOGÍA DE LOS PRIMEROS FILÓSOFOS GRIEGOS*. FONDO DE CULTURA ECONÓMICA.
- JAEGER, W. (1942). *PAIDEIA: LOS IDEALES DE LA CULTURA GRIEGA*. FONDO DE CULTURA ECONÓMICA.
- ANNAS, J. (2003). *PLATO: A VERY SHORT INTRODUCTION*. OXFORD UNIVERSITY PRESS.
- EBREY, D., & KRAUT, R. (EDS.). (2022). *THE CAMBRIDGE COMPANION TO PLATO (2ND ED.)*. CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS.
- VIGO, A. (2022). *ARISTÓTELES. UNA INTRODUCCIÓN*. INSTITUTO DE ESTUDIOS DE LA SOCIEDAD.
- BUGH, G. R. (ED.). (2006). *THE CAMBRIDGE COMPANION TO THE HELLENISTIC WORLD*. CAMBRIDGE: CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS.
- CHADWICK, H. (2001). *AGUSTINE: A VERY SHORT INTRODUCTION*. OXFORD UNIVERSITY PRESS.
- KERR, F. (2009). *THOMAS AQUINAS: A VERY SHORT INTRODUCTION*. OXFORD UNIVERSITY PRESS.